

<<西班牙现代绘画教程>>

图书基本信息

书名：<<西班牙现代绘画教程>>

13位ISBN编号：9787807461272

10位ISBN编号：7807461276

出版时间：2007-12

出版时间：广西美术出版社

作者：本社

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西班牙现代绘画教程>>

内容概要

这套实践性非常强的艺术丛书是为优秀的艺术类学生和有一定经验的艺术爱好者所撰写，可以用作艺术学习中自学的向导或课堂教学的教材使用。

本书向大家展示了许多在平面上创造空间与深度视错觉的方法，包括透视规律的基本法则，并举例说明其在传统的自然风景与城市风景中的运用，同时也关注有意舍弃景深的画法，如蒙德里安的范例和其他一些现代艺术家的抽象画。

本教程注重光影的运用以增强视觉效果，运用非同寻常的视角观察纵向结构、戏剧性的人体动态与特别视点的风景等。

作者鼓励习艺者追求独创性并努力探寻个人原创性的艺术效果。

十五种创作的方法，每一种方法都参照历史上艺术家相关的表现手法，并配步骤图演示其绘制过程，丰富的作品将为学生们提供有益的范例。

<<西班牙现代绘画教程>>

书籍目录

序言空间的视觉语言 空间的视知觉 二度空间构成 三度空间透视 绘画空间 空间与个性表现
空间实验空间与动植物 创造性实验1 富有节奏、秩序与变换的空间 创造性实验2 空间的群组、
延展与聚集空间与静物 创造性实验3 静态与组合的空间 创造性实验4 丰满、饱和与拥挤的空间
创造性实验5 梦幻、超现实与奇异的空间空间与风景 创造性实验6 开放、空旷和全景的空间
创造性实验7 消失、线性的公路空间 创造性实验8 城镇、工业与都市的空间 创造性实验9 自
然、乡村、空灵的空间 创造性实验10 移动、连接与迷宫似的空间空间与人物 创造性实验11 强
制性、逼近与破碎的空间 创造性实验12 动态、旋转与失重的空间 创造性实验13 室内、居所、
生活的空间空间与抽象 创造性实验14 有机的、细微的与流动的空间 创造性实验15 结构、几何
与网状的空间基础词术语表

<<西班牙现代绘画教程>>

编辑推荐

《西班牙现代绘画教程（空间）》实践性非常强的艺术丛书是为优秀的艺术类学生和有一定经验的艺术爱好者所撰写，可以用作艺术学习中自学的向导或课堂教学的教材使用。

绘画的字母表由颜色、形、空间和线条组成。

前三种元素与形象密切相关，而后者则是绘画的主体。

把四种元素完全孤立地进行研究是荒谬的行为，因为这四种元素如同言语中的词汇、停顿和声调一样是相互关联的。

但是，要真正研究视觉语言和创造性地运用语言，需要对它们进行分别研究。

<<西班牙现代绘画教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>