

<<居室空间效果图-马克笔快速表现技法>>

图书基本信息

书名：<<居室空间效果图-马克笔快速表现技法>>

13位ISBN编号：9787807461968

10位ISBN编号：7807461969

出版时间：2007-5

出版时间：广西美术出版社

作者：韦自力

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“马克笔快速表现技法”丛书定位为设计师与全国高等院校设计专业教学的实用性教科书。

本书通过案例图与步骤图的比较、线稿与色彩稿的比较、理论与实践的比较，从中分析手绘效果图快速表现技法的特点及其基本属性，增进对马克笔、彩色铅笔等绘画工具及材料的快速表现技法的认识 and 了解，达到快速提高设计师及专业师生综合应对能力的目的。

手绘快速表现效果图以快速、简明、扼要为基本特征，并在当今多样化的设计表现手法中扮演着重要的角色。

1. 它能快速地捕捉思维中的闪光点，自由地再现于图纸之上。
2. 它能将模糊的设计概念通过短时间的描绘，从而变得清晰和明朗。
3. 它能方便设计师调整和修正设计方案中的整体与局部之间、局部与局部之间的相互关系，使之符合设计要求。
4. 它能在短时间内绘制出快速表现图，在设计师与客户之间建立起良好的沟通纽带，便于双方的信息交流与磋商，达到默契与共识，容易赢得客户的尊重与青睐。
5. 它能快速地应对各种各样的招聘会，以及各种考试的需要……总之手绘快速表现图在室内设计领域里具有重要的地位。

对“快速表现”的理解，首先体现在绘制工具的选择上。

手绘快速表现效果图主要是使用钢笔、马克笔、彩色铅笔等简易、常用工具来表现，替代了用水粉、水彩、喷笔等传统工具制作长期作业的绘图模式。

马克笔的特点是颜色众多、使用方便，不需要调和就能直接使用，其颜色易干，很适合速写式的表现。

彩色铅笔的特性是色彩的过渡细致、柔和、易掌握，是马克笔绘图的最好补充，既能增强绘图的质量，又能提高绘图的速度。

其次“快速”并不是操作时动作的频率，也不是粗制滥造。

它是设计师对画面主次关系、虚实关系、疏密关系、层次关系的省略和强调，通过有效地控制作图步骤，从而达到短时间内绘制出精美设计效果图的目的。

<<居室空间效果图-马克笔快速表现技法>>

内容概要

《居室空间效果图：马克笔快速表现技法》为《公共空间效果图》其内容丰富，有公共空间领域中的办公类、休闲类家具的设计效果图，各种陈设、隔断墙体结构的设计效果图，主题空间、度假餐厅、咖啡厅、酒店、包厢、产品展示区、业务洽谈区、售楼部等商业空间的设计效果图，开尝试办公室、会议室、经理办公室、接待区等办公空间的设计效果图，门厅、大堂、休息区、豪华套房、标准房等酒店空间的设计效果图，该书的作品全部都是作者经多年设计而竞选出的优秀范例，是作者设计过中概念化的表现和多年教学与实践经验的总结，单元此书的出版能够起到抛砖引玉的作用，希望大家能从冢获得点点滴滴的有用信息，总结出更为有效的经验，从而掌握一套使用的马克笔快速表现效果图的绘制方法，有利于今后的学习与工作。

书籍目录

一、居室空间家具及陈设的单体练习二、居室空间的家具及陈设的简单组合练习三、居室空间构架的练习四、居室空间完整的效果图步骤练习五、居室空间效果图局部步骤练习六、居室空间线稿与完成效果图对照练习七、居室空间完整的效果图欣赏与练习

章节摘录

插图：

编辑推荐

《居室空间效果图(马克笔快速表现技法)》是马克笔手绘效果图技法宝典，精湛实用技法详解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>