

<<荷花>>

图书基本信息

书名：<<荷花>>

13位ISBN编号：9787807463405

10位ISBN编号：7807463406

出版时间：2008-9

出版时间：广西美术出版社

作者：陈再乾

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

经过两年多的准备和组织，在各方面的共同努力下，这套老年大学书画教材终于编著完成和出版，这是值得高兴的事情。

随着我国老年人数量的增加以及国民生活水平的提高，进入老年大学学习的老同志越来越多。这些老同志带着满腔热情到老年大学求学，探索一些他们感兴趣的全新领域，他们所学的专业是过去没有接触或很少接触的，因此需要有一套适合他们的教材。

这些年我国老年大学有很大的发展，书法和中国画这些专业历年来为众多学员所喜爱和学习，并且培养了大批老年书画人才和书画爱好者。

但老年教育毕竟还是一种较为新兴的教学模式，目前尚未有很熟的教材，我们这次所编的这套老年大学书画教材，就是对老年大学书画教材建设的一次探索，希望能为老年教育作一点贡献。

我们组织了一批对老年教育有一定经验的教师，来共同编写这套教材，根据每位教师对老年书画教学的经验和体会来编写，有各显神通的意味，但最基本的要求就是要适应老年大学学员的特点：老年人阅历丰富，理解能力较强，但精力、体力和记忆力等相对较弱，且多为晚年才开始学习书画，书画基础较差，所以所著的书既要有一定的理论水平，也要有简明易学的技法；在内容上按题材分册，便于同一题材深入学习，技法尽可能概括全面，示范作品相对印大些、好些、多些，便于老年学员临摹和观摩学习。

老年书画教育的意义还远不止老年同志学书画本身的作用，它还有一定的社会影响和社会作用。老同志学习上的刻苦认真，常常让人感动，他们那种活到老学到老、甘当小学生的精神更是年轻人效仿的榜样，而他们对于书画艺术的热爱将会带动和影响家庭其他成员以及亲朋好友，影响到他们所在的社区乃至社会，这对于普及和传承我们的优秀文化艺术遗产将起到不可估量的作用。

希望有更多的人来共同关爱老年人、关心老年人事业和老年教育，为构建社会主义的和谐社会发挥作用。

《中国老年大学书画教材》主编 广西老年大学特聘教授 广西艺术学院远成年人教育学院副院长黄忠耿。

<<荷花>>

内容概要

全国已相继成立了老年大学万余所，书画艺术是其中很受欢迎的科目。作书画的过程，刚柔相济，静中有动，它能帮助人们很好地协调生理和精神，所以学习书画既能陶冶情操，也能延年益寿。老年人学书画，健康高雅，成效显著，他们不以当画家为目的，仅作玩票，自得其乐。本套书的编写出版，既给老年大学学书画的学员作教材，也便于自学的老年书画爱好者使用。本书的编写，本着浅显易懂的教学精神，故不失为初学者的入门范本。

<<荷花>>

作者简介

陈再乾，广西容县人。
擅长中国画。
毕业于广西艺术学院美术系。
留校任教务处处长、副教授。
中国美术家协会会员、广西美术家协会理事、中国画艺委会委员。
作品入选第六届全国美展、全国首届花鸟画展等。
著有《花鸟画技法简介》、《水写纸兰、竹谱》、《牡丹白描画谱》、《菊花白描画谱》、《禽鸟写意法》等。

<<荷花>>

书籍目录

第一章 概述第二章 笔墨 一、用笔 二、用墨第三章 着色第四章 构图第五章 画荷花 一、花头的画法
二、荷叶的画法 三、荷花画法分解步骤 四、写生与创作第六章 范画与欣赏

<<荷花>>

章节摘录

第一章 花概述 荷花在古代又称莲花、芙蓉、芙蕖、菡萏、水旦、藕花等，是中国画中经常表现的题材。

荷花的历史非常悠久。

荷花出现于亿万年前，是被子植物中起源最早的植物之一，被称为植物中的活化石。

西周时野生荷花开始作为食用蔬菜被引进到田间池塘进行人工种植，《周书》中就有“藪泽已竭，既莲掘藕”的说法。

公元前473年，吴王夫差在他的离宫为宠妃西施赏荷而修筑“玩花池”，是荷花作为观赏植物的最早记载。

荷花最初为单瓣，后来经历代的栽培与选育，产生了复瓣、重瓣、佛座、重台、千瓣莲等品种，花型繁多，仪态万千。

荷花有红色、白色、粉红等颜色。

荷花不仅清新高洁、端庄雅丽，而且还散发着宜人的香味，微风拂过，香气四溢，清新宜人，深受人们的喜爱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>