

<<木本>>

图书基本信息

书名：<<木本>>

13位ISBN编号：9787807463436

10位ISBN编号：7807463430

出版时间：2008-9

出版时间：广西美术出版社

作者：黄忠耿

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

经过两年多的准备和组织，在各方面的共同努力下，这套老年大学书画教材终于编著完成和出版，这是值得高兴的事情。

随着我国老年人数量的增加以及国民生活水平的提高，进入老年大学学习的老同志越来越多。这些老同志带着满腔热情到老年大学求学，探索一些他们感兴趣的全新领域，他们所学的专业是过去没有接触或很少接触的，因此需要有一套适合他们的教材。

这些年我国老年大学有了很大的发展，书法和中国画这些专业历年来为众多学员所喜爱和学习，并且培养了大批老年书画人才和书画爱好者。

但老年教育毕竟还是一种较为新兴的教学模式，目前尚未有很成熟的教材，我们这次所编的这套老年大学书画教材，就是对老年大学书画教材建设的一次探索，希望能为老年教育作一点贡献。

我们组织了一批对老年教育有一定经验的教师，来共同编写这套教材，根据每位教师对老年书画教学的经验和体会来编写，有各显神通的意味，但最基本的要求就是要适应老年大学学员的特点：老年人阅历丰富，理解能力较强，但精力、体力和记忆力等相对较弱，且多为晚年才开始学习书画，书画基础较差，所以所著的书既要有一定的理论水平，也要有简明易学的技法；在内容上按题材分册，便于同一题材深入学习，技法尽可能概括全面，示范作品相对印大些、好些、多些，便于老年学员临摹和观摩学习。

老年书画教育的意义还远不止老年同志学书画本身的作用，它还有一定的社会影响和社会作用。老同志学习上的刻苦认真，常常让人感动，他们那种活到老学到老、甘当小学生的精神更是年轻人效仿的榜样，而他们对于书画艺术的热爱将会带动和影响家庭其他成员以及亲朋好友，影响到他们所在的社区乃至社会，这对于普及和传承我们的优秀文化艺术遗产将起到不可估量的作用。

希望有更多的人来共同关爱老年人、关心老年人事业和老年教育，为构建社会主义的和谐社会发挥作用。

《中国老年大学书画教材》主编 广西老年大学特聘教授 广西艺术学院原成人教育学院副院长 黄忠耿

<<木本>>

内容概要

本书为“中国老年大学书画教材”之木本植物册，遵循化繁为简、由浅入深、循序渐进的原则，注重知识性的讲解、技法要领的分析及学习方法的培养。

文字通俗易懂，图文并茂，例图针对性强，易于老年朋友掌握，真正达到了学生容易理解，老师便于教学的理念，是一本规范、权威的老年书画教材，是老年朋友学习书画的好助手，同时也是其他中国书画爱好者开展自学的优秀参考读物。

## 作者简介

黄忠耿，广东揭阳市人，1945年生。  
自幼秉承家学，师承其父岭南画派大家黄独峰先生亲授，长期从事中国画创作及美术教育，尤擅长写意花鸟画，举凡花卉、翎毛鳞甲、草虫等题材均能涉笔成，形成自己秀丽抒情的风格。

书籍目录

第一章 概论第二章 木本植物写意枝干画法 一、大干画法 二、小枝画法第三章 木本植物画法举例  
一、松树画法 二、柳树画法 三、桃花画法 四、木芙蓉画法 五、木棉画法 六、荔枝画法第  
四章 木本作品创作步骤第五章 范画与欣赏

## 章节摘录

第一章 概论 木本植物与我们的生活和环境息息相关。

它们不但为人类提供各种生活的必需，还是绿化、美化我们生活环境的重要组成部分，对于我们的生态环境的改善，木本植物起着不可替代的作用。

因此木本植物为人们所关注和喜欢是理所当然的，诸多木本植物也就成了绘画的重要题材。

木本植物品种繁多，生长地点各异，能被人们选为写意教学画题材的植物，多为作者熟知和喜欢的植物。

能被选为绘画题材的木本植物有如下一些特点：(1)植物的品格或生态特点为人们所赞美，如松树，能在艰苦的环境生长，且凌霜傲雪、四季常青，这种坚强的性格为人们所追求和歌颂，并被作为长寿的象征；如柳树，它飘逸的枝叶带有几分抒情和浪漫，春天发芽生枝，带有浓厚的春天气息，往往被当作春天到来的代表。

(2)有美丽的花朵为人们喜爱，如芬芳的桃李、热烈的杜鹃、洁白的玉兰、挺拔的木棉等。

(3)有甘美的果实为人们所欣赏，如荔枝、枇杷、石榴、柿子等。

由于各人生活环境不同，喜好各异，因此所选择的绘画题材不尽相同，在学画木本植物的过程中，可先学一些大家常画的题材，掌握一些木本植物的基本画法，然后通过写生和观察，举一反三，找出你想描绘的题材的表现方法。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>