

图书基本信息

书名：<<新80后一代美院高材生教学范画 - - 潘俊峰卷>>

13位ISBN编号：9787807464297

10位ISBN编号：7807464291

出版时间：2008-10

出版时间：广西美术出版社

作者：高银河 编

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

2006年10月,《80后一代》丛书由中国青年出版社出版,两年来该系列共8册陆续与考生见面,并多次再版。

《80后一代》丛书取得了极大的成功,圆了我们的梦想,同时也证明了丛书作者——这批从我身边长大的年轻人的实力。

“自古英雄出少年”这句话用滥了,但仍然常常被提及,以后也将永远被翻来覆去地引用。回想当初为了将他们推荐给出版界,并实现将他们的作品编辑出版的想法,真是绞尽脑汁、费尽口舌,稿子被一压就是半年之久,最后终于艰难地成册面世,其中的折磨想来只有已知。

两年后的今天,找我及“80后”这些小有名气的作者的出版单位络绎不绝、门庭若市,事实证明了我们们的成功,心中有一份暗喜,更多的是对这些逐风者的不以为然。

当年,只有27岁的我带着年轻的他们,只是想证明给世界看,年轻人同样实力雄厚。

而现今的社会,年轻人靠自己的努力做事是艰难的,虽然屡有成功者,但同努力挣扎的众者相比,数字小得可怜。

原因便是同上,大家更多地接受并推崇的是已崭露头角或已成功者,对于未知数,大多数出版社和人群采取的是万全之策,不肯冒险。

当然,世界上也不乏敢于吃螃蟹的人,比如采纳这套《新80后一代》丛书的广西美术出版社的老师,因为他们的努力,又一批新鲜面孔即将面世,并即将重新创造“80后”的又一次辉煌。

在《新80后一代》系列丛书的想法即将实现和一部分新人即将脱颖而出之际,感谢沈阳艺苑书屋的姜玫老师及广西美术出版社的领导和编辑,正是在大家的共同努力下,保证了我们这一批稿件能够如期出版,及时地与广大考生见面,让这些作品供更多的热暑美术的学生参考学习,共同提高。

内容概要

《新80后一代》丛书全书共16册，由新老“80后”作者共同参与创作，包括素描人像、色彩人像、素描静物、色彩静物、素描石膏、速写等。

本书为系列之俊峰卷。

与多年前相比，俊峰的素描作品没有了年少气盛时的刚劲，更多地转向细腻，画风严谨，喜欢将固有色布置在画面当中，将模特形象中极小的细节也整体地刻画入微，注重画面质感，将光影关系融入于形体刻画之中，使画面丰富却不失整体。

作者简介

高银河，1977年出生于辽宁省盖州市。
1996年毕业于大连第十五中学。

2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室。

2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生毕业并获得硕士学位。

1998年创建“顶点画室”至今。

2000年作品《城市问题》入选“辽宁省青年画展”；作品《花甲之年》发表于《美术大观》第4期。

2005年作品《天籁》、《爱•美丽》入选“鲁美研究生作品展”，《天籁》被收藏；作品《苍天系列》《静物》入选中国美协主办的“彩墨•空间”提名展。

2006年作品《爱•美丽》获“辽宁省美协成立50周年美展”优秀奖，并入选画集。

作品《爱•美丽》参加“2006年大连国际艺术博览会”。

2002年~2008年编著出版美术教育高考丛书56辑。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《新80后一代:美院高材生教学范画(潘俊峰卷)》:《80后一代》丛书由中国青年出版社出版,两年来该系列共8册陆续与考生见面,并多次再版。

《80后一代》丛书取得了极大的成功,圆了我们的梦想,同时也证明了丛书作者——这批从我身边长大的年轻人的实力。

"自古英雄出少年"这句话用滥了,但仍然常常被提及,以后也将永远被翻来覆去地引用。

回想当初为了将他们推荐给出版界,并实现将他们的作品编辑出版的想法,真是绞尽脑汁、费尽口舌,稿子被一压就是半年之久,最后终于艰难地成册面世,其中的折磨想来只有己知。

两年后的今天,找我及"80后"这些小有名气的作者的出版单位络绎不绝、门庭若市,事实证明了我们的成功,心中有一份暗喜,更多的是对这些逐风者的不以为然。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>