

<<人体写生>>

图书基本信息

书名：<<人体写生>>

13位ISBN编号：9787807465409

10位ISBN编号：7807465409

出版时间：2009-6

出版时间：广西美术出版社

作者：陈文华 编

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人体写生>>

内容概要

油画人物是一个高难度的课题，也是最有变现力和魅力的艺术形式。这里的油画虽然差不多都是“习作”，但仍然不乏“作品”的意义和价值，值得珍视。每幅作品的背后都有画家学习的过程，凝聚着画家探寻时付出的心血和汗水，所以才有娴熟的技艺，精湛的语言，感人的形象！

本书告诉你如何掌握人体绘画写生的技巧！

<<人体写生>>

作者简介

陈文华，中国山东日照人。

1990年毕业于苏州工艺美术大学。

1995—1999年就读于中央美术学院油画研修班及在兰州大学学习。

毕业作品《岗》获第九届全国美展山东省三等奖。

2000年9月赴俄罗斯列宾美术学院学习，就读于彼缅诺夫教授工作室。

2002年7月毕业于俄罗斯国立师范大学，获艺术教育学学士学位，毕业作品《家》获一等奖；2004年7月，毕业于该大学艺术系油画专业，毕业创作《马嵬坡》获一等奖，并获得硕士研究生学位，同时攻读该系美术理论学博士及列宾美院油画系博士学位。

留学期间成功策划“俄罗斯当代油画•素描大展”。

2006年2月于深圳成功举办“中俄当代油画名家作品展”。

2008年获俄罗斯国立师范大学理论学博士学位。

<<人体写生>>

书籍目录

背面女人体背面女人体（局部）背面女人体（局部）女人体女人体（局部）女人体（局部）裸体裸体（局部）裸体（局部）画室中的人体画室中的人体（局部）躺着的女人体躺着的女人体（局部）躺着的女人体（局部）人体人体（局部）女人体女人体（局部）女人体（局部）镜子前镜子前（局部）镜子前（局部）人体人体（局部）人体（局部）女人体女人体（局部）女人体（局部）

<<人体写生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>