

<<吴哥印象>>

图书基本信息

书名：<<吴哥印象>>

13位ISBN编号：9787807466406

10位ISBN编号：7807466405

出版时间：2009-3

出版时间：广西美术出版社

作者：中国油画学会 编

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<吴哥印象>>

### 内容概要

顾名思义，本书是2008年中国油画家赴柬埔寨吴哥写生活活动后的成果。

里面作品包括吴哥的写生作品和画家们回国后的深度创作作品。

这些作品真实反映和记录了中国油画家对古老的吴哥文明的精神向往与现实的心灵碰撞留下的痕迹。

艺术写生活活动一直是中国油画家关注现实生活、了解社会的重要的方式，然而，此次越洋写生。

画家们在为朝圣吴哥艺术激动不已的同时，摆在我们面前的却是一个写生的新课题，即中国油画家用自己的语言方式，如何通过写生这个最相互、最直接的表达方式，来抒发对异域文化最真切的心灵感受，创作出既具有自己的风格面貌又不失异域风情的作品。

<<吴哥印象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>