

<<风景画作品-现当代俄罗斯油画工>>

图书基本信息

书名：<<风景画作品-现当代俄罗斯油画工作室绘画教学-1>>

13位ISBN编号：9787807466673

10位ISBN编号：7807466677

出版时间：2009-12

出版时间：广西美术出版社

作者：覃超柏 编

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风景画作品-现当代俄罗斯油画工>>

前言

19世纪后期20世纪初期，自从民主主义的巡回画派猛烈地冲击艺术保守势力以来，学院派的古典主义不再主导着俄罗斯画坛。

法国印象主义、唯美主义，甚至现代主义都深刻地影响着俄罗斯的美术创作。

这是一个美术史上的伟大时代，人才辈出，群星灿烂，优秀风景作品更是目不暇接。

编者在彼得堡的学习过程中，对俄罗斯风景油画感触极深。

俄罗斯的近代风景绘画题材拓宽了，不管是高山大海还是一草一木，广场街道还是小院一隅，餐馆教堂还是大路小径，皆可入画。

画家观察细致入微，经过注入精神元素，描绘乡村风景或城市生活，都富有诗情画意。

看似信手拈来无意经营，却又精妙简约，久读不厌。

在构图方面，疏密有致，或端庄，或清新逸致；在色彩方面，或和谐典雅，或对比强烈，异常醒目；

在笔触运用方面，繁简结合，刚柔相济。

各种风格作品，继承与发展了俄罗斯油画的优良传统，既有完美的艺术形式，又具有鲜明的时代感，成为了风景油画的榜样，滋养着一代又一代画家。

本画册的作品，就是从这琳琅满目的俄罗斯美术作品宝库中精选出来的，限于篇幅，在作品选择取舍上，编者也是深思熟虑。

更多的考虑对读者有无裨益，而非个人偏爱。

通过借鉴、研究这些优秀作品，加深对自然万物的形体、结构、色彩、空间、质感等的认识，尤其是对色彩表现形式的认识，把握描绘对象本质，在写生与创作中做出更多美好的作品。

<<风景画作品-现当代俄罗斯油画工>>

内容概要

《近现代俄罗斯油画工作室绘画教学:风景画作品1》内容简介:19世纪后期20世纪初期,自从民主主义的巡回画派猛烈地冲击艺术保守势力以来,学院派的古典主义不再主导着俄罗斯画坛。法国印象主义、唯美主义,甚至现代主义都深刻地影响着俄罗斯的美术创作。这是一个美术史上的伟大时代,人才辈出,群星灿烂,优秀风景作品更是目不暇接。

编者在彼得堡的学习过程中,对俄罗斯风景油画感触极深。俄罗斯的近代风景绘画题材拓宽了,不管是高山大海还是一草一木,广场街道还是小院一隅,餐馆教堂还是大路小径,皆可入画。

画家观察细致入微,经过注入精神元素,描绘乡村风景或城市生活,都富有诗情画意。

看似信手拈来无意经营,却又精妙简约,久读不厌。

在构图方面,疏密有致,或端庄,或清新逸致;在色彩方面,或和谐典雅,或对比强烈,异常醒目;在笔触运用方面,繁简结合,刚柔相济。

各种风格作品,继承与发展了俄罗斯油画的优良传统,既有完美的艺术形式,又具有鲜明的时代感,成为了风景油画的榜样,滋养着一代又一代画家。

<<风景画作品-现当代俄罗斯油画工>>

书籍目录

山中小屋 雪景中的木屋 屋顶 春天的最后一场雪 城市景观 参议院的拱门
秋天, 在桥上 秋天的阳光 三套马车 大型霜冻 城市风景 华沙大教堂 小木屋的
窗 阳光下的乡村街道 村庄 暴风雨的一天 旧居 庄同 夜晚, 草垛 通向教堂
的路 莫斯科河上的小船 帆 基斯洛沃茨克 阳光下 绿色的坡道 女孩与鹅 日
落 雷雨天 日落的村庄 花园 开花的樱桃 河岸和沐浴的人们 游泳 西奥拉宁
巴姆·树林 风景 阳光照射的森林 在别墅的花园里 公园 做客 霜冻 涅瓦河
风光 负重的马 树林 莫斯科的街道 威尼斯·圣马克广场 阿卢普卡·通往平房的路
格鲁吉亚的小城镇 古奥卡拉的夏天 斯拉维扬卡河 达鲁斯 阿普拉姆茨夫家的池塘
在林中 凡尔赛宫的林荫路 桦树林 秋天的树叶 码头 不列塔尼的晚上 红教
堂 繁华的城镇 阳台 公园一隅 公园一隅(局部) 在网球场上 森林·光点 春
天的花园 苹果园 别墅 艺术家的房子 十一月, 门廊 夏园旁的小船 绑架 春
天 游泳 红色山坡的风光 克里米亚·凯凯涅伊兹的山

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>