

<<黄格胜的艺术之路>>

图书基本信息

书名：<<黄格胜的艺术之路>>

13位ISBN编号：9787807466802

10位ISBN编号：7807466804

出版时间：2009-9

出版时间：广西美术出版社

作者：左剑虹 著

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄格胜的艺术之路>>

内容概要

该书分为四章，围绕黄格胜如何先做好一个人的坚强意志，分别对黄格胜的艺术存在背景、艺术发展阶段、语言风格和审美价值取向进行铺陈和归纳。

读者可从书中感受到一个“作画莫无情，无情莫作画”和“作画先做人”的画家形象。

作者左剑虹与黄格胜是多年的朋友，对其艺术和为人把握得很到位。

为了创作该书，左剑虹历时三年多时间，搜罗、翻阅了大量黄格胜从儿时开始的画作、文章以及媒体资料，还收录了黄格胜在“十年浩劫”期间的一批画作。

绝大多数读者是在书中第一次看到这些创作于上世纪70年代的作品，从中可感受到黄格胜在早期创作的艺术轨迹。

左剑虹表示，从个人的成功到带领漓江画派向全国进军，黄格胜还在努力向更高目标进发，《黄格胜的艺术之路》只是黄格胜艺术的阶段小结，我们期待黄格胜获得更辉煌的艺术成就。

《黄格胜的艺术之路》一书作者左剑虹，现为广西艺术学院美术学院副院长、教授、硕士生导师，漓江画派促进会常务理事、副秘书长，《漓江画派》丛刊副主编，广西致公画院画家。

擅长中国山水画与艺术评论，作品追求清新、豪迈、自由风格。

左剑虹作为漓江画派的研究理论家和美术评论家，是第一个广西画家写广西画家的作者，也第一次全面深入地写了黄格胜其人及其作品的艺术价值；《黄格胜的艺术之路》对宣传漓江画派，宣传广西文化成就，均起到了很好的促进作用。

<<黄格胜的艺术之路>>

书籍目录

绪言第一章 黄格胜艺术的存在背景 一、曲折坎坷的人生道路 1.坎坷的青少年时代 童年记忆 老三届生涯 亲历“文革” 狭缝中求生 奋起 2.兴趣、性格与家庭影响 天生兴趣 倔强的性格 父亲的影响 3.改变命运的人生冲刺 疯狂的考研 吸水的干海绵 来自八桂的惊雷 按捺不住的激情 4.扩展视野与胸怀的美国之行 起因 文化的差异 羽翼初展 “感情用事” 祖国在我心中 视野的扩展 二、师承有序 1.师恩如山 恩师黄独峰 学画先学做人 传承有序 附录一任豪情走笔端凤凰浴火几重生——试论黄独峰的艺术道路 2.天济南方的同学 3.天道酬勤 三、与生俱来的民族性格和民族艺术语汇、边缘化的地域人文环境 1.刚毅自强的民族性格 2.瑰丽多彩的民族艺术语汇 3.边缘化的地域、人文环境 四、黄格胜艺术年表与中国当代艺术发展大事件对照 五、当代中国文化语境与黄格胜的艺术主张第二章 黄格胜艺术发展阶段的分期研究第三章 黄格胜艺术的形式语言风格的形成和特点第四章 黄格胜艺术的审美价值取向和文化定位后记

<<黄格胜的艺术之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>