

<<180立方在深圳>>

图书基本信息

书名：<<180立方在深圳>>

13位ISBN编号：9787807467168

10位ISBN编号：7807467169

出版时间：2009-9

出版时间：广西美术出版社

作者：关山月美术馆

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<180立方在深圳>>

前言

2008年12月至2009年1月，由深圳市对外文化交流协会及深圳市文化局主办，深圳市关山月美术馆、香港设计中心、中英文化交流协会承办的“180立方在深圳——和谐人居（深圳伦敦香港）国际空间设计大赛”在深圳举行，其中的优秀作品以平面形式在深圳中心书城宽敞的空间里进行了展示。观众们充满惊奇和赞叹的目光令人感受到创意的力量。

“180立方在深圳”大赛的主题是，参赛的空间设计师必须在“180立方米”（约60平方米×3米高）的居住空间内进行室内设计，并体现出快速成长及转型期的城市居住、生活、文化特点，尤其关注老人、儿童、妇女及低收入者的实际居住情况。

大赛组织者希望参赛的设计师通过空间组合的想象力与审美创造力，设计出紧凑、合理、舒适且美感十足的居住空间，体现“和谐”境界和生活情趣。

大赛开始后，来自不同国家及地区的设计师们，以“和谐人居”为主题，以深圳、香港、伦敦三座城市的经济状况、历史发展、文化沉淀为背景，用非凡的想象、洋溢的激情和优秀的才华设计以深圳为假想地，展示了未来人居空间的前卫特色、美学表达和绿色意识，也展示了深圳、香港、伦敦三地最新空间设计思想和中西文化有趣碰撞。

本次大赛是深圳“创意12月”系列活动的—个新生事物，也是深圳打造“设计之都”、发展文化创意产业的—个组成部分，与深圳以科技创新、文化创意推动城市发展的理念—脉相承。

公众的热烈反响说明创意设计正在成为深圳城市文化的重要组成部分，“设计改变生活”的观念深入人心并将成为深圳人的自觉追求。

本次大赛体现了深圳自信开放、大胆吸收人类优秀文化成果的胸襟，并为深圳设计界注入域外新风，给深圳人推开了一扇观赏、畅想、实践和谐居住的—门扉。

深圳需要文化创意。

于是深圳有了打造“设计之都”的城市战略，有了“创意12月”，有了这次大赛和更多的全民创意活动。

文化创意也需要深圳。

于是深圳有了联合国教科文组织授予这个城市的“设计之都”称号，有了国家的国际性文博会，还将有2010年全球创意城市大会。

<<180立方在深圳>>

内容概要

2008年12月至2009年1月，“180立方在深圳——和谐人居(深圳伦敦香港)国际空间设计大赛”在深圳举行，其中的优秀作品以平面形式在深圳中心书城宽敞的空间里进行了展示。

本书收录了来自不同国家及地区的设计师们的作品，以“和谐人居”为主题，以深圳、香港、伦敦三座城市的经济状况、历史发展、文化沉淀为背景，用非凡的想象、洋溢的激情和优秀的才华设计以深圳为假想地，展示了未来人居空间的前卫特色、美学表达和绿色意识，也展示了深圳、香港、伦敦三地最新空间设计思想和中西文化有趣碰撞。

<<180立方在深圳>>

书籍目录

前言综述评委介绍银奖铜奖入围奖Dirk文章其他作品花絮跋

<<180立方在深圳>>

章节摘录

活动综述 在2008年“深圳创意12月”系列活动再次拉开帷幕之际，传来深圳市获颁世界“设计之都”的称号，这使得今年的创意12月具有特别的意义。

作为创意12月的一项重要活动，由深圳市对外友好交流协会、深圳市文化局主办，深圳市关山月美术馆、香港设计中心和中英文化交流协会承办，深圳极尚设计有限公司协办的“180立方在深圳？

和谐人居（深圳？

伦敦？

香港）空间国际设计大赛应征作品预展”已于12月12日在深圳中心书城向市民开放至2009年1月12日。

“180立方在深圳？

和谐人居（深圳？

伦敦？

香港）”空间国际设计大赛系列活动是由深圳、上海、香港、伦敦的数位著名建筑设计师及相关设计研究机构发起和组织的国际性专业设计竞赛。

其主旨是以现代城市人居空间为立足点，以180立方米的容量空间为前置条件的、概念性的建筑环境创意设计活动。

它以深圳、伦敦、香港三城市今日城市居住现状的考察为起点，通过设计的先导，构筑未来城市和谐空间的开放概念。

这也是在全球化的背景下，东西方设计、理念与设计思想的一次碰撞交流，其中迸发出许多令人欣喜的创意火花。

该活动自发布征稿消息后，在海内外引起强烈反响。

在短短的90天征稿期内，本次大赛收到的283套各类参赛作品中，有70%左右出自英国、比利时、法国、荷兰、瑞士、丹麦等国的海外设计师之手，国内的作品约占：30%。

此次大赛的策划组织工作也富有创意，所有参赛作品都通过赛事官方网站进行网络提交，从建立网站至今网上点击已超过22130余次，留言近：3000条。

所有参赛作品的初评审工作，评委也将在网上进行。

为保证作品的原创性及独立性，经评审会决议，所有参赛作品于12月12号开始在中心书城预展，接受广大市民及专业人士的审阅。

最终将由来自深圳大学建筑与城市规划学院副教授陈方、同济大学建筑与城市规划学院教授李振宇、比利时皇家建筑设计学院教授D1rkDeHayer先生、伦敦经济学院终身教授R1ckyBurdett先生、德国维思平（WSP）建筑设计咨询有限公司董事总经理吴刚五位评委评选出获奖作品。

本次大赛的收件及网上浏览点击情况充分地说明“180立方在深圳？

和谐人居”空间设计大赛已经成为全国乃至国际上具有凝聚力和号召力的创意展赛事。

此次活动在市文化局的指导下，在深圳市宣传文化基金的大力支持和各媒体的积极推动下，“180立方在深圳？

和谐人居（深圳？

伦敦？

香港）”空间国际设计大赛系列活动获得国内外建筑设计界及研究机构的一致肯定与赞誉，同时也为深圳这个城市在建筑设计领域赢得了更多的国际声誉。

今天这项以“和谐？

人居”、“设计改变生活”为主题，鼓励以建筑设计创作促进城市发展品质，彰显三地建筑设计力量的对社会大众的责任感与公共服务意识的活动。

已经成为年轻的建筑设计师起飞的平台，也是催生新一代优秀设计师的摇篮，活动在不断提出新的设计主张的同时，也不断引领中国建筑设计前进的步伐。

同时，通过举办具有权威性和广泛影响力的展赛事，确立深圳在全国乃至国际间建筑设计界不可或缺的地位，切实推动深圳“设计之都”的更高、更广、更深的发展进程，使“设计之都”真正成为享誉海内外的深圳文化品牌。

<<180立方在深圳>>

本次大赛从价值意义上来理解，也就是我们要以更广泛的社会阶层与大众为服务对象，针对社会及政府提供的基本生活空间，面向国内外公开征集主体空间的设计解决方案，为他们提供更多的设计选择与服务。

通过大赛呼吁并以此为手段让更多更广泛的社会各界对社会基础的组成阶层给予更多的帮助与关爱。为他们在有限的空间内提供无限的精彩与希望。

<<180立方在深圳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>