

<<2008年优秀美术论文选>>

图书基本信息

书名：<<2008年优秀美术论文选>>

13位ISBN编号：9787807468981

10位ISBN编号：780746898X

出版时间：2009-12

出版时间：黄宗贤 广西美术出版社 (2009-12出版)

作者：黄宗贤

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2008年优秀美术论文选>>

### 内容概要

《2008年优秀美术论文选》这么一本薄薄的文集，几乎涉及了美术学所有的专业方向，甚至还外延至文化研究等领域。

编者们将各个学报编辑部推荐的22篇论文打乱秩序，重新归类，分为“艺术史与艺术史学研究”、“艺术批评与理论研究”和“艺术与设计教育研究”上中下三篇。

<<2008年优秀美术论文选>>

书籍目录

编者说明  
上篇 艺术史与艺术史学研究  
反思中国美术史的研究与写作——从20世纪初至70年代的美术史写作谈起  
中国山水画的萌芽与创立  
亦真亦幻的华妙世界——隋唐五代的壁画人物概览  
礼成即日卷庐帐钩鱼射鹅沧海东——辽基壁画中的帝国风情  
志杨维祜《东维子集》审美思想考略  
20世纪中国现实主义美术的新传统及其影响  
十七年时期美术创作综论——以广西为例  
弗莱之后的塞尚研究管窥  
中篇 艺术批评与理论研究  
文化身份与国际风格  
知识分子性与艺术意义  
从艺术的新定义看艺术的多学科研究  
地域美术与文化记忆  
美术作品署名的商标意义及冒名造假问题  
说示无能的设计批评  
22世纪的艺术数字化、虚拟化中的艺术设计  
初探漆器饰用金箔及乌金纸的制造研究  
谈以蒙古族人物为题材的油画创作  
下篇 艺术与设计教育研究  
中国近代第一间公立美术学校的创立者——郑锦  
谈当前高师专业美术教育的一些问题及对策  
对国外重点高校艺术史专业的现状分析与思考  
西方现代设计教育的形成及其特点

<<2008年优秀美术论文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>