

<<中国画临习速成>>

图书基本信息

书名：<<中国画临习速成>>

13位ISBN编号：9787807490470

10位ISBN编号：7807490470

出版时间：2007-1

出版时间：江西美术出版社

作者：白云

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画临习速成>>

内容概要

历代画菊大师有徐渭、八大山人、吴昌硕、蒲华、齐白石、潘天寿等，其各自独特画风，迥异风格，格调之高古，气息之浓烈，画意之超妙，内涵之深邃，无不生动之至，感情至深，赏读其画能清其心意，坚其毅志，养其性情，更能振奋其精神。

学画三步骤：起初以古今名家为师，下一番临摹工夫，以明其理法；其次以自然为师，取法写生，以探真理；而后则以心灵为师，可随心所欲，任意创作。

此三者缺一不可。

本书为“中国画临习速成”之菊，集中体现了中国人与作为审美客体的自然生物的审美关系，具有较强的抒情性。

其技法多样，曾以描写手法的精工或奔放。

中国花鸟画在长期的历史发展中，形成了以写生为基础，以寓兴、写意为归依的传统，重视形似而不拘泥于形似，甚至追求“不似之似”与“似与不似之间”，借以实现对象的神采与作者的情意。

随着艺术大师的笔触你可以欣赏到画菊的千姿百态，领略工笔画的画理、风情……

<<中国画临习速成>>

书籍目录

画菊先读菊花花朵画法 菊花勾线法 菊花点虱法 单瓣平头菊回法 重瓣菊垄回法枝的画法叶的画法 花与枝叶的组合与布局图例构图解析 条幅、横幅的构图 团扇、扇面的构图 菊的构图菊的完整画法步骤作品欣赏名家作品解析封三 历代优秀咏菊诗

<<中国画临习速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>