

<<走向经典-首届全国画廊收藏家提名展作>>

图书基本信息

书名：<<走向经典-首届全国画廊收藏家提名展作品集>>

13位ISBN编号：9787807491934

10位ISBN编号：7807491930

出版时间：2007-7

出版时间：7-80749

作者：西沐

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

中国画价值的建立，其影响因素会随着绘画环境的不断复杂而不断增多。其中，最为重要的一个趋势就是，市场因素越来越参与到中国画价值的构建过程中。这是中国画在当代发展的一个重要特点，同时，这也是我们举办这次活动的重要动因和理论依据。中国画廊联盟收藏委员会想通过这种不断的努力，进一步与藏界一起，为共同推动中国画市场的健康发展做出应有的贡献。

一、价值：一个过程的创造 中国画价值简要地说，包括艺术价值、市场价值、文化价值和历史价值四个方面。

首先，中国画独特的审美属性可以使人获得审美愉悦并陶冶人类的心灵和情操，满足人类精神需要，有其自身特有的艺术价值。

艺术价值是中国画价值的总轴线。

其次，中国画作品在具有审美价值的同时可以产生一定的经济效益，使艺术家创造性的劳动也能够形成进行有偿的按质论价、等价交换的收益方式。

这样，艺术品就不仅仅具有一定的艺术价值，还有重要的市场价值。

第三，中国是一个具有悠久历史文化传统的国家，特别是中国绘画方面的独特创造，可以说是辉煌灿烂。

从彩陶、青铜器、画像石，到历代的石窟艺术、宗教壁画，以及建筑、园林艺术，瓷器、家具等实用艺术，无不凝聚了千百年来中华民族文化思想的精髓，造就了中国绘画独特的艺术特色和审美体系，形成了鲜明的文化精神和艺术观念，具有深厚的文化内涵，在世界艺术之林中有着特殊的审美地位和文化价值，受到各国人民的高度评价，其独特魅力至今吸引着千千万万的人。

第四，中国画作为我国一种独有的绘画形式，在中外艺术史上也具有重要的历史价值。

在长期的历史进程中，历史悠久的中国画由于特定的历史环境、文化底蕴和民族心理等因素，经历了历史的不断考验。

历史价值是文化价值、艺术价值及市场价值的特定承载体。

另外，中国画艺术价值产生的关键就是作品是否具有丰富的学术含量、正确的学术定位和较大的学术潜力。

因此，优秀的中国画还应有较高的学术价值，不仅值得收藏，更可以用做学术研究。

## 内容概要

中国画廊联盟是全国性的画廊社团联络机构。

现有联盟画廊2000余家、著名收藏家2000余人、著名研究专家及画家1000余人、著名美术机构1000余家。

下设编辑出版中心、采编中心、发行中心、网络中心、外联活动部、媒介合作推广部、中国画廊联盟美术馆、中国画廊联盟中国画学院、收藏鉴定中心、中国指数监控发布中心、市场研究中心及画廊事业部、书画服务中心等14个部门。

中国画廊联盟秉承“全心全意为收藏家服务”的理念，致力于中国画市场的研究与推广，与广大画廊及收藏家一起，共同发展，共同成长。

书籍目录

前言范扬安奇杜平让曹广福曹娜陈慧荪陈吉生崔海崔见范治斌顾平郭煌姜作臣韩敬伟韩浪胡石黄耿辛  
黄耿卓黄智程兰铁成李健强李晓松李晓柱李晓明李彦伯刘继红刘明波吕大江吕书峰马继忠闵先瑞牛朝  
牛尽仇传澄任清苏高宇谈延文单永进王家训王一明王书侠王国兴吴泉棠徐耘耕许健康杨爱群叶烂叶丽  
美余光清袁学军张峻德张万峰张立柱赵初凡赵秦赵卫周逢俊周荣生周一新子峰

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>