

<<鹿-动物百态>>

图书基本信息

书名：<<鹿-动物百态>>

13位ISBN编号：9787807491965

10位ISBN编号：7807491965

出版时间：2007-10

出版时间：7-80749

作者：董一健

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

艺术灵感来源于生活，艺术创作需要积累丰富的生活素材。

数码相机在给人们生活带来便利的同时也给广大艺术工作者收集素材提供了便利。

相机可以拍下瞬间的感受，通过现代印刷技术可印制出效果清晰、真实的影像。

作为艺术工作者，在其艺术创作之前对素材的收集以往是通过速写和亲自拍照来完成的。

如今，我们精心拍摄后印刷出来的照片拓宽了广大艺术工作者对素材收集的途径。

一册在手，如临其境，资源共享，不是更方便而实用吗？作为编者，我们努力在为艺术工作者提供切实有效的绘画创作素材范本，此次拍摄的题材主要是马、牛、驴、骆驼、鹰、鸡、鸭、鹅、狗、猫、羊、鸟等各种动物，每种动物按站、卧、运动、群体等类编排，已先后出版。

该套丛书资料丰富，查阅方便。

可资借鉴。

倘若《动物百态》系列丛书能对艺术工作者在其创作时有所裨益，将是我们编写人员最大的欣慰和鼓舞。

<<鹿-动物百态>>

内容概要

数码相机在给人们生活带来便利的同时也给广大艺术工作者收集素材提供了便利。相机可以拍下瞬间的感受，通过现代印刷技术可印制出效果清晰、真实的影像。作为艺术工作者，在其艺术创作之前对素材的收集以往是通过速写和亲自拍照来完成的。本书拍摄的题材主要是鹿，按站、卧、运动、群体等类编排，一册在手，如临其境。

书籍目录

站的姿态卧的姿态运动姿态局部姿态群体姿态

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>