

## <<VI设计模块2D+3D>>

### 图书基本信息

书名：<<VI设计模块2D+3D>>

13位ISBN编号：9787807492467

10位ISBN编号：7807492465

出版时间：2007-12

出版时间：7-80749

作者：李小红

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<VI设计模块2D+3D>>

### 前言

改革开放以来，中国有了自己的CI、VI，企业形象策划一下子热了起来，但迄今为止，中国的VI设计与强国的水准还有不小的差距。

VI设计到底包含哪些内容，怎么做一套比较规范的VI设计，仍是令不少设计师感到茫然的问题。

基于此，我们出版了这本带CD光盘（矢量图形、AI格式、MAX格式）的《VI设计模块（2D+3D）》，给广大VI设计师或打算学习VI创作的朋友提供一套比较系统的VI设计模块和范本。

书中的模块以实际案例来进行说明，光盘中的模块文件可直接读取运用。

需要说明的是，一套优秀的VI设计需要优秀的设计模块，但最重要的还是VI设计项目中的标志创作、基本要素部分的准确定位和应用项目的设计，特别是VI设计项目中的标志设计。

比如，一幢别墅，它的门、窗、屋顶、墙面及每个活动空间结构都需要专业而精心的规划设计，这是非常重要的，但不仅仅如此，还要有实用而美观的居家物件搬进去，以及别墅的核心：人，这样才算是一个整体，而别墅主人的修养、生活理念、生活方式却决定了这整幢别墅的格调和品位，还有它的灵气。

举例不一定恰当，但道理就是这样。

## <<VI设计模块2D+3D>>

### 内容概要

《VI设计模块2D+3D》，给广大VI设计师或打算学习VI创作的朋友提供一套比较系统的VI设计模块和范本。

书中的模块以实际案例来进行说明，光盘中的模块文件可直接读取运用。

需要说明的是，一套优秀的VI设计需要优秀的设计模块，但最重要的还是VI设计项目中的标志创作、基本要素部分的准确定位和应用项目的设计，特别是VI设计项目中的标志设计。

比如，一幢别墅，它的门、窗、屋顶、墙面及每个活动空间结构都需要专业而精心的规划设计，这是非常重要的，但不仅仅如此，还要有实用而美观的居家物件搬进去，以及别墅的核心：人，这样才算是一个整体，而别墅主人的修养、生活理念、生活方式却决定了这整幢别墅的格调和品位，还有它的灵气。

举例不一定恰当，但道理就是这样。

改革开放以来，中国有了自己的CI、VI，企业形象策划一下子热了起来，但迄今为止，中国的VI设计与强国的水准还有不小的差距。

VI设计到底包含哪些内容，怎么做一套比较规范的VI设计，仍是令不少设计师感到茫然的问题。

基于此，我们出版了这本带CD光盘（矢量图形、AI格式、MAX格式）的

## <<VI设计模块2D+3D>>

### 作者简介

李小红，1996年毕业于江南大学（原无锡轻工设计学院）视觉传达设计专业，现任教于浙江商业职业技术学院设计艺术系。

2000年担任浙江杭州云鼎广告设计有限公司的设计主管至今，主要的设计项目有休博之旅宣传册、休博商圈手册、千岛湖宣传册、浙江省乡村旅游手册等，同时著有《新装饰花卉》、《装饰艺术》、“新图形概念”等设计书。

赵邦峰1973年8月生于浙江天台。

1995年毕业于江南大学（原无锡轻工设计学院）工业造型专业。  
现任教于浙江科技学院艺术设计学院。

## <<VI设计模块2D+3D>>

### 书籍目录

序第一章 CIS概说第二章 VI设计的程序1.调查分析与方向确定2.基本要素与设计发展3.VI设计的范围4.VI手册的编辑第三章 VI设计模块与精彩案例第四章 VI设计的目录案例

<<VI设计模块2D+3D>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>