

<<中国画苑>>

图书基本信息

书名：<<中国画苑>>

13位ISBN编号：9787807495833

10位ISBN编号：7807495839

出版时间：2008-9

出版时间：江西美术出版社有限责任公司

作者：付京生 著

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画苑>>

内容概要

《中国画苑》内容：在世界范围内，中国画是一个具有独特精神文化的艺术门类，由于中国画决不是出于封闭固态的技术理性的产物，所以这也就是反证出自古以来中国画的技术理性就是与各种发展着的崭新的文化思想不断交流对话的产物。

书籍目录

新视点

中国画造型基础教学研究(二)——线性素描相关问题的思考

中国画的意象思考

论当代多元文化语境中个人风格的形成

传承与发展——新文人画所引发的相关问题的思考

现实主义创作方法的当代文化意义

艺术人生

画余之话

中国画文化启思录——朱道平访谈录

朱道平艺术编年图像审美分析(20世纪70年代至今)

翰墨名家

从造型史的角度诠释现当代中国水墨人物画——由具象水墨人物画所引发的相关问题的思索

名家教学

唐勇力中国画教学思路及其成果

艺术与积淀

工写结合传神达意——唐勇力谈张猛

以形写神尽其精微

古典口音下的都市体验

选择性的记忆

中西合璧 推陈出新——唐勇力谈杨斌

多义的关系——读杨斌的画

艺术行踪·披图览胜

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>