

图书基本信息

书名：<<素描静物-高中美术特色班精品教程>>

13位ISBN编号：9787807496502

10位ISBN编号：7807496509

出版时间：2009-1

出版时间：江西美术出版社

作者：叶庆，高斌 著

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

近些年, 美术高考蓬勃兴起, 推动了我国文化艺术的普及, 一大批高中毕业生通过素描和色彩的学习走进了艺术院校的大门。

本书从特色美术学校的培养目标出发, 遵循美术学科和其教学过程的规律, 坚持“满足青少年学画需要”、“密切联系实际”和“促进青少年绘画素质全面发展”的原则, 所编写的教材针对高中生的学习特点, 充分发挥教师多年教学实践经验和优势, 内容上循序渐进, 突出重点, 环环相扣, 适当减去部分弱化的东西, 强化了关键的部分。

编排以上图例剖析的形式, 细致的分析, 逐步渗入教学理念、教学方法, 使目的、要求一目了然, 具有很强的可读性、操作性、指导性和借鉴性。

素描静物写生或默写是近几年来全国高等美术院校招生考试尤其是省联考的一个重点考试项目, 因为它能测试学生对生活的观察和画面的组织、造型能力。

静物素描训练又是绘画造型训练的一个重要环节, 它能够锻炼绘画者观察能力、形象记忆能力、形象思维能力、动手能力, 为从事绘画学习打下一个坚实的造型基础。

对于想学习绘画或想考美术院校的学生来讲, 素描静物训练是必不可少的。

为更加切合实际, 本书所选作品均是作者近几年教学的优秀范画和学校高考状元作品等, 作品中体现出作者扎实的基本功, 对广大的学生有直接的指导作用, 同时也具有一定的艺术性。

作者以亲身的教学和学生的学习、考试经历, 从不同的角度告诉大家该如何学习美术, 如何在竞争激烈的美术高考中考出理想的成绩。

静物素描训练注意事项 1. 工具要齐备, 很多学生只习惯于用铅笔画画, 这要适当做一些变化, 以丰富自己的表现能力。

在老师的指导下要买一些比较好的参考书, 端正学习态度, 养成良好的学习习惯。

2. 要临摹多种静物组合, 记忆多种器皿、蔬果、衬布、桌椅的造型, 丰富自己的积累, 为默写做好全面准备。

3. 通过临摹, 学习静物素描多种的表现手段和方法。

4. 对于素描而言, 形体明暗的表达和光源的方向、强弱有密切的联系。

顶光、逆光、侧光、散光、灯光等, 要善于绘画各种光线下的对象, 这样能加强理解明暗在不同光线下的变化, 从而寻找到变化的规律。

5. 理解、记忆一些构图的原则和方式, 掌握静物组合的基本规律。

6. 学习素描, 最重要的是学习画画的方法, 方法决定一切。

一定要掌握最基本的表现方法、观察方法、理解方法。

内容概要

《高中美术特色班精品教程：素描静物》从特色美术学校的培养目标出发，遵循美术学科和其教学过程的规律，坚持“满足青少年学画需要”、“密切联系实际”和“促进青少年绘画素质全面发展”的原则，所编写的教材针对高中生的学习特点，充分发挥教师多年教学实践经验和优势，内容上循序渐进，突出重点，环环相扣，适当减去部分弱化的东西，强化了关键的部分。

编排上以图例剖析的形式，细致的分析，逐步渗入教学理念、教学方法，使目的、要求一目了然，具有很强的可读性、操作性、指导性和借鉴性。

为更加切合实际，《高中美术特色班精品教程：素描静物》所选的素描静物作品均是作者近几年教学的优秀范画和学校高考状元作品等，作品中体现出作者扎实的基本功，对广大的学生有直接的指导作用，同时也具有一定的艺术性。

作者以亲身的教学和学生的学习、考试经历，从不同的角度告诉大家该如何学习美术，如何在竞争激烈的美术高考中考出理想的成绩。

书籍目录

前言静物素描训练注意事项素描静物写生训练要点不锈钢锅的画法鱼的画法矿泉水瓶和蔬菜组合的静物画法罐子和水果的组合静物画法玻璃盆栽的画法范画赏析

编辑推荐

《高中美术特色班精品教程：素描静物》书中有正确的教学方法，优秀的范作、精准的点评，加上实例分析的教学方式，完成最短时间绘画水平的突破。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>