

<<龚贤（上下）>>

图书基本信息

书名：<<龚贤（上下）>>

13位ISBN编号：9787807497370

10位ISBN编号：7807497378

出版时间：2009-4-1

出版时间：江西美术出版社

作者：龚贤

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<龚贤（上下）>>

内容概要

龚贤，被现代画坛尊称为明清之际中国画坛最杰出的绘画大师之一，他的艺术成就在京陵八家中最高，影响也最大。

工诗文、行草；自谓所作山水，前无古人，后无来者；山水画远宗董源、米芾、吴镇；近师沈周，开创了中国画〔健〕的笔法，画风浑厚沉郁，秀气灵动。

他所作画诀，言近旨远，精确不磨，现代画家黄宾虹、李可染都从他的笔法中得到了很大的启迪。

他提出“借古以开今”，“笔墨当随时代”，重视发挥画家个性主张。

本书收录的就是他的中国画作品，分上下二卷，全彩包印刷，豪华精美，价格适中，以满足广大读者之需。

<<龚贤（上下）>>

书籍目录

图版索引（上卷）图版（上卷）图版索引（下卷）图版（下卷）龚贤常用印龚贤谈艺录龚贤生平年表

<<龚贤（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>