

<<临摹速写>>

图书基本信息

书名：<<临摹速写>>

13位ISBN编号：9787807498124

10位ISBN编号：7807498129

出版时间：2009-6

出版时间：江西美术出版社有限责任公司

作者：邹明华，戴学斌 编著

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<临摹速写>>

内容概要

速写是学习造型艺术的一种训练手段，也是一种美术形式。

所谓速写，顾名思义，速写的“速”即强调画画的速度，“写”即是“写实”、“写意”。

速写也是画家为美术创作收集素材、记录生活的一种手段。

速写的表现方法和技能多种多样，如用笔用线的方法，勾、衬、擦的技巧，衣纹的表现方法等，都值得我们认真研究和推敲。

同时，对于初学者来讲，人物速写的方法步骤也是非常重要的。

本书正是针对人物速写的方法和步骤进行了要点归纳和详细示范，包括头部、四肢、手、脚和鞋的局部练习，坐姿、站姿、蹲姿和组合人物等各种人物姿态的分类示范，并附有大量5至10分钟、10至20分钟、20至25分钟时间所画的优秀速写作品。

<<临摹速写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>