

<<李斯特钢琴全集:第二分册:练习曲:>>

图书基本信息

书名：<<李斯特钢琴全集:第二分册:练习曲:2>>

13位ISBN编号：9787807510246

10位ISBN编号：7807510242

出版时间：2007-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：佐尔坦·伽托尼

页数：122

译者：姚世真

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李斯特钢琴全集:第二分册:练习曲:>>

内容概要

上海音乐出版社继出版波兰国家版《肖邦钢琴全集》后，又引进出版匈牙利布达佩斯音乐出版社（Editio Musica Budapest简称EMB）的《李斯特钢琴全集》（New Liszt Edition），这是中国音乐出版界，也是中国钢琴界的一件大事。

李斯特和肖邦是两位主要的创作钢琴作品的作曲家，他们的作品是钢琴家和钢琴学生必然而合理的决定。

匈牙利作曲家、钢琴家弗朗茨·李斯特幼年即显露出非凡的音乐才能，十一岁时被父亲送往维也纳学习音乐，半年后与1822年底在维也纳国会音乐厅首演，引起维也纳音乐界的轰动。

十二岁时李斯特前往巴黎首次演出，这次演出开始了他正式的演奏家生涯，此后不断在法国、英国及欧洲各地巡回演出，得到当时欧洲音乐界及皇宫贵族对他的赞赏，使其迅即成为知名的钢琴家，他以华丽超众的技巧而声名显赫，盛极一时。

书籍目录

总序 中文版序 序言 前言 手稿三首 音乐会练习曲 1. 哀诉 2. 轻盈 3. 叹息 愤慨地 两首音乐会练习曲 1. 森林细语 2. 侏儒轮舞 根据帕格尼尼主题而作的大练习曲 1. 2. 3. 钟 4. 5. 6.

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>