

<<钢琴基础教程>>

图书基本信息

书名：<<钢琴基础教程>>

13位ISBN编号：9787807510338

10位ISBN编号：7807510331

出版时间：2007-6

出版时间：上海音乐

作者：韩林申//李晓平//徐斐//周荷君

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴基础教程>>

前言

《钢琴基础教程》出版至今已整整二十年了。

历年来它被全国各地高等院校音乐专业以及社会上的钢琴爱好者广泛地采用，达到很高的发行量。

多年以来，总想在合适的时候将它改得更好一些。

所幸终于有机会了却这个心愿。

这次修订版之所以改动不算很大，是考虑到应该尊重和保留已被读者广泛接受并喜欢的既定成果。通过修订，令它的涵盖更广泛一些，内容更新鲜一些，特色更鲜明一些，进程更科学一些，注释更准确一些，缺点错误更少一些。

在现有的基础上好上加好，更上一层楼，是我们所希望的。

新版换入的曲目有一些是在中国尚未出版发行过或是尚未被广泛应用的，有巴洛克时期的，也有20世纪末的钢琴音乐，还包括传统的各国民歌以及根据流行歌曲改编的钢琴曲。

（新换入的曲目在每册的目录中均以*号标明。

）事实上这套教程已不单是大学音乐专业的教师和学生在使用，因此有一个问题这里必须说明一下。

在初版的前言中曾经提及，这套教程的内容和进程是按照教育部《高等师范院校钢琴教学大纲（草案）》编排的。

我们知道，音乐专业的大学生是经过考核入学的，他们有良好的音乐和文化基础及理解接受能力。

因而，高等教学大纲的进度不会等同于没有相应的文化和音乐基础的儿童的学习进度，也不会与中老年钢琴爱好者的学习进度相同。

所以在使用这套教程时，必须因人制宜，对不同特点的学生要有针对性地选用一些补充教材，以便使学习的效果更好。

最后，谢谢广大读者多年以来的厚爱，并希望这个修订版更为大家所喜欢。

<<钢琴基础教程>>

内容概要

《钢琴基础教程4（修订版）》是教育部组织编写的高等师范院校音乐专业钢琴基础课与选修课试用教材。

这套教程共四册，每学年使用一册。

内容及进程按照教育部1981年颁发的《高等师范院校钢琴教学大纲（草案）》编排。

本书是第四册，在本书中，对一些作品的体裁特点、作者的生平与创作特征以及弹奏方面的教学要求等，作了简明扼要的注释。

从钢琴教学的初级阶段开始，就将音乐理论的基本知识和对音乐形象的理解力、表现力以及钢琴弹奏技巧这三方面的教学紧密地结合起来，使学生的音乐素质和专业水平得到充实的、全面的提高与发展。

本书所有的曲目都标明了指法，部分乐曲标注了踏板，供教师教学时参考。

本书由韩林申、李晓平、徐斐、周荷君编。

<<钢琴基础教程>>

书籍目录

修订版前言
前言
练习曲
捉迷藏
阿尔曼德
练习曲
跑马溜溜的山上
秋叶
练习曲
无锡景
圆舞曲
练习曲
四月一松雪草
幻想曲
练习曲
三部创意曲
夜曲
练习曲
牧童短笛
奏鸣曲一
练习曲
采茶扑蝶
瞬间幻影
圆舞曲
练习曲
致春天
湖南花鼓
浪漫曲（降B大调钢琴协奏曲第二乐章）
三部创意曲
练习曲
陕北民歌主题变奏曲
奏鸣曲
练习曲
乌苏里船歌
夜莺
阿拉伯风
科多巴
彩云追月
练习曲
猎歌

<<钢琴基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>