

<<快乐钢琴启蒙教程>>

图书基本信息

书名：<<快乐钢琴启蒙教程>>

13位ISBN编号：9787807510512

10位ISBN编号：780751051X

出版时间：2007-5

出版时间：上海音乐

作者：威拉德·阿·帕尔默

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<快乐钢琴启蒙教程>>

### 内容概要

本教程包含22组练习。

每一组练习的开始部分都有如何运用练习的指示。

每个练习的技术材料与同级别的《课程》和《乐理》中的内容一一对应。

通过这些练习，学生可以掌握《课程·D级》中遇到的技术问题，实际上可以保证学生在这个级别上获得最大的成功。

本教材的最后是“桌面练习”，做这些练习时最好不要借助于琴键。

本套书包括：技巧·E级，课程·E级，乐理·E级共三册。

<<快乐钢琴启蒙教程>>

作者简介

作者：(美)威拉德·阿·帕尔默等 译者：邹彦 郑艳 李嘉栋

## &lt;&lt;快乐钢琴启蒙教程&gt;&gt;

## 书籍目录

技巧·E级 第一组 复习C位置上的和声音程 复习G位置上的和声音程 与《课程·E级》第4页配合使用 第二组 一起来！

忙碌，忙碌，忙碌鸟！

与《课程·E级》第8页配合使用 第三组 令人振奋的噪音 与《课程·E级》第70页配合使用 与玩偶共舞！

与《课程·E级》第11页配合使用 第四组 5个手指弹奏C音至A音 与《课程·E级》第72页配合使用 如果我是国王 与《课程·E级》第73页配合使用 第五组 在C音上长大 与《课程·E级》第14页配合使用 听我说，陛下！

与《课程·E级》第15页配合使用 第六组 5个手指弹奏B音至G音 与《课程·E级》第16页配合使用 卡利普索之歌 与《课程·E级》第17页配合使用 第七组 准备《一首宁静的歌》 飞快的手指 与《课程·E级》第18—19页配合使用 第八组 六度音程上的滑翔 与《课程·E级》第20页配合使用 六度音程上的华尔兹 与《课程·E级》第20-21页配合使用 第九组 教堂的阵阵钟声 依然回荡着的教堂钟声 与《课程·E级》第22页配合使用 第十组 二度音程的交叉 摇晃的桥 与《课程·E级》第23页配合使用 第十一组 忙碌的十字交叉 西班牙马拉加牙舞蹈的准备 与《课程·E级》第26—27页配合使用 第十二组 高大的踢球者 与《课程·E级》第28页配合使用

直至七度音程的华尔兹与《课程·E级》第29页配合使用 第十三组 五度、六度、七度音程的练习 与《课程·E级》第30页配合使用 七度音程练习 与《课程·E级》第30-31页配合使用 第十四组 交叉跨越的提高练习 音阶的提高练习与《课程·E级》第32页配合使用 第十五组 行走 行走与跑步 与《课程·E级》第33页配合使用 第十六组 巨大的踢球者 与《课程·E级》第36页的第1行和第3行配合使用 构筑八度音程 与《课程·E级》第36页的第2行和第4行配合使用 第十七组 伸展与行走，伸展与跑步！

摇摆的音程 与《课程·E级》第37页配合使用 第十八组 G大调上的行走 G大调上的行走与跑步 与《课程·E级》第40页配合使用 第十九组 《阿肯色的旅行者》的热身练习（断奏） 《阿肯色的旅行者》的热身练习（连奏） 与《课程·E级》第41页配合使用 第二十组 C大调上的经典练习 G大调上的经典练习 与《课程·E级》第42-43页配合使用 第二十一组 在“C大调”上与你相见 在“G大调”上与你相见 与《课程·E级》第44页配合使用 第二十二组 G音阶上的欢乐 C音阶上的欢乐 与《课程·E级》第44-45页配合使用 桌面练习 棘手的三度音程棘手的四度音程 课程·E级 乐理·E级

<<快乐钢琴启蒙教程>>

编辑推荐

<<快乐钢琴启蒙教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>