

<<中国手风琴的多元化发展>>

图书基本信息

书名：<<中国手风琴的多元化发展>>

13位ISBN编号：9787807510666

10位ISBN编号：7807510668

出版时间：上海音乐

作者：李聪

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国手风琴的多元化发展>>

内容概要

手风琴，这件曾经牵动千万人心弦的乐器在万物复苏、春回大地的季节里迎来了自己的节日。2006“上海之春”国际手风琴艺术周于5月的上海缤纷开幕！

这是一次音乐盛会，一次手风琴大家庭的盛会！

近千名来自世界各地以及祖国大江南北的手风琴专家、学者、教师、参赛选手和爱好者们在此共同交流、学习和竞争！

《中国手风琴的多元化发展》就是这次交流会的论文集。

<<中国手风琴的多元化发展>>

书籍目录

前言 在2006“上海之春”国际手风琴艺术周上的欢迎词1.中国手风琴的多元化发展2.多元分流和谐共处3.上海迎来手风琴之春4.沉寂的手风琴何日奏响新旋律5.我国手风琴的“多元化”发展趋势6.对中国手风琴作品创作的思考7.对我国手风琴音乐作品创作的思考8.系统理论在手风琴课堂教学中的应用9.谈高师手风琴教学中存在的问题及解决方法10.浅论手风琴演奏风格的民族化11.国内手风琴室内乐发展的研究12.我国手风琴现状的思考13.中国手风琴教育现状问题与对策研究14.传统手风琴遭遇的尴尬15.中国手风琴发展需要注入更多的创新元素16.中国手风琴事业发展之“三代说”;

<<中国手风琴的多元化发展>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>