

图书基本信息

内容概要

想要演奏李斯特钢琴作品的音乐家们应该忘却所有的平凡。

李斯特的生活和他的艺术姿态是如此的丰富、慷慨和宏伟，以至于没有音乐家可以回避它们的影响。从里斯本到圣彼得堡，从格拉斯哥到君士坦丁堡，他的创造力、想象力和钢琴的技巧使欧洲当时的所有人都为之着迷。

他的抒情诗意和戏剧性的表现与他独一无二的钢琴演奏技巧相辅相成，而这些能力在他的钢琴作品中得以继承。

《新版李斯特》帮助你创造一种艺术价值，让你对李斯特的作品有更深入的理解。

作者简介

译者：周薇 毛翔宇 江晨 编者：(匈牙利)佐尔坦·伽托尼 (匈牙利)伊斯特凡·塞兰尼

书籍目录

奏鸣曲及其他 总序 中文版序 序言 序言二 别 册 手稿 为钢琴独奏而作的大型音乐会曲 B
小调奏鸣曲 B-A-C-H主题幻想曲与赋格 以B-A-C-H为动机的前奏曲与赋格 评注套曲中型作品舞
曲进行曲及晚期作品舞曲

章节摘录

插图：

编辑推荐

《李斯特钢琴全集(第2辑原版引进共5册)(精)》：李斯特学者、匈牙利布达佩斯音乐出版社主任安塔·鲍隆凯特别推荐我对上海音乐出版社选择了,匈牙利布达佩斯音乐出版社的《李斯特钢琴全集》而感无比荣幸。

匈牙利的音乐学家、李斯特学者和音乐家花费了数下年的光阴来研究李斯特的作品，不足为奇的是，他们的研究获得了世界性的成功，并且走进了所的文明国家的图书馆。

虽然这些乐谱只是帮助你创造一种艺术价值，让你对李斯特的作品有更深入的理解。

著名钢琴家李名强特别推荐上海音乐出版社继出版波兰国家版《肖邦钢琴作品全集》后又成功引进匈牙利《李斯特钢琴全集》，这是中国出版界，也是中国钢琴界的一件大事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>