

<<文化视野与舞蹈高等教育研究>>

图书基本信息

书名：<<文化视野与舞蹈高等教育研究>>

13位ISBN编号：9787807512530

10位ISBN编号：7807512539

出版时间：2008-12

出版时间：王国宾 上海音乐出版社 (2008-12出版)

作者：王国宾

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化视野与舞蹈高等教育研究>>

### 内容概要

《文化视野与舞蹈高等教育探析》一书原本为中外文化交流与管理专业方向的研究生开设的一门专业基础课。

为帮助将来从事中外文化交流管理方面的学生了解、认识中国文化和世界文化的基本精神开展深入的学习研究。

课程教材安排了十讲。

从文化的本质与发展规律、文化的起源，至中国传统文化的基本精神和西方文化的精神，站在大文化的高度，以文化的视野观照舞蹈文化或舞蹈教育中存在的问题，探索其未来发展的思路，引导研究生共同关注学科前沿的一些问题。

在研究生部的积极支持下，本课程成为舞蹈学研究生的公修课，在给研究生的讲授过程中获得了同学们的支持并对各学科建设提出了不少宝贵的建议。

文化是人类社会创造的最庞大、最复杂的系统，它包罗万象，充满了人类社会的时间与空间。

由于课程中的十讲内容涉面较宽，作者尽心尽力吸取国内外专家较新的研究成果作为重要知识点，也仅是从某一角度分析了文化的若干问题，对于人类的文化成果只是沧海一粟，其中不少的观点仅是作者个人的认识和理解，定有一些不成熟的思考或在学术上有待进一步探讨的问题，请读者或学院的老师们、研究生给予批评指正，使这部教材进一步提高完善。

其中涉及高等教育、高等舞蹈教育的有关办学思想、办学理念、学科建设、表演创作以及改革发展的重要思想和举措，是我在舞蹈学院担任院长多年来，历经学院多次重大教学改革、学科建设、承办全国桃李杯比赛、主办世界芭蕾院校舞蹈比赛等，在同学术委员会专家、教授们，及其他老师们一起进行的教学研究、作品创作研讨中激发碰撞而逐步产生的一些思想和思路，其中不少的观点汲取了大家的智慧，有些观念我在学院的教学改革、学术研讨会上已讲述多次，应该说大部分内容在北京舞蹈学院广大师生中已有广泛共识，有的观念已渗入学院教学、研究、创作的实践或进入探索过程。

## <<文化视野与舞蹈高等教育研究>>

### 书籍目录

第一讲 文化的基本结构和特征一、关于文化的界定二、关于文化的基本结构三、关于文化的基本特征  
第二讲 中华文化的起源一、关于人类的种族二、中国人生长的地理环境及中国人的起源历史概况三、文化的起源及古文化的类型四、中国文化是世界文明史上最悠久最深厚的文化  
第三讲 中国传统文化的主题精神一、关于传统文化与文化传统二、国内学者关于中国传统文化基本精神的主要观点三、关于中国传统文化的四个方面的重要思想  
第四讲 宗教的本质及特征一、宗教发展的基本状况二、宗教的本质三、宗教在中国的发展状况与特征  
第五讲 中国儒道文化与基督教文化的比较一、对世界不同民族文化多元化关系研究的基本情况二、中国儒家、道家文化对当今社会发展的重要贡献三、基督教文化对当今社会的作用和影响四、世界未来多元文化中的价值基本规则的探求  
第六讲 孔子及儒家传统教育思想一、孔子的生平及其教育实践活动二、孔子及儒家的教育思想三、《大学》、《中庸》、《学记》中的教育思想  
第七讲 美国的崛起及其动力一、美国历史发展的重要过程及基本情况二、美国长期高速发展的决定性因素  
第八讲 美国高等教育发展现状与启示一、美国大学的办学理念二、美国大学的管理体制三、美国大学快速发展的优越条件  
第九讲 当代世界高等教育的新理念及其影响  
第十讲 中国舞蹈高等教育改革与发展

章节摘录

第一讲 文化的基本结构和特征文化伴随着人类的产生而产生，发展而发展，它表现于人类社会的各个层面，渗透体现于人们生活的方方面面，世界每个国家、民族、地域都有着各具特色的自身文化，千姿百态，博大精深。

文化的学问很深很深，是不可用数据来衡量的，其宏大可以是波澜壮阔的雄伟历史画卷，其细小又可以是涓涓细流或滴水穿石，是个纵横交错庞大复杂的系统。

如大到朝代的更替，浩如烟海的文化典籍等，小到打一声招呼。

打招呼本是人的自然属性的流露，但怎么打就是一种文化现象了，它能体现不同民族的习惯及个人的修养，甚至是社会文明的程度。

如日本、欧美国家在公共场所人们打招呼、交谈都声音很小，尽量不影响别人。

有些人经常不分场合地大声说话，激情响亮地在公共场所喊叫别人，这就是修养问题，就是文化的体现了。

文化问题非常复杂，不同民族、地域有着不同的习惯和行为，许多问题还解释不清楚，或没有所谓的统一答案。

这一讲的主要目的是通过学习和研究文化的定义、结构、特征等基本规律性方面的问题，从总体上来把握复杂的文化现象。

<<文化视野与舞蹈高等教育研究>>

编辑推荐

《文化视野与舞蹈高等教育研究》由上海音乐出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>