

<<中外名歌二胡曲集>>

图书基本信息

书名：<<中外名歌二胡曲集>>

13位ISBN编号：9787807512653

10位ISBN编号：7807512652

出版时间：2008-11

出版时间：上海音乐出版社

作者：张敬文

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外名歌二胡曲集>>

内容概要

用音色柔美、表现力丰富、善于抒发内心情感的二胡来演奏旋律优美动听、脍炙人口的中、外经典歌曲和影视歌曲，是广大二胡爱好者美好的愿望和追求。

基于这个需求，应上海音乐出版社之约，我编写了本曲集。

所收的72首二胡曲，是笔者根据二胡的特性，从浩瀚的中、外优秀歌曲中精心筛选的。

其中，既有一定数量的优秀传统歌曲，又有大量大家熟悉喜爱的新的优秀歌曲，并按照广大二胡爱好者在演奏上的实际承受能力改编而成，是更加适合用二胡演奏的独奏、重奏曲集。

笔者在这些乐曲中不仅大量运用了二胡的常用演奏技法，而且还设计运用了多项二胡新的演奏技法，如在乐曲《山不转水转》中，运用了左手拇指与无名指轮番拔弦的技巧；在《草原之夜》和《边疆处处赛江南》中，运用了左手拇指和中指轮番拔弦与右手弓击琴筒相配合的技巧；在《吐鲁番的葡萄熟了》、《丰收的喜悦》中，运用了左手拇指拔弦与右手击琴皮相配合的技巧；还在《那就是我》中运用了弱音器等，从而丰富了二胡的演奏技法和表现手段。

但它们在难度上仍然适中，并且每个部分都按由浅入深、先易后难的顺序编排曲目，适合不同年龄和不同程度的广大二胡爱好者学习。

笔者曾将本曲集中的部分乐曲在青少年学生、中年和上海老年大学二胡学习班的教学中进行试奏，由于旋律优美动听，难度适当，能使他们在学习、工作之余拿起二胡自娱自乐，或在退休之后用二胡伴随夕阳以寄托无限情怀，因而深深地吸引了他们。

多年的教学实践证明，学生不仅十分喜爱这类短小易记的二胡曲，而且体会到应坚持运用笔者在2005年6月编著出版的《FIS新概念二胡快速入门》教材中创建的“新概念二胡基础演奏法”进行练习，可以将乐曲演奏得更加动听，从而在更大程度上提高了他们的学习兴趣和练琴积极性，并获得了良好的教学效果。

<<中外名歌二胡曲集>>

作者简介

张敬文，上海音乐家协会二胡专业委员会理事，全国社会艺术水平二胡专业考官、评委，原中国人民解放军总政歌舞团二胡演奏家。

从部队退休后，继续从事二胡教学工作，著有《FIS新概念二胡快速入门》教材，该教材以生理机能与力学原理之尽可能有机统一（即功能Function+形态Image=成功succeed，缩写成“FIS”）为理念，突破一些传统观点，并以图文并茂形式，为二胡演奏提出了一系列新的概念与方法。

目前该书已成为广大二胡爱好者青睐的一本创新型的二胡基础演奏教材。

<<中外名歌二胡曲集>>

书籍目录

前言一、D调及转调乐曲 1.小燕子 2.好大一棵树 3.跟着感觉走 4.雾里看花 5.大哥你好吗?
6.劳动最光荣 7.雪绒花 8.年复一年 9.天涯歌女 10.女儿歌 11.妹妹找哥泪花流 12.情爱几
多哀 13.快乐的玛依拉 14.月亮河 15.夏日胜境 16.怀念战友 17.那就是我二、G调及转调乐
曲 18.少年壮志不言愁 19.小红帽 20.铃儿响叮当 21.大中国 22.世上只有妈妈好 23.爱是一条
河 24.潇洒走一回 25.小城故事 26.嘎达梅林 27.我们的明天比蜜甜 28.故乡的云 29.绣荷包
30.烛光里的妈妈 31.母亲河 32.美丽的草原我的家 33.明明白白我的心 34.龙的传人 35.夕阳
红 36.友谊地久天长 37.神的传说三、F调及转调乐曲 38.垄上行 39.真情不求偿还 40.酒干倘卖无
41.吸引 42.好日子 43.九百九十九朵玫瑰 44.草原之夜 45.长城长 46.戏里戏外都是乐 47.
多情的玫瑰 48.红颜追梦四、C调及转调乐曲 49.千年等一回 50.洞庭鱼米乡……五、bB调及转调
乐曲六、A调及转调乐曲

<<中外名歌二胡曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>