

<<孩子们的哈农>>

图书基本信息

书名：<<孩子们的哈农>>

13位ISBN编号：9787807512981

10位ISBN编号：7807512989

出版时间：2011-12

出版时间：上海音乐

作者：榕树

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孩子们的哈农>>

内容概要

本书是为孩子们学习钢琴而编的，它分为五指练习和音阶、和弦、琶音练习两部分。一个人无论具有什么样的先天素质和条件，如不经过训练就不可能得心应手地在钢琴上灵活跑动，而五指练习和音阶、和弦、琶音练习是钢琴弹奏的基础。五指练习是加强五个手指灵巧和独立的训练，通过在五个手指位置内练习音的组合，在音与音之间体会手指间力的移动，增进手各部分的动作协调，并可克服初学者常见的肌肉僵硬、手腕上下抖动等毛病。音阶、和弦、琶音的练习是钢琴演奏技术的基础，在钢琴作品中的许多乐句乐段往往是音阶、和弦、琶音的各种变形，要想弹好钢琴，音阶、和弦、琶音的练习必不可少。特别是半音阶之间的距离较小，对手小的孩子很适宜，有利于锻炼手形，半音阶中的许多大指练习对孩子的大指独立活动有好处。为了适合孩子学习钢琴的特点和要求，《孩子们的哈农》中每一首的音域一般不超过两个八度，除了基本练习以外还增加了变化练习部分，包括连音、非连音、跳音的练习，左右手不同表现的练习，以及附点节奏、切分节奏、三连音等节奏变化的练习，增加了孩子们学习钢琴的兴趣，节奏感和表现力。

<<孩子们的哈农>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<孩子们的哈农>>

编辑推荐

《孩子们的哈农(修订版)》编辑推荐：相对于以前的版本，《孩子们的哈农修订版》对识谱练琴等四方面进行了修订和优化。

一、最新修订版改为大音符，大符头增加了孩子们读谱的舒适度；同时，把原来的密集节奏化解成稀疏的节奏和变奏，减轻了孩子们识谱的负担。

二、最新修订版把每条曲子的音域都缩小到孩子们适合弹奏的范围内，既充分考虑到孩子们的心理，又保证了钢琴的技术练习。

三、最新修订版每条练习都有针对性极强的重点练习，即“练习一”“练习二”，非常适合小孩子弹奏，增强了孩子们的节奏感和表现力。

四、最新修订版在原书的基础上做了全新修订，改正了其中的错音、指法，补全了二十四个大调的音阶、和弦、琶音等，并对存疑的内容进行了全新阐释。

<<孩子们的哈农>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>