

<<贝多芬第四钢琴协奏曲>>

图书基本信息

书名：<<贝多芬第四钢琴协奏曲>>

13位ISBN编号：9787807514336

10位ISBN编号：7807514337

出版时间：2010-3

出版时间：上海音乐出版社

作者：陆泓译  
    汉斯-维尔纳·库腾，汉斯-卡恩

页数：84

译者：陆泓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贝多芬第四钢琴协奏曲>>

### 前言

这部贝多芬钢琴协奏曲，已在《新版贝多芬全集》中以总谱形式出版，G.亨乐出版社亦出版了研究版。

这本两架钢琴演奏版的出版，一定会引起人们更广泛的关注和研究。

本谱中乐队伴奏的钢琴缩编谱，依据的是《新版贝多芬全集》之第三部第三卷的“钢琴协奏曲集二”，它经汉斯-维尔纳·库滕编辑，亦由亨乐出版社出版。

关于此曲乐谱文本内容、原始资料和作品创作、早期演出及出版历史的更多详细信息，可参见该全集相应卷本的前言和评论部分。

第一和第三乐章各自的华彩段均由贝多芬自己谱写，并且收入由约瑟夫·施密特-格尔科编辑的上述《新版贝多芬全集》的第七部第七卷“钢琴协奏曲的华彩乐段”。

不过，这里的版本所提供的华彩段已经过修订，除了对一些音符作了校订之外，还在顺序上作了新的编排。

1807年，贝多芬为《G大调协奏曲》起草室内乐版本时所抄就的总谱手稿和印刷底本（藏于维也纳音乐之友协会，编号A82b），对第一和第三乐章原有的华彩乐段已经作了补充。

这里可以看出这些华彩乐段最终完成过程中的第一个阶段（见评论，附录一，第59至60页）。

上述华彩乐段估计直到1809至1810年间才最终确定并记录下来，这是因为贝多芬不断加重的听力下降使他确信，他不能再公开演奏自己写作的钢琴协奏曲了。

## <<贝多芬第四钢琴协奏曲>>

### 内容概要

《贝多芬第四钢琴协奏曲·G大调 作品58：两架钢琴谱（原始版）》已在《新版贝多芬全集》中以总谱形式出版，G.亨乐出版社亦出版了研究版。

这本两架钢琴演奏版的出版，一定会引起人们更广泛的关注和研究。

本谱中乐队伴奏的钢琴缩编谱，依据的是《新版贝多芬全集》之第三部第三卷的“钢琴协奏曲集二”，它经汉斯-维尔纳·库滕编辑，亦由亨乐出版社出版。

关于此曲乐谱文本内容、原始资料和作品创作、早期演出及出版历史的更多详细信息，可参见该全集相应卷本的前言和评论部分。

<<贝多芬第四钢琴协奏曲>>

书籍目录

前言第一乐章 中速的快板第二乐章 稍快的行板第三乐章 回旋曲-活跃的附录第一乐章 三段华彩第三乐章 引入段第三乐章 两段华彩

<<贝多芬第四钢琴协奏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>