

<<乐理与视唱练耳第二册（共2册）>>

图书基本信息

书名：<<乐理与视唱练耳第二册（共2册）>>

13位ISBN编号：9787807515197

10位ISBN编号：7807515198

出版时间：2010-10

出版时间：上海音乐出版社

作者：陈雅先

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乐理与视唱练耳第二册（共2册）>>

内容概要

由陈雅先编著的《乐理与视唱练耳》以视唱练耳基本技能的学习为基点，立足于对乐音音响的感受，将音乐基础理论知识渗透其中，使其音响化，以音响再现其各个类别的内容，通过弹、唱、读、听、写，对基本概念、内容、类别、特性进行诠释和表达（现），引导学生用最便捷的方法获取最全面的音乐基础知识和信息，提高音乐基本素质和综合能力，为进一步学习音乐理论、声乐、器乐、指挥、作曲等打下坚实的基础。

尽管本课程不可能包括现代乐理与视唱练耳的全部内容，但在音乐基础理论指导下视觉与听觉、理论与实践的结合，将使音乐基本原理和音乐基本要素呈现得更为清晰。

书籍目录

上篇·变音体系 第一章 第一节 第二节 第三节 第四节 第二章 第一节 第二节 第三节 第四节
第三章 第一节 第二节 第三节 第四节 第四章 第一节 第二节 第三节 第四节【模拟试卷】二年级上
学期下篇·较复杂的节奏与旋律 第五章 第一节 第二节 第三节 第四节 第六章 第一节 第二节
第三节 第四节 第七章 第一节 第二节 第三节 第四节 第八章 第一节 第二节 第三节 第四节【模拟试
卷】二年级下学期

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>