

<<古典吉他名曲精选>>

图书基本信息

书名：<<古典吉他名曲精选>>

13位ISBN编号：9787807515586

10位ISBN编号：7807515589

出版时间：2009-11

出版时间：上海音乐

作者：米夏埃尔·郎格

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典吉他名曲精选>>

内容概要

本书收集的曲目涵盖了吉他艺术四百年来的许多杰出作品。

这些作品既包括了大家熟悉的名作，也有一些鲜为人知的优秀作品。

此外，为了不让本书的销售价格贵得离谱，还附赠了拿索斯（NAXOS）唱片公司提供的自1900年以来的近现代作品的音响。

该系列丛书按技术的难易程度编写，而这本《古典吉他名曲精选1》（附CD一张）则是该系列丛书三本中最简单的一本。

此外，该系列丛书也可作为菲尔德兰·尼格斯（FerdinandNeges）和我编写的《吉他演奏法（上）》（道布林格音乐出版社出版）继续练习用书。

我们以练习曲部分开始。

这部分由二声部、三声部和四声部琶音组成，这样循序渐进的练习可以为后面的文艺复兴时期、巴洛克时期、古典时期和浪漫时期作品的演奏提供技术基础。

部分作品由拿索斯唱片公司提供了由不同的吉他演奏家（甚至不同的演奏风格）录制的音响。

并且所有的作品都精心编注了详细的指法，不仅是左手指法，甚至还有右手的指法。

所有这些都助于帮助读者建立良好的弹奏意识。

<<古典吉他名曲精选>>

作者简介

米夏埃尔·郎格，维也纳吉他演奏家、作曲家，擅长将民谣、布鲁斯和拉丁等音乐元素综合成一种鲜明的个性化风格。

作为音乐家，他曾获得过“美国指弹吉他音乐节”的一等奖。

作为一名教师（米夏埃尔朗格在位于奥地利林茨市的安东·布鲁克纳音乐大学和维也纳音乐学院担任古典吉他的指导教师），他多年来一直致力于古典吉他和流行音乐的教育工作。

<<古典吉他名曲精选>>

书籍目录

记号和演奏术语基础练习 费尔南多·索尔 (Fernando Sor) 费尔南多·索尔 (Fernando Sor) 费尔南多·索尔 (Fernando Sor) 莫罗·朱利亚尼 (Mauro Giuliani) 费尔南多·索尔 (Fernando Sor) 拿破仑·考斯特 (Napoleon Coste) 迪奥尼西奥·阿瓜多 (Dionisio Aguado) 费尔南多·索尔 (Fernando Sor) 文艺复兴时期 路易斯·米兰 (Luis Milan) 约翰·道兰 (John Dowland) 约翰·约翰逊 (John Johnson) 弗朗西斯科·达·米拉诺 (Francesco da Milano) 巴洛克时期 圣地亚哥·德·姆西亚 (Santiago de Murcia) 圣地亚哥·德·姆西亚 (Santiago de Murcia) 加斯帕·桑茨 (Gaspar Sanz) 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫 (Johann Sebastian Bach) 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫 (Johann Sebastian Bach) 迪特里希·布克斯特胡德 (Dietrich Buxtehude) 古典主义时期 费尔南多·索尔 (Fernando Sor) 费尔南多·索尔 (Fernando Sor) 莫罗·朱利亚尼 (Mauro Giuliani) 莫罗·朱利亚尼 (Mauro Giuliani) 莫罗·朱利亚尼 (Mauro Giuliani) 浪漫主义时期 路易吉·莱格纳尼 (Luigi Legnani) 拿破仑·考斯特 (Napoleon Coste) 弗朗西斯科·塔雷加 (Francisco Tarrega) 尼科洛·帕格尼尼 (Niccolò Paganini) CD音轨目录演奏家简介

<<古典吉他名曲精选>>

编辑推荐

弹吉他并倾听拿索斯的大师录音 来自4个世纪经典的吉他音乐 作品涉及作曲家有：路易斯·米兰、约翰·道兰、约翰-约翰逊、J.S.巴赫、圣地亚哥·德·姆西亚、迪特里希·布克斯特胡德、费尔南多·索尔、莫罗·朱利亚尼、尼科洛·帕格尼尼、拿破仑·考斯特、弗朗西斯科·塔雷加、路易吉·莱格纳尼等。

《古典吉他名曲精选（第1册·中级）》收入许多经典而珍贵的吉他名曲，并根据吉他指法的难易程度而编排。

还包括了作曲家的介绍和乐曲的演奏建议。

附赠的CD收入了由世界知名吉他大师演绎的录音欣赏。

<<古典吉他名曲精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>