

图书基本信息

书名：<<巴斯蒂安世界钢琴名曲集3中高级附CD二张>>

13位ISBN编号：9787807515906

10位ISBN编号：7807515902

出版时间：2010-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：詹姆斯·巴斯蒂安 编

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本集中的作品可供高级水平的学生学习、独奏、视奏和娱乐。以四个主要音乐时期为代表的乐曲，必然能使学生对近三个世纪的不同音乐风格产生富有想象力的诠释与感受。

所有的作品都选用原曲，并以作品创作时间先后排序。装饰音的实际奏法、分句、指法及力度标记都由编辑所加。这些标记的添加是为了使乐曲结构清晰，使之更易于演奏。教师和学生可以决定选择不同的演奏效果，特别是一些巴洛克时期的音乐。这些装饰音的实际奏法只是为了提示一种可能成功弹奏的方法。

巴斯蒂安所编《巴斯蒂安世界钢琴名曲集》系列曲集中，一个极其重要的特征就是连续的、一贯的、系统化的分级。

作者简介

编者：（美国）詹姆斯·巴斯蒂安

书籍目录

巴洛克时期 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫(1685—1750) 创意曲NO.13 创意曲NO.14 乔治·弗里德里克·亨德尔(1685—1759) 小奏鸣曲 多梅尼科·斯卡拉蒂(1685--1757) 奏鸣曲, L.58·格奥尔格·菲利普·泰勒曼(1681—1767) A大调组曲·古典主义时期 路德维希·范·贝多芬(1770--1827) 奏鸣曲, Op.49, NO.2 多梅尼科·奇马罗萨(1749—1801) 奏鸣曲 约瑟夫·海顿(1732--1809) 奏鸣曲, Hob.XVI:7 沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特(1756—1791) 土耳其进行曲 奏鸣曲, K.545 O O O O O 1 浪漫主义时期 弗雷德里克·肖邦(1810--1849) G小调波洛奈兹舞曲 A大调前奏曲, Op.28, NO.7 C小调前奏曲, Op.28, NO.20 E小调前奏曲, Op.28, NO.4 B小调前奏曲, Op.28, NO.6 斯蒂芬·海莱尔(1813—1888) 奇特的故事, Op.138, NO.9 费利克斯·门德尔松(1809--1847) 塔兰泰拉舞曲, Op.102, NO.3 弗拉季米尔·雷比科夫(1866--1920) 忧郁圆舞曲, Op.2, NO.3 弗朗茨·舒伯特(1797--1828) 降B大调谐谑曲, DV 593 C大调圆舞曲, Op.77, NO.1 A、调圆舞曲, Op.77, NO.9 罗伯特·舒曼(1810—1856) 捉迷藏, Op.15, NO.3 重大事件, Op.15, NO.6 圣诞老人, Op.68, NO.12 彼得·伊利奇·柴科夫斯基(1840--1893) 云雀之歌, Op.36, NO.22 现代时期 迪米特里·卡巴列夫斯基(1904--1986) 四首回旋曲, Op.60 NO.1, 进行曲 NO.2, 舞曲 NO.3, 歌曲 NO.4, 托卡塔 小奏鸣曲, Op.13, NO.1 变奏曲, Op.40, NO.1 阿拉姆·哈恰图良(1903--1978) 圆舞曲 尼古拉斯·米亚斯科夫斯基(1881--1950) 古典风格的赋格 埃里克·萨蒂(1866--1925) 裸体歌舞, NO.1 迪米特里·肖斯塔科维奇(1906--1975) 前奏曲, Op.34, NO.19 亚历山大·切列普宁(又称“齐尔品”, 1899--1977) 小品曲, Op.5, NO.1

章节摘录

插图：

编辑推荐

《巴斯蒂安世界钢琴名曲集3(中高级)》是由美国秋思(NEIL A.KJOS)音乐公司提供版权。
巴斯蒂安世界钢琴名曲集1 - 4由简·斯密瑟·巴斯蒂安、詹姆斯·巴斯蒂安编。
示范CD(各一至两张),使学习与欣赏同步进行。
巴洛克-古典 - 浪漫 - 现代

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>