

图书基本信息

书名：<<钢琴天天练进阶教程2 附CD二张>>

13位ISBN编号：9787807515944

10位ISBN编号：7807515945

出版时间：2010-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：埃德娜·麦·波尔南

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书包括《钢琴天天练进阶教程乐理(2)》《钢琴天天练进阶教程演奏(2)》、《钢琴天天练进阶教程课程2)》。

《钢琴天天练进阶教程乐理(2)(套装共3册)》是在第一册的基础上编写的。

我的目标和意图如下：继续以逻辑的顺序向学生传授音乐基础知识，让他们循序渐进地、稳固地取得进步；给学生提供一批动听优美的乐曲，技术要求紧扣学生的程度，使他们能够流畅而富于艺术性地演奏这些曲子。

作者简介

埃德娜·麦·波尔南（1907-2007）是钢琴教育界最富盛名的人物之一。

她七岁时跟母亲学琴，后分别在华盛顿大学和位于洛杉矶的加利福尼亚州立师范学院主修钢琴。

1935年，她以20美元的价格将其作品《停摆的时钟》卖给了出版商，这是她的多首至今仍在印刷的原创作品之一。

1937年，波尔南与位于佛罗伦斯的威利斯音乐公司肯塔基基地签下了第一个版权协议，并开始了双方长期、成果丰硕的合作。

1950年，她向威利斯公司送去了她的手稿——一套极具创意、短小精炼、可作为热身练习曲的钢琴系列教程。

在这套教程中，波尔南在需要插图的地方创意性地画上手指形状的标示。

那套带有她首创的手指标示的手稿——《钢琴天天练》，成了最畅销的钢琴教程，全球已销售了2千5百万册，而手指标示也从此成为一个象征性图标。

波尔南的《钢琴天天练进阶教程》沿续《钢琴天天练》的成功。

这套教程注重课程内容的内在逻辑性，将音乐的基本知识按照儿童易于接受的进度编排，使他们逐渐而稳固地掌握这些知识。

她还创作了几百首歌曲和钢琴曲，许多都是在国际旅行期间即兴创作的。

这些曲子虽然简单，对学钢琴的儿童来说却是非常有效的学习工具，其独特的魅力与价值至今不减。

她的作品一直被保留在威利斯音乐公司的在版目录中。

书籍目录

深深的峡谷教堂的彩色玻璃窗鞋匠蜡烛观看溜冰日落 花园 喜庆的日子

章节摘录

插图：

编辑推荐

《钢琴天天练进阶教程2(套装共3册)：《演奏》——力配合《钢琴天天练进阶教程》，第二册的课程而编，动听、优美的乐曲可以成为任何钢琴教学的补充材料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>