

<<布尔姆小号/短号 练习曲>>

图书基本信息

书名：<<布尔姆小号/短号 练习曲>>

13位ISBN编号：9787807516040

10位ISBN编号：7807516046

出版时间：2010-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：陈嘉敏 编

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<布尔姆小号/短号 练习曲>>

内容概要

《布尔姆小号/短号练习曲》是一本系统的小号中、高级练习曲。它不仅对小号的各种演奏技术做了规范性的总结，而且在气息的运用，各种连、吐结合时的舌头变化，以及力度、速度等方面提出了更高的要求，是专业小号学习者必备的练习曲集。附书的DVD由陈嘉敏教授亲自讲解并示范每一首练习曲的练习要点和方法，CD则让您完整欣赏演奏家的精彩演绎。

<<布尔姆小号/短号 练习曲>>

作者简介

陈嘉敏，著名华裔小号演奏家，现任上海音乐学院管弦系小号专业外籍教授，研究生导师。1966年毕业于中央音乐学院管弦系本科。

1966年—1980年任中央乐团和中央芭蕾舞剧团首席小号、铜管声部长，在中央乐团交响乐团协奏下成功举办过独奏音乐会。

其间先后在中央音乐学院、中央乐团、中央广播乐团、中央歌剧院和总政军乐团任教。

1980年受聘于美国纽约爱乐乐团，1982年受聘于新加坡交响乐团，同时担任该国教育部青年交响乐团、国防部军乐团及新加坡国立大学的艺术指导，并组建了新加坡铜管五重奏团。在此期间演出了1600多场交响音乐会，出访了二十多个国家。

<<布尔姆小号/短号 练习曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>