

<<西方音乐1500年>>

图书基本信息

书名：<<西方音乐1500年>>

13位ISBN编号：9787807518570

10位ISBN编号：780751857X

出版时间：2011-12-1

出版时间：上海音乐出版社/上海文艺音像电子出版社

作者：NAXOS公司提供版权

页数：391

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方音乐1500年>>

内容概要

西方音乐历经了早期（包括中世纪、文艺复兴时期）、巴洛克时期、古典主义时期、浪漫主义时期、20世纪的重要发展，从“单调”的程式化逐步走向丰富多彩、颇具个性的“复调”式展示，为后人留下了宝贵的艺术财富。

《西方音乐1500年（套装共2册）》共有25万字的文字叙述，配合所述内容同步提示CD赏析指南，使理性文字解读与感性音乐引导巧妙结合，让您从视觉和听觉上全面感受西方音乐，全方位领略西方音乐的历史发展脉络。

<<西方音乐1500年>>

书籍目录

西方音乐史上的五个“年轮”

早期

- 1.中世纪
- 2.教会与音乐
- 3.世俗音乐
- 4.记谱法
- 5.乐器
- 6.进入文艺复兴时期
- 7.文艺复兴
- 8.文艺复兴时期的牧歌
- 9.欧洲分裂
- 10.欧洲统

引语出处

巴洛克时期

1. 引言：了解演奏者
2. 萌芽阶段
3. 风尚流行：不同地域的不同风格
4. 成熟阶段：巴洛克的鼎盛时期

引语出处

古典主义时期

1. 何谓古典主义时期
2. 自然与理性
3. 感伤风格
4. 达到新目标的新手段
5. 交响曲的兴起
6. 新与旧：冲突抑或共存
7. 歌剧院里的革命
8. 群众运动与秘密社团
9. 惊喜与颠覆
10. 民主来到舞台中央
11. 第一代浪漫主义者
12. 解放了的普罗米修斯

引语出处

浪漫主义时期

1. 浪漫主义时期的开端
2. 音乐革命
3. 激进的新音乐语言
4. 古典浪漫主义
5. 19世纪的歌剧
6. 民族乐派
7. 伟大的奥地利交响曲作曲家们
8. 浪漫主义的尾声

引语出处

特征音乐——瓦格纳的“特里斯坦和弦”

20世纪

<<西方音乐1500年>>

- 1.引言
 - 2.指引未来之路
 - 3.后浪漫主义
 - 4.序列主义和十二音音乐
 - 5.新古典主义
 - 6.英国音乐的复兴
 - 7.民族主义音乐
 - 8.苏联的音乐
 - 9.美国传统
 - 10.先锋派
 - 11.先锋派之后
 - 12.英国音乐的再度复兴
 - 13.及至当今
- 引语出处
CD曲目表
年表

<<西方音乐1500年>>

编辑推荐

10张高品质CD 175首西方音乐代表作品 带您聆听、感悟西方音乐发展史 大事记年青
详细记录各时期在音乐、历史、艺术及建筑、文学方面的重要事件；术语表囊括西方音乐中具代表性
的重要关键词及其释义，方便资料查询与使用。

25万字详尽阐释西方音乐发展历史：早期、马洛克时期、古典主义时期、浪漫主义时期、二十世
纪 一本附录囊括术语表与各时期的大事记年表（音乐、历史、艺术及建筑、文学） 10CD包
含175首由各时期的重要作曲家所创作的富有代表性和独具特色的乐曲 赠送作曲家生卒年轴表

<<西方音乐1500年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>