

<<中国舞基本功训练实用教程（中）>>

图书基本信息

书名：<<中国舞基本功训练实用教程（中专六年制）>>

13位ISBN编号：9787807519553

10位ISBN编号：780751955X

出版时间：2012-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：宁治

页数：91

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国舞基本功训练实用教程（中）>>

内容概要

《中国舞基本功训练实用教程》主要在归纳整理的基础上总结、补充和确认中国舞中专教学的审美特性，明确教学思路和主线，剔除原有校本教材内堆积的大量芭蕾教程内容，从中专教学的实际以及未来学生发展的多元性出发，在不失中国舞中专教学的审美特性的基础上，提炼少量芭蕾的内容作为补充教材，试图从理论上对我校中国舞基础教学进一步系统化和规范化。

<<中国舞基本功训练实用教程（中）>>

作者简介

宁治，2000年7月毕业于北京舞蹈学院古典舞系首届表教合一专业，现任上海戏剧学院附属舞蹈学校中国舞科科长、高级讲师、上海市舞蹈家协会理事。

曾参加国家“十一五”重点课题“中国民间舞蹈资源现状调查”，承担上海“晨光计划”项目--“中国古典舞课堂训练与舞台表演衔接的研究”。

编创的《春芽》《牵动》《小沉香》《流光花影》等“桃李杯”剧目，获得全国“桃李杯”舞蹈比赛指导教师奖、园丁奖、编导奖、论文奖。

其中《风松吟》获得“北京第十一届舞蹈大赛”编导二等奖，《高山流水》获得“韩国首尔国际舞蹈比赛”民族舞少年组金奖，《传统基因与时代新美的融合》获得“第二十届中国中等艺术教育年会”论文一等奖。

2006年获得“上海文艺人才基金会”优秀教师奖。

<<中国舞基本功训练实用教程 (中)>>

书籍目录

序

前言

第一章 教学大纲

第一节 基训课教学总任务

第二节 一年级教学任务训练教材

第三节 二年级教学任务训练教材

第四节 三年级教学任务训练教材

第五节 四年级教学任务训练教材

第六节 五年级教学任务训练教材

第七节 六年级教学任务

第八节 毕业课总则

第二章 教学的三个阶段及示例组合

第一节 低年级的特点和示例组合(地面辅助练习)

第二节 中年级的特点和示例组合(把杆训练)

第三节 高年级的特点和示例组合(高班短句组合训练)

第三章 组合音乐示例

1. 活弓

2. 擦地

3. 擦地

4. 蹲

5. 蹲

6. 小踢腿

7. 小踢腿

8. 大踢腿

9. 弹腿

10. 腰

11. 控制

12. 大踢腿

13. 踢腿

14. 控制

15. 转

16. 小跳

17. 小跳

18. 小跳

19. 中跳

20. 中跳

21. 大跳

22. 大跳

<<中国舞基本功训练实用教程（中）>>

章节摘录

版权页：插图：第一章 教学大纲 第一节 基训课教学总任务 中专教学阶段是培养和训练学生具有较全面、扎实的基本能力和基本技术技巧以及掌握与此相联系的中国古典舞的民族风格、韵律、乐感和表现力。

经过低、中、高三个年级段的系统训练，学生应具备以下几个方面：一、较全面扎实的基本能力（1）大幅度的软开度。

（2）正确的基本形态、重心感、稳定性以及准确的舞姿造型。

（3）完成舞蹈表演和各类技术技巧所必备的能力。

（4）较全面的综合运用能力，对节奏感、韵律、舞感、表演意识和音乐性格的把握。

二、较全面的基本技术技巧 三、与基本能力和技术技巧相联系的中国古典舞的风格、韵律和表现力，掌握古典舞的体态特征、民族神态、气质、身法特点、动势规律和鲜明的节奏特点。

第二节 一年级教学任务 训练教材 一年级的教学任务，是使学生正确地理解和掌握动作的基本知识、要素和规格，给予学生中国舞的初步概念，培养学生对专业的兴趣。

1.着重解决肩、胸、腰、胯、膝、踝各关节的软开度。

2.重点要求动作的开、绷、直、规格，学会正确的用力方法。

3.基本掌握站立的正确形态和双脚、单脚的重心感。

4.进行身韵启蒙式训练，以舞姿和基本手位、脚位为主，要求一招一式清楚、规范，稳得住，不贪快。

<<中国舞基本功训练实用教程（中）>>

编辑推荐

《上海市舞蹈学校校本教材系列丛书:中国舞基本功训练实用教程(中专6年制)》是在沈元敏《中国舞中专女班教学法》和《唐满城舞蹈文集》的影响下,在我校原有教学大纲的基础上,根据我校六年制中国舞专业课程设置,结合学生年龄及年级的特点,针对中国舞中专基训课教学不断研究和教学成果发展的需要编撰成的。

从某种意义上说,《上海市舞蹈学校校本教材系列丛书:中国舞基本功训练实用教程(中专6年制)》是对上海舞蹈学校近年来中国舞教师课堂教学经验的总结和概括。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>