

图书基本信息

书名：<<江淮方言声调实验研究和折度分析>>

13位ISBN编号：9787807520665

10位ISBN编号：7807520663

出版时间：2007-12

出版时间：巴蜀书社

作者：刘俐李

页数：352

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是实验室创建以来的第一部实验语音学著作。

与同类著作相类，本书遵循实验语音学研究的规范，先做一定数量样本的声学分析，然后提取数据，再做数据处理。

与纯实验语音学著作不同的是，本书有意结合音系学理念进行研究。

比如“1.3.4节”提出的归整调系的“界域”和“斜差”策略，即为综合实验分析和音系研究而做出的论断。

在完成15个方言点的声调实验分析和调系归整后，又安排了第七章进行实验结果的综合音系学研究。

其中的调式折度分析是我们的“专利”，故添入书名，以彰显本书将语音学研究与音系学研究相结合的主张和实践。

这将是本实验室的实验方言学所坚持的研究方向。

书籍目录

第一章 导论 第一节 江淮方言分片和本书研究选点 第二节 实验研究过程和仪器 1.2.1 研究过程
1.2.2 实验仪器和软件 1.2.3 本书声调符号 第三节 声调实验研究的几个理论问题 1.3.1 声调承载段
1.3.2 声调感知 1.3.3 基频归一 1.3.4 调系归整和“界域”“斜差”策略 1.3.5 基频归一和调系归整
的结论 本节附表 第四节 江淮方言声调数据库 1.4.1 数据库结构 1.4.2 数据库容量和技术指标
1.4.3 数据库文档的命名 1.4.4 数据库的标注第二章 江淮方言洪巢片(一) 第一节 南京方言 2.1.1
实验材料 2.1.2 音高研究 2.1.3 调长研究 附录:词表注释 第二节 合肥方言 2.2.1 实验材料 2.2.2
音高研究 2.2.3 调长研究 附录:词表注释 第三节 芜湖方言 2.3.1 实验材料 2.3.2 音高研究 2.3.3
调长研究 附录:词表注释 第四节 安庆方言 2.4.1 实验材料 2.4.2 音高研究 2.4.3 调长研究 附录
:词表注释第三章 江淮方言洪巢片(二) 第一节 扬州方言 3.1.1 实验材料 3.1.2 音高研究 3.1.3
调长研究 附录:词表注释 第二节 淮阴方言 3.2.1 实验材料 3.2.2 音高研究 3.2.3 调长研究 附录
:词表注释 第三节 盐城方言 3.3.1 实验材料 3.3.2 音高研究 3.3.3 调长研究 附录:词表注释 第四
节 连云港方言 3.4.1 实验材料 3.4.2 音高研究 3.4.3 调长研究 附录:词表注释第四章 江淮方言泰
如片(一) 第一节 泰州方言 4.1.1 实验材料 4.1.2 音高研究 4.1.3 调长研究 附录:词表注释 第二
节 姜堰方言 4.2.1 实验材料 4.2.2 音高研究 4.2.3 调长研究 附录:词表注释第五章 江淮方言泰如
片(二) 第一节 南通方言 5.1.1 实验材料 5.1.2 音高研究 5.1.3 调长研究 附录:词表注释 第二节
如皋方言 5.2.1 实验材料 5.2.2 音高研究 5.2.3 调长研究 附录:词表注释 第三节 东台方言 5.3.1
实验材料 5.3.2 音高研究 5.3.3 调长研究 附录:词表注释第六章 江淮方言黄孝片 第一节 九江方言
6.1.1 实验材料 6.1.2 音高研究 6.1.3 调长研究 第二节 孝感方言 6.2.1 实验材料 6.2.2 音高研究
6.2.3 调长研究第七章 江淮方言声调特点和折度分析 7.0 与本章论题相关的三组概念 7.0.1 汉语声调
的三级结构单位:调素、调型和调式 7.0.2 汉语声调的基本特征——音区特征和曲拱特征 7.0.3 汉语
声调系统的初始配置和二次配置 第一节 江淮方言调型的曲拱特点 7.1.1 江淮方言调型的曲拱分布
7.1.2 江淮方言调型的曲拱属性 第二节 江淮方言调型的音区特点 第三节 江淮方言调域研究 7.3.1 单
字调型调域研究 7.3.2 单字调型和双字调式调域比较 7.3.3 结论 第四节 江淮方言声调折度分析
7.4.0 折度和折度打磨 7.4.1 江淮方言单字调折度分布 7.4.2 江淮方言调式的折度打磨 7.4.3 与吴语
调式折度的比较 7.4.4 折度和匹配 第五节 江淮方言声调的男女性别差异 第六节 江淮方言声调的时
长 第七节 本章结论 7.7.1 江淮方言声调的共性 7.7.2 江淮方言声调的内部差异主要参考文献附录
附录一 江淮方言音系总表(声韵表、声调表) 附录二 江淮方言声调实验点分布图 附录三 发音合作
人名录 附录四 江淮方言声调实验研究规范手册

编辑推荐

《江淮方言声调实验研究和折度分析》共分7个章节，对江淮方言的声调作了系统的研究和探讨，具体包括江淮方言洪巢片、江淮方言泰如片、江淮方言黄孝片、江淮方言声调特点和折度分析等。该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>