

<<二十世纪诗词文献汇编>>

图书基本信息

书名：<<二十世纪诗词文献汇编>>

13位ISBN编号：9787807523321

10位ISBN编号：7807523328

出版时间：2009-4

出版时间：巴蜀书社

作者：《二十世纪诗词文献汇编》编委会 编

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十世纪诗词文献汇编>>

前言

中国是世界上唯一拥有五千年以上文明史而且未曾中断的国家，诗歌发展至先秦，已趋成熟。《诗经》与《楚辞》为黄河、长江两大流域的文化结晶，也是汉以下历代诗歌及辞赋取之不尽的源泉，后人言诗，无不上溯《风》《骚》，探其根本。

在博大精深阔的国学体系中，《诗》归于经部，《楚辞》及历代诗词文赋归于集部，而经史子集中蕴涵的人文精神一以贯之。

唯诗歌除情感之真、品德之善外，兼有文辞与声律之美，为国学之英华。

经汉魏六朝诗歌与乐府之嬗变后，三唐诗與两宋词达到创作的高峰，玉灿珠辉，各体俱备。

宋元明清乃至现当代诗词皆在继承的基础上创新，宋诗以思致骨力胜，风貌与唐诗多异；元明诗道稍衰亦不乏佳制，清代则诗词皆有中兴之称，大家名手百川汇海，蔚为壮观。

晚清自鸦片战争后面临数千年来未有之变局，列强入侵，万方多难，进入二十世纪后，外患内忧极为深重。

诗词在沧桑易代之时顽强发展，仁人志士作雷霆之吼、血泪之呻，创作成就之重大，足可以在文学史上继往开来，高矗丰碑。

<<二十世纪诗词文献汇编>>

内容概要

《二十世纪诗词文献汇编：诗部（第1辑第2册）（竖排繁体）》的主要内容包括张希田五首、时新八首、星汉五十五首、何靖五十九首、伍蔚冰三首、周济夫四十五首、刘斯翰八十三首、周克光四十八首、王邦建六十五首、赵京战四十五首、赵连珠五十六首、郭玉琨二首、丁小玲十三首、林淑伟二首、李经纶二十首等等。

<<二十世纪诗词文献汇编>>

书籍目录

张希田五首时新八首星汉五十五首何靖五十九首伍蔚冰三首周济夫四十五首刘斯翰八十三首周克光四十八首王邦建六十五首赵京战四十五首赵连珠五十六首郭玉琨二首丁小玲十三首林淑伟二首李经纶二十首赵逸明二首周啸天十二首邵天柱十四首李树先三首杨逸明八十八首徐中秋二首古求能七十六首赖竹林一首王玉祥八十六首鲁云信十一首丁思深二十四首杨启宇一百四十三首胡平贵十三首张本应二首熊盛元九十三首王向东二十四首张吉群二首翟耀文四首丘海洲九首王蛰堪二十首马斗全八十六首张文廉五十一首熊东遨一百0二首

<<二十世纪诗词文献汇编>>

章节摘录

圣贤，文公香火得真传。
 松涛阵阵云端响，疑是书声伴管弦。
 弦管悠悠绕岩隙，诗情长共秋山碧。
 主人情意何殷殷，折简广邀天下客。
 骚客联翩远道来，举杯痛饮兴悠哉。
 须知送抱推襟友，尽是腾蛟起凤才。
 飒飒天风生笔底，霜缣暮见云烟起。
 深宵沉醉眼朦胧，月落杯中星堕水。
 座上知音有二三，抗言真觉味醇醇。
 层峦迭嶂期同赏，词境诗心喜共参。
 妙谛能参即能悟，灵犀端赖灵泉注。
 神思祇在悠然问，鹤落已难寻脱兔。
 百丈青崖掩薜萝，枕流桥下一高歌。
 五陵车马徒纷扰，祇伴寒蛩咽砌莎。
 骑骆驼游鸣沙山与月牙泉 沙漠自古称瀚海，骆驼乃为瀚海舟。
 我今骑驼行荒漠，何啻乘舟海上游。
 驼蹄生风狂沙卷，仿佛海浪掀船头。
 旷野一望平，驼刺一何青。
 暮霭徐徐合，四处响驼铃。
 因忆当年海轮上，凭舷仰看满天星。
 行行行未已，神倦人欲睡。
 暮见月牙印清泉，泉边萧萧多芦苇。
 倦眼为之怡，逸兴因之起。
 恍若海上见僵山，如醉如痴如梦裹。
 缓步登亭台，偃风拂面来。
 不意沙丘回环地，尚有澄明一镜开。
 镜中澄百虑，留连何忍去。
 神驰古渥洼，天马凭我御。
 横行云衢意何壮，踏碎星河重重浪。

<<二十世纪诗词文献汇编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>