

<<汉唐道教修炼方式与道教女性 >

图书基本信息

书名：<<汉唐道教修炼方式与道教女性观之变化研究>>

13位ISBN编号：9787807524571

10位ISBN编号：780752457X

出版时间：2009-11

出版时间：巴蜀书社

作者：岳齐琼

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

宇宙必须有阴阳，才能形成宇宙；人类必须有男女，才能形成人类，这是一个不以人们意志为转移的客观规律。

阴阳不调，男女失衡，都会造成极大的灾难。

所以，毛泽东同志说，妇女是半边天，必须尊重妇女的平等地位，这是很有道理的。

如果缺少半边天，失去人类的这一半，则人类的另一半也会消失，整个人类也就会自然灭亡；如果人类的一半处在另一半的束缚、支配、统治、占有和压迫之下，那么，也必然会影响到包括男女双方在内的整个社会的进步和正常的发展。

因此，男女平等，乃是人类社会最基本、也是最重要的平等，它是人类社会一切平等的起点。

马克思也曾经指出，社会的进步，可以用女性的社会地位来精确地衡量。

在我国传统文化中，道教一贯重视女性的社会地位，主张男女平等。

老子的《道德经》，便突出阐明了阴柔思想的重要意义，而早期道教经典《太平经》一书，更是十分鲜明地指出：“天下凡事，皆一阴一阳乃能相生，乃能相养。

一阳不施生，一阴并空虚，无可养也；一阴不受化，一阳无可施生统也。

”

内容概要

由汉至唐，是有组织的道教社团从产生到成熟的漫长历史时期。

作为追求长生成仙的本土宗教，道教又是最擅长于修炼的宗教。

聚焦这一时期的修炼方术的变化使我们有了诸多有意义的发现。

《汉唐道教修炼方式与道教女性观之变化研究》从社会性别的视角出发，结合当时社会历史的大背景，从女性的视角去审视和解读道教经典，对道教与女性的关系问题进行了开拓性的研究。

全书围绕道教修炼方式从双修向清修演变这一主线，分析了早期道教以“合气”为主的修炼方术的宗教神圣性和正当性，探讨了其中奉道女性与男性基本平等的主体地位。

在此基础上，作者剖析了这一变化产生的原因和变化的方式，探讨了它所折射出的道教女性观的演变以及它所呈现的女性与道教的互动关系。

作者指出：道教女性观有其复杂性和矛盾性——在崇拜女性的同时又受歧视女性观念的深刻影响。

故相对于其他宗教而言，道教在对待女性方面，表现出更为宽容的情怀。

作者简介

岳齐琼，1957年11月生，四川成都人，曾当过知青、中学教师，先后获华东师范大学英语语言文学学士学位、四川大学哲学博士学位。

现在四川大学外国语学院从事英语教学工作，任副教授。

已有译著（合译）、教材（合编）出版，发表论文十余篇。

主要研究领域为道教、妇女学、英语语言文学。

书籍目录

序绪论 一 前言 二 相关研究成果概述 三 研究对象与范围和研究方法与视角 四 本书的基本架构

第一章 汉魏时期道教流行区域修道女性的宗教生活——修道与世俗生活融为一体 第一节 早期道教流行区域道教组织的军政、政教合性质 第二节 早期道教流行区域的全民信教倾向 第三节 早期道教流行区域全民信教氛围中的女性 小结第二章 汉魏晋南北朝道教双修术的演变（上） 第一节 《黄书》过度仪式的基本内容 第二节 《黄书》过度仪式中的男女两性 第三节 女性在《黄书》过度仪式中的主体地位 第四节 《黄书》过度仪式的女性观 小结第三章 汉魏晋南北朝道教双修术的演变（下） 第一节 魏晋南北朝时期道教双修术变化的原因 第二节 魏晋南北朝时期“清整”道教运动的被动性 第三节 魏晋南北朝时期道教双修术变化的方式 （一）从公开转向秘密——道教双修术的衰落 （二）从“黄赤”之术到“隐书”之道——上清派的双修术 （三）从“人—人”双修到“人—神”双修——“合气”行为的内趋化 （四）从双修到清修——道教女性观的变化 第四节 道教修炼方术的演变与男女两性地位的变化 小结第四章 魏晋南北朝女性独立修行的兴起 第一节 女性对“隐书之道”的支持 第二节 女性独立清修的逐渐兴起 第三节 部分道经中的女性清修之法——女性清修实例 小结第五章 唐代女性独立修行制度的成熟——道教国教化影响下的女性独立修行 第一节 唐代道教的国教化——道教女性独立修行制度确立的背景 第二节 唐代道教国教化运动推动下的女性修道热潮 第三节 唐代女性独立修行制度的成熟 （一）道教女修制度之演变与发展 （二）唐代女修制度之成熟与普及 第四节 唐代道教国教化环境下女性修炼的特点 （一）住观与在家并重——不务世俗事务、专心修炼者众 （二）上清道法为主、修持上清之法者众 （三）融合各派之长、兼修其他方术 （四）修道女性中清修盛行 小结结束语参考文献后记

章节摘录

1.道教女性修炼研究 女性修炼专题较早的研究成果当推法国学者CatherineDespeux（卡特琳·戴斯帕）的《中国古代女仙：道教和女丹》一书。

该书将目光投向了从唐末经宋、元、明各朝到清代的道教女丹，对各代女丹的历史线索、基本理论和代表人物进行了梳理。

此外，该书作者还收集了41种版本的女丹文献目录，填补了道教研究的一项空白。

Catherine Despeux（卡特琳·戴斯帕）和Livia Kohn在2000年出版的《道教中的女性》一书中，勾勒了道教传统中女性的地位和角色，展示了中国社会历史发展中的道教妇女的角色以及她们的不同立场和宗教实践，讨论了宗教妇女的生活及其行为，描述了女性在炼丹中精神的转变。

詹石窗先生于1990年出版的《道教与女性》一书，是目前国内最早将女性问题和道教结合起来研究的著作。

该书主要探索了道教女仙的起源，并涉及道教女丹的内容。

作为目前国内第一部将道教与女性相结合进行研究的著作，该书具有开拓性的意义。

郝勤先生的《龙虎丹道——道教内丹术》一书，对女丹的历史及流派有较多的介绍，他认为道教修炼实践以阴阳立论，其中包含的阴阳平衡、相互依赖制约的哲理，从不同于儒家的立场来看待女性的地位和角色。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>