

<<郭沫若研究三十年>>

图书基本信息

书名：<<郭沫若研究三十年>>

13位ISBN编号：9787807525455

10位ISBN编号：7807525452

出版时间：2010-2

出版时间：巴蜀书社

作者：中国郭沫若研究会,郭沫若纪念馆

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<郭沫若研究三十年>>

### 内容概要

“三十而立”，人生如是，郭沫若研究是不是也可以作如是观？郭沫若研究在走过三十年历程后，达到了一个什么样的水平？为此，中国郭沫若研究会与郭沫若纪念馆于2008年11月在北京举办了一次学术研讨会。本论文集由这次学术研讨会收到的论文辑录而成。从不同的方面、角度，或是具体到从一个学术关注点，来回顾、总结郭沫若研究三十年，是讨论会的一个主要议题。这种回顾和总结的意义所在，当然是为了郭沫若研究今后的发展和走向。讨论会收到的论文亦有不少提出了具有新意的论题，或是表述了富有深意的见解。

## <<郭沫若研究三十年>>

### 书籍目录

郭沫若史学研究三十年关于郭沫若文献史料工作的回顾与思考郭沫若研究三十年与郭沫若传统对《十批判书》的评价与争议之回顾与认识新时期三十年《女神》研究回顾《十批判书》中的儒学研究 ——学术史视阈中的郭沫若论郭沫若在历史研究中的民族思想郭沫若《金文所无考》补正郭沫若西周金文修辞研究及意义管见郭沫若与新中国初期的历史教育二十年：我与郭沫若研究工作文学革命：“第二阶段”的独立意义 ——重评郭沫若《创造十年》中的一个重要概念论郭沫若创作的空域背景创造社与文学研究会论争缘起研究的回顾与重探泰戈尔究竟怎样影响了郭沫若也谈“郭沫若对鲁迅态度剧变之谜”论《女神》的民族色彩郭沫若与闻一多之诗文化比较沫若《女神》与毛泽东诗词 ——中国现代诗歌主体精神建构的一种模式民族精神家园的建构 ——郭沫若1936年以来的诗文分析20世纪40年代的郭沫若及其抗战历史剧略论郭沫若的历史剧《武则天》论郭沫若的序跋郭沫若与服饰文化初探论郭沫若的文艺大众化思想欲望的身体与分裂的自我 ——以郭沫若的小说为例作为生命救赎形式的自叙传小说 ——论郭沫若早期小说晚年郭沫若的诗墨情怀和行旅书写 ——以郭沫若与古都西安为中心的考察学术研讨会综述中国郭沫若研究会第五次代表大会召开编后记

## <<郭沫若研究三十年>>

### 章节摘录

第一阶段： 文献史料的发掘、搜集、整理以及出版，与这一时期的郭沫若研究一样，呈兴旺发达之势。

既有机构、单位（郭沫若著作编委会、上海图书馆、乐山文管所……）有组织、成系统地开展郭沫若文献史料的发掘、整理、考证、研究、出版工作，也有许多学人有志于此，涉足于此，专注于此。所以，我们看到的不仅是一个热闹非凡的场面，而且有大量的成果问世。

《郭沫若著译及研究资料》（成都图书馆，1980年）；《郭沫若著译书目》（萧斌如、邵华编，1980年初版，1989年增订版）；《英诗译稿》（1981年）；《樱花书简》（唐明中、黄高斌编注，1981年）；《郭沫若书简——致容庚》（曾宪通编注，1981年）；《三叶集》（上海书店，1982年）；《郭沫若集外序跋集》（上海图书馆文献资料室、四川大学郭沫若研究室编，1982年）；《郭沫若少年诗稿》（乐山文管所编，1982年）；《郭沫若秘密归国资料选》（四川社会科学院文学所抗战文艺研究室编，1984年）；《郭沫若佚文集》（王锦厚、伍加伦、肖斌如编，1988年）；《郭沫若研究资料》（中国现代文学史资料汇编乙种，王训昭、卢正言等编，1986年）；《创造社资料》（饶鸿兢、陈颂声等编，1985年）；《郭沫若年谱》（龚济民、方仁念，1992年增订版）；《郭沫若书信集》（黄淳浩编，1992年）；《郭沫若全集》（郭沫若著作编辑出版委员会，其中历史编、文学编至1992年已出版，考古编也在进行最后部分的工作）——这些属于大部头的成果。

<<郭沫若研究三十年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>