

<<一次读完30部西学经典>>

图书基本信息

书名：<<一次读完30部西学经典>>

13位ISBN编号：9787807531722

10位ISBN编号：780753172X

出版时间：2008-3

出版地点：哈尔滨

作者：田玉库

页数：231

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一次读完30部西学经典>>

内容概要

本书将引领读者由点及面，以最快捷的方式去获取这30部经典名著中的精髓，这些优秀的作品历经几十年到几千年的历史的淘洗和世界性的文化选择，早已成为经典中的经典。

每一个时代都可能诞生经典的作品，而每一部经典的作品永远不会只影响一个时代。在人类文明发展史上，一个民族、一个国家的基本道德规范经常是通过文学经典来完成的。

<<一次读完30部西学经典>>

书籍目录

第1部《理想国》第2部《形而上学》第3部《乌托邦》第4部《伦理学》第5部《论法的精神》第6部《社会契约论》第7部《百科全书》第8部《纯粹理性批判》第9部《精神现象学》第10部《作为意志和表象的世界》第11部《悲剧的诞生》第12部《忏悔录》第13部《神学大全》第14部《君主论》第15部《天体运行论》第16部《新工具》第17部《利维坦》第18部《思想录》第19部《自然哲学之数学原理》第20部《人性论》第21部《物种起源》第22部《资本论》第23部《西方哲学史》第24部《梦的解析》第25部《普通语言学教程》第26部《新教伦理与资本主义精神》第27部《哲学研究》第28部《存在与时间》第29部《客观知识》第30部《存在与虚无》

章节摘录

第1部《理想国》古希腊文明是与古中华文明、古印度文明和古埃及文明并称于世的四大文明源头之一，它曾经创造了思想与制度的光辉典范，它所达到的智慧顶峰是无人可以企及的。

恩格斯曾说：“如果理论自然科学和哲学想要追溯自己今天的一般原理和发展的历史，差不多都要回到希腊人那里去。

”而柏拉图在希腊文化的形成和发展中占有至关重要的地位，他和德谟克里特、亚里士多德一样，都是当时希腊最博学、最睿智的百科全书式的学者。

这位古希腊伟大的哲学家在西方的地位与影响，比之孔子于中国有过之而无不及。

在璀璨的古希腊文明的众多光辉灿烂的星辰中，柏拉图无疑是最为耀眼的一颗。

其《理想国》、《会饮篇》、《斐多篇》、《美诺篇》、《费德罗篇》等著作为历代学者竞相传诵。

柏拉图对中世纪文艺复兴及近现代思想的影响是巨大的。

文艺复兴中大量的柏拉图著作被重新发现，保存在伊斯兰世界的典籍被带回欧洲，重新引起了人们对古希腊艺术、思想的强烈兴趣，从而掀起了一场发掘和整理古代文化的运动。

人们在整理古籍过程中开始重新理解柏拉图。

意大利的一些柏拉图作品的翻译家组成了“柏拉图学园”，他们翻译了第一部《柏拉图全集》，并将柏拉图主义基督教化了。

他们所创立的柏拉图学园对文艺复兴思潮有直接的影响，不仅在哲学上有深刻影响，而且也扩展到了文学、艺术等领域。

在哲学领域，其思想根源受到柏拉图影响的哲学家不胜枚举。

突出的有法国行为哲学家布隆代尔、柏格森。

黑格的理念论从内容到形式上都浸透了浓厚的柏拉图气息，并且发扬了柏拉图的辩证法。

柏拉图的《理想国》也启发了其他类似著作的问世。

如托马斯·莫尔的《乌托邦》、培根的《新大西岛》，以及康帕内拉的《太阳城》等，都描绘了作者所想象的理想国家。

在此后对空想社会主义，乃至马克思的科学社会主义学说的产生都有不可估量的影响。

在柏拉图的智慧星空里，《理想国》无疑是最为耀眼的一颗星辰。

它已经照耀人类几千年，为人类指引着方向，今后必将继续散发着它不朽的光芒。

内容精要 《理想国》是柏拉图集毕生精力所著的不朽之作，集其哲学与政治思想之大成：全书共分十卷，一般研究者都将全书分为五个部分：第一卷是第一部分；第二至四卷是第二部分；第五至七卷是第三部分；第八至九卷是第四部分；第十卷是第五部分。

第一卷首先提出了全书要讨论的主题，并且绪论性地对这个问题作了讨论：关于什么是正义及其对人是否有益。

正反两方面的答复都给出了，第一个回合，反方遭到驳斥，苏格拉底作为正义的辩护人的角色已经确定，全书的基调也确定了下来。

从第二卷开始，详细地讨论了苏格拉底的观点。

第二至四卷作为第二部分，将个人正义与国家的正义作了类比，因其问题的相似性也就是苏格拉底所说的“大字”与“小字”的关系，将问题从个人道德上的正义转向了国家的正义。

国家由三个阶层组成：卫国者、辅助者、生产阶级。

国家的正义在于三个阶层各司其职，互不相乱，和谐一致。

与此相应，灵魂也由三部分组成：理性、激情、欲望。

三部分的和谐一致构成灵魂的正义。

这样就回答了第一个问题：什么是正义。

这个问题是回答正义对人是否有利的关键。

这一部分还提出了社会分工基础上的国家生成论。

分工使人的生存能力增强，可以使效率提高。

国家产生自人类生活需要的多样性，没有一个人能够完全做到自给自足，因为人们的需要是多种多样

<<一次读完30部西学经典>>

的；由于彼此相互需要和相互帮助而居住在一起。

人们不再满足于生存的标准，而要舒适地生活，城邦要扩张，军队因而产生，这样一个真正的国家就出现了。

第五至七卷作为第三部分，是以作为柏拉图哲学主体的相论为基本内容的。

这部分论述了理想的国家中的妇女儿童问题。

在古希腊，妇女是处于从属地位的，但柏拉图超越了这种流行的观点。

在妇女问题上他是倾向于男女平等的。

柏拉图极其强调在培养未来的统治者中教育的作用。

教育成为实现理想国、培养下一代统治阶级、维持理想国的重要手段。

他认为国家应该由且必须由哲学家来统治，整体的幸福才有可能获得。

哲人王的教育是有计划地进行的，教育理论的基础是以至善为目的的相论。

哲学家在理想城邦中不再允许脱离公众与社会独享沉思之快乐，他必须用劝说或者强制手段来帮助其他人认识到善。

在哲人王的治理下，达到城邦的整体和谐与幸福。

第八至九两卷再次讨论起正义还是非正义对人更加有益的问题。

其中讨论了由于理想政体的败坏而形成的四种不同的政体：荣誉政体、寡头政体、民主政体、僭主政体。

柏拉图首先探讨了第一种不完善的政体是荣誉政体，他认为这种政体相当于斯巴达所推行的政体。

比较而言，柏拉图对于这种政体更多的是持肯定的态度，认为它是现实政体中最好的。

接着柏拉图指出寡头政体是建立在财产的考虑上的政体，在这种政体下，政权操纵在富人手中，穷人不能分享政权。

而民主政体则政治机会平等，允许个人有从事他所愿意的任何事情的自由。

这无疑是指以雅典为代表的民主政体。

而当民主政体中的穷人与富人之间产生冲突与斗争时，僭主就乘机取得政权，建立个人的独裁统治。

这种政体是四种政体中最坏的、最可鄙的政体。

与这四种政体相对应的是不同政体下的四种性格的公民，他们依次失去对欲望的节制而品德递降。

到了僭主政体，人们的人格完全为欲望所控制以致失去了理性，成了私欲的奴隶，成了最不正义的人。

正义的灵魂在理性的统治下，三个组成部分相互和谐。

就是说幸福在于正义。

第十卷重新讨论了诗歌的形而下性。

柏拉图认为，艺术的本质是复制和模仿，故而认为诗歌相对而言，只是摹本的摹本：可感事物是对理念的一种模仿，而诗歌创作又是对可感事物的模仿，因而距离本身更为遥远，是形而下的。

诗人对模仿的东西没有真知，甚至也不能有正确意见，而他们创造的作品使人迷惑，妨碍了人对真知的追求，因为诗歌吟咏引发人的情感与欲望，对理性是一种威胁，因而要将诗歌逐出城外。

借柏拉图一双慧眼看世界 经典导读 哲学作为文明的一个不可或缺的部分，是所有社会科学和自然科学的统帅。

“有了哲学，你看世界的眼睛将更明亮。

” “两千年的西方哲学史都是柏拉图的注脚。

”可见柏拉图其人与其作品在西方哲学中的重要性。

《理想国》作为他的代表作，其重要性更是不言自明。

柏拉图在震古烁今的《理想国》里谈及了道德问题、教育问题、专政问题、民主问题、独裁问题、共产问题、文艺问题、宗教问题以及男女平权、男女参军、男女参政等等问题，其所涉及之广、言论之深，无不让人击节叹赏、瞠目结舌！

如果说亚里士多德的学问是分科性的，那么柏拉图的学说便是综合性的。

在当今这个急需通才的时代，柏拉图是我们每个人的楷模。

书中的核心思想是“哲学家应该为政治家，政治家应该为哲学家。”

<<一次读完30部西学经典>>

哲学家不应该是躲在象牙塔里死读书而百无一用的书呆子，应该学以致用，去努力实践，去夺取政权。

政治家应该对哲学充满向往，并不断地追求自己在哲学上的进步，并利用哲学思想来管理民众”。柏拉图在很大一段篇幅中不仅仅是发表了一下个人对此的观点，更是拟出了一份详尽的治国方略。

最后柏拉图得出了正义的定义：“每个人都必须在国家里执行一种最适合他天性的职务。

正确的分工乃是正义的影子。

心灵的各个部分（理智、激情、欲望）各起各的作用，领导的（理智）领导着，被领导的（激情、欲望）被领导着。

”他又针对人们容易把诡辩家当成哲学家的情况，提出什么样的人才是真正的哲学家：“那些专心致志于每样东西的存在本身的人——爱智者——是真正的哲学家……哲学家是能把握永恒不变事物的人，而那些做不到这一点，被千差万别事物的多样性搞得迷失了方向的人就不是哲学家。

”此书最精彩的部分乃是第七章。

柏拉图把理想国中的人分为三等：立法者、保护者和平民。

而众所周知，“一切以人为本”，要建立柏拉图心目中的那种理想国，非得有优秀的哲学家不可。

应该如何进行教育才能培养出哲学王实在是个让人头痛的问题。

柏拉图在这里为那些将来要成为哲学王的好苗子们，列出了一张从初等到高等教育的课程表：初等的文艺教育和体育教育—代数学—平面几何—立体几何—天文学+音乐—辩证法。

相传柏拉图所建学园的门楣上写着“不懂几何者莫入此门”，可见柏拉图对数学这门“自然科学的皇后”、“大脑理性思维的体操”科学的重视。

在谈论音乐时，他提出“应该用心聆听音乐，而不是耳朵”，我的看法是：单用耳朵听音乐，会错过音乐的深邃；单用心灵听音乐，会失去音乐的激情和灵魂。

柏拉图在辩论中的代言人苏格拉底（这可见柏拉图的伟大和谦虚，他曾说：“过去和将来都不会有柏拉图写作的著作。

现在以他署名的作品全属于苏格拉底，被美化与被恢复了本来面目的苏格拉底。

”）对辩论术掌握得炉火纯青，显得游刃有余。

正如阿那克西曼德所形容苏格拉底的：“那些听你讨论的人由于缺乏问答法的经验，在每一问之后被你的论证一点儿一点儿地引入了歧途，这些一点儿一点儿的差误积累起来，当讨论进行到结论时，他们发现错误已经很大，结论已经和他们原来的看法相反了。

”他在大多数的情况下能把握住辩论的主动权，向对手发难或是提出一些仅需对方附和的说法，让对手明知进入了对方的逻辑圈套而无法跳出。

不管我们把他的方法叫做诡辩也罢，辩论艺术也罢，他都高明得很。

我又想到，如果不是生活在古希腊那样盛行辩论的国家，又怎能出如此英才！

古希腊人在食不果腹的生活条件下，还有闲情看星星，谈月亮，讨论哲学问题，现代的一些人整日为名利所累，怎能不令人扼腕叹息！

我从柏拉图的角度来看他的反动观点，并不是感到可笑，相反，我感受到了他对雅典贵族政治堕落为寡头政治的痛心疾首。

我仿佛触摸到了这位伟人思想的脉搏，不禁与他同喜同悲，与他同呼吸了。

而读书的乐趣便在于此：作者用文字记录下自己的思想，读者以文字为基础，加上自己的阅历经验，近似地了解作者的思想，并产生联想和思考。

孔子说“温故而知新”，大概说的就是这个意思吧。

对《理想国》这本书，我每天读都会有新的收获、新的理解；相信当我不再是个毛头小伙而垂垂老矣时，当我经历了许多事，见过了许多美好的和丑恶的事物，心情变得苍凉起来时，对这本书的理解一定会与现在有大的不同。

拜《理想国》所赐，我改变了自己对人文的看法。

谁说“当今世界是需要技术多于需要思想的年代”？

现今的人们难道还不够浮躁吗？

有时我真的无法想象没有人文思想领导的科技究竟要把我们带往何处。

<<一次读完30部西学经典>>

总之，《理想国》这本书带给我的的是一个庞大的哲学体系的人口处的模糊印象，给人不同凡响的感觉。

（佚名） 文名成就 古希腊的大哲学家柏拉图公元前427年出生于雅典，父母皆是名门之后。

他出生与成长的环境使他受到充分的贵族子弟应受的熏陶和系统教育。

柏拉图出生时，正值雅典城邦衰落的时期，柏利克里已去世两年了，伯罗奔尼撒战争还在继续，雅典社会正进行着剧烈的变动。

柏拉图的叔父查密底斯是苏格拉底的好友，因此柏拉图后来拜在苏格拉底的门下学习也是顺理成章之事。

在大约二十岁的时候，柏拉图正式加入贵族青年团体，从此放弃了成为一名诗人与悲剧作家的愿望，致力于哲学研究。

青年时代的柏拉图对政治生活曾经十分迷恋。

属于三十人委员会的亲族曾邀请他参加他们的团体，但三十人委员会的暴政劣行使人们对寡头政治抱的梦想破灭了，柏拉图痛心于雅典贵族政治堕落成寡头政治，这使他猛醒过来，重新考虑他的政治立场。

柏拉图出身贵族，他认为农民、工人、商人是物质财富的生产者和推销者，他们不可能也不必要去担负行政上的许多事务。

政治活动是领导阶层的专职，是领导阶层义不容辞的一种道德责任。

在柏拉图看来，国家应当好好培植下一代的年轻人。

他自己决意钻研数学、天文学及纯粹哲学，与兼有朋友身份的老师苏格拉底反复论证，将欲立人，先求立己。

公元前339年雅典民主派当权，苏格拉底以传播异说、毒害青年的罪名遭到控告，被法庭判以死刑，处变不惊的苏格拉底在从容地申辩之后，慷慨赴难。

这令亲眼目睹了全过程的柏拉图悲痛不已，终生难以忘怀。

柏拉图决心要继承苏格拉底的衣钵，在思维最为成熟的壮年时期著成《理想国》。

这部书前后共著对话25篇，影响深远。

除了最后写出的《法律篇》之外，其余24篇均以苏格拉底为主要对话者。

另有6篇对话经后人考证认定为伪作。

苏格拉底一生不著一字，而柏拉图是西方哲学史上有大量著作流传下来的哲学家。

苏格拉底去世以后不久，柏拉图便离开雅典，周游于地中海地区，包括小亚细亚沿岸的伊奥尼亚一带，及意大利南部的若干希腊殖民地城邦，访问过毕达哥拉斯门徒所组成的学派。

柏拉图在不惑之年返回雅典，在这一年雅典签订丧权辱国的《太尔西达和约》，将所有小亚细亚地区割让给波斯。

雅典与斯巴达继续交战，统一的希望渺茫，整个希腊世界日渐垂危。

柏拉图下定决心，在雅典城外西郊买了阿卡得穆花园，建立了自己的学园，开始了他的教育生涯。

他的学园成了“中世纪和近代大学直接的先驱”。

当时有许多学者登门造访，质疑问难。

他的学园不仅成为雅典的最高学府，而且成为全希腊的学术中心。

不少学生都是希腊城邦的世家子弟，教学活动是通过对话方式进行的。

除了纯学术的研究，其重点仍在于学术与现实政治的结合，它不是意在超凡脱俗、远离社会生活，而在于用柏拉图的哲学、政治学引导下的教育方针培养城邦管理的中坚。

从此柏拉图放弃政治，开始讲学著书，前后有20年之久。

公元前347年，柏拉图以80岁的高龄无疾而终。

华文精选 苏：说真的，克法洛斯，我喜欢跟你们上了年纪的人谈话。

我把你们看做经过了漫长的人生旅途的老旅客。

这条路，我们多半不久也是得踏上的，我应该请教你们：这条路是崎岖坎坷的呢，还是一条康庄坦途呢？

克法洛斯，您的年纪已经跨进了诗人所谓的“老年之门”，究竟晚境是痛苦的呢，还是怎么样的？

<<一次读完30部西学经典>>

克：我很愿意把我的感想告诉你。

亲爱的苏格拉底，我们几个岁数相当的人常常喜欢碰头。

正像古话所说的：同声相应，同气相求。

大家一碰头就怨天尤人。

想起年轻时的种种吃喝玩乐，仿佛失去了至宝似的，总觉得从前的生活才够味，现在的日子就不值一提啦。

有的人抱怨，因为上了年纪，甚至受到至亲好友的奚落，不胜伤感。

.....

<<一次读完30部西学经典>>

媒体关注与评论

有时，一本适时的好书能够决定一个人的命运，或者成为他的指路明灯，确定他终生的理想。如果你想从阅读中获得值得你永远铭记于心的知识，你就应该花更多的时间去研读那些无疑是富有天分的作家的作品，不断从他们那里取得养料。

——塞涅卡 阅读所有的优秀名著就像与过去时代那些最高尚的人物进行交谈，而且是一种经过精心准备的谈话。

这些伟人在谈话中向我们展示的都是他们思想中的精华。

——莫洛亚 我们读书之前应谨记“绝不滥读”的原则。

不滥读有方法可循，就是不论何时为人多数读者所欢迎的书，切勿贸然拿来读，不如用宝贵的时间专读伟人的已有定评的名著，只有这些书才是开卷有益的。

——叔本华

<<一次读完30部西学经典>>

编辑推荐

《一次读完30部西学经典》:从明末传教士利玛窦等人输入西学算起, 中国人对西学的接触已有400多年。

培根、蒙田、帕斯卡尔、尼采、叔本华、罗素、马克斯·韦伯等已成为激励我们了解生活的伟大导师, 他们的经典作品涵盖了哲学、宗教学、伦理学、政治学、法学、心理学、经济学、人类学、社会学等学科, 这些经典之作铸就了有史以来两方文明的全部灵魂。

<<一次读完30部西学经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>