第一图书网, tushu007.com

<<人生三谈>>

图书基本信息

书名：<<人生三谈>>

13位ISBN编号：9787807533252

10位ISBN编号：7807533250

出版时间：2009-1

出版时间：哈尔滨出版社

作者：臧峰宇

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

从文化积累的角度而言，书无非有或兼有三种功能，即或明物，或知理，或识人。
“明物”即为掌握物之本质，计算如何挖掘物所蕴涵的自然能量，使之为人类服务。
所谓“知理”，就是对道理的知晓。
世上所存在的不仅是可见之对象，还有关于对象的道理，道虽无形却又能体认与认知，因此读书也可明理。
从境界的层面上看，无论“明物”或是“知理”，都是为了“识人”。
“识人”就是懂得做人，明白如何学着成人。
“识人”是分辨，指清楚什么是为人之道，做人之本，也就是从根基上识认人之为人的依据。
对人生的态度与力量、求索与跋涉、文化与感悟的探讨从正面的意义上看理所当然地包括上述相关的内容。
我认为，臧峰宇所著的这本书大体达到了这个目的。
本书扣题为“人生”，以求从人生的体悟之中挖掘出对人生的多重思考，这是全书的纲领所在。
在文化的意义上，书的真正意蕴是让人领悟到人生的灵性智慧，体解到对人生的活性思考，知晓到对人生的意义把握。
态度与力量、求索与跋涉、文化与感悟，是构成本书人生思考逻辑中不可分割、同时又是依次递进的几个环节。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《人生三谈》领悟人生的灵性智慧体解人生的活性思考知晓人生的意义把握。
一个人一旦以坚定的态度对其内在的力量加以有效运用，他的生命便永远不会陷入卑微贫穷的境地。
这种态度和力量会帮助我们在艰难的人生之路上找到正确的方向，并完成自我的超越。
而要真正达到这种超越。
需要我们对自己所处的文化形态有最深切的理解和感悟。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

臧峰宇，1978年生，辽宁沈阳人，任教于中国人民大学哲学院。
清华大学法学博士、辽宁大学哲学硕士。
曾在法国社会科学高等研究院作短期学术访问。
发表学术论文30余篇及文化随笔百余篇。
为《当代中国价值论与相关问题研究》一书副主编。

书籍目录

态度与方式创造艺术的生活方式弹奏真爱的华章做新生活的开拓者挣脱世俗烦恼的桎梏真爱需要勇敢地付出抵制恶俗的侵扰开弓没有回头箭百事宜早不宜迟识时务者为俊杰吃水不忘打井人与小人划清界限于无声处听惊雷学会放弃和承担“ 令出如山 ”的管理态度与虚拟的爱断开连接体味自然元素里的生命力感悟来自民间的生活智慧拥有激情投入的心态敢于单纯地面对生活成熟的爱需要理智成长与力量人生应从六十始给膨胀的欲望画上休止符用乐观的态度理解生活用真正的知识改变命运数字理财观念迎难而上的攀登哲学四两拨千斤出手见高低的学问黑与白之间的辩证法山不转水转心急吃不了热豆腐口吃与解语花情到深处的温暖与收获自由时光里的幸福过剩学会与磨难交朋友在休闲时光中舒展个性快乐适为生活的底色生活的“ 此处 ”与“ 别处 ”感悟平凡生活里的温情血型的文化意义文化与感悟真正的时尚源自天然虚拟世界里的人文关怀时尚生活中的本与末鼓励可以培育自信力预言与生命的潜力拥有健康的休闲生活成人世界的童话对话交流中的文化感悟俯瞰变迁的街道无为而治的管理境界严肃与戏说之间的平衡人生诗书滋味长学会与自然和谐相处强者所具备的意志和品质天然去雕饰追忆生命的情怀品味历史的格调自我生活中的时尚世界远离焦虑带来的纠缠万事皆有因缘

章节摘录

儿童的眼睛十分明亮，他们知道黑的是黑的，白的是白的。
大人并不是不知道，只是他们接受的观点是：世界上没有绝对的黑也没有绝对的白。
这样，很多事情都得用模糊的眼光去看，比如做了缺德事可以被理解为迫不得已，黑白水乳交融，谬误被认为具有合理元素，赤身裸体的皇帝也好像穿着世界上最美丽的新装。
事实并非如此，黑的终究是黑的，是非之间不难分辨，当正义拒绝灵魂的堕落时，冬天过去是春天，黑夜醒来是黎明。
很多反腐倡廉影视作品在黑白之间树立了一道墙，剧情连环起伏，希望是温暖的，基调大都悲情而凝重，欲望、贪婪构置了异化、焦灼，但人类美好的生活态度不能丢失，悲与喜、真与假交织在一起，但锣鼓听音，正剧呈现的生活意义挖掘出浮华背后的世界。
很多反腐倡廉作品之所以以巨笔表现正义的崇高，展望人心所向的必然趋势，从而给观众带来希望的光泽，在于黑白之辨是人类必经的思考。
个体一步步走进泥潭的过程与其浮躁的奢望紧密相关，特权而非公仆意识可能把人推到无法回头的境地，的确是得不偿失的。
黑白之上有乾坤，黑白不难分辨，“是非自有公论”，对社会热点问题加以现实主义地表达，不仅体现精致的构思，也寄寓了激情和想象力，紧凑的情节让人感喟生命意义，艺术表现上虚实互补、前后互衬深化了作品的主题。
现实主义的描述呈现出很多游戏规则，游戏规则无声地说明问题，令人仔细探究，探究过后是无尽的叹息，面对浮华世界的诱惑，明知前途艰难而仍然勇猛向前的热情十分珍贵。
“上有好者，下必甚焉”。

编辑推荐

关于人生的话题是常谈常新的，人生的智慧往往体现为对生活的理解和感悟。有深度和内涵的人生需要时刻而专注的思考，这样才能使原本平谈的人生变成富有层次的生活。我们需要时时刻刻保有一种对人生审视和思考的态度和方式，其实，人生和生活的智慧就在这样审视和思考中得以沉淀和升华。

思考人生的意义维度，把握智慧的生活原则，获得生活的内在价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com