

<<名人家教>>

图书基本信息

书名：<<名人家教>>

13位ISBN编号：9787807534617

10位ISBN编号：7807534613

出版时间：2009-1

出版时间：哈尔滨

作者：孙一博

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名人家教>>

前言

你希望孩子做一个什么样的人？

你希望孩子有什么样的未来？

每对父母的回答可能不一样，但是，有一位父亲，他的回答很简单，他说：“我希望孩子做一个正直、诚实的人，希望他有一个自认为成功的未来。

”他贯彻着自己对孩子的期望。

所以，当儿子拿着满是大红叉叉的语文试卷回来时，他虽然难掩失望，但并没有生气，只是说：“孩子，没关系，虽然这不是你的长项，但我想下次你会考得好些。

”当儿子向母亲要一大笔钱，却不肯说出钱的用途时，他说：“我希望你做一个正直、诚实的人，你觉得你现在做到了吗？

这样吧，如果你告诉我钱要怎么花，我和你妈就把钱给你。

”儿子赌气似的说：“好，我告诉你们。

我和哥们儿约好了要去赌钱，我必须去，否则会被人看扁。

如果你们不给，我就去抢去偷！

”他说：“好！

男人大丈夫说到做到，你确实应该去！

我和你妈这些年的积蓄全都在这里，但此刻我们不是你的父母，我们和你是正在交易的双方。

我们要用这些积蓄，买走你的正直和诚实。

今天以前，不管你怎么淘气，学习怎么不用功，你仍然是我们的好儿子。

但是，从此时此刻起，因为你要去赌博，所以在爸妈眼里，你不再是好儿子，你是一个坏儿子，你伤了爸妈的心，从此以后我们对你就只剩下失望了！

”儿子呆在那里。

这样的一篇话，把15岁的他彻底镇住了，他终究没能和赌博结缘。

儿子高考落榜，想出去闯世界。

他建议儿子去学点儿技术，但要强的儿子拒绝再接受父母的帮助。

儿子临走时，他说：“爸妈希望你正直、诚实，谢谢你没有让我们失望！

没能升学虽然遗憾，但你能更早步入社会也是好事。

记住：成功的唯一标尺是自己的心。

认为自己成功的时候，你就是成功的。

爸爸希望你多体验成功的滋味！

”

<<名人家教>>

内容概要

名人们究竟受到了什么样的家庭教育？

他们又怎样成功地教育了他们的孩子？

父母们在经历过与孩子斗智斗勇的疲惫后，来自名人的家教故事必定能给他们提供或多或少的助力，使他们在迷茫中看到希望。

本书收集了120个来自古今中外名人的家教成功故事，其中包括60个名人受教故事和60个名人教子故事。

这些故事有一个共同点，即它们都是“成功”的案例。

它们各有特点，因为它们无不体现了父母对孩子的期望及父母为了适应孩子的发展而作出的适时调整

。这些案例的成功不是偶然，是必然；不是由于上帝的眷顾，而是良好家教方式所应得到的回馈。

走近这些名人，你会发现成功并不遥远；阅读这些故事，你必定会从中得到启迪。

现在，让我们走进名人的家庭，体味他们耐人寻味的家教故事吧。

<<名人家教>>

书籍目录

名人受教 崛起于卓越的家教 阿基米得之父：放手让孩子去闯 艾森豪威尔之父：君子有容乃大 爱迪生之母：保护孩子的好奇心 爱因斯坦之父母：尊重胜过改变 巴赫之父：因其材，施其教 贝多芬之父：孩子是自己的事业 贝利之父：每个孩子都是天才 毕加索之父：引领孩子走进五彩世界 蔡锷之父母：后天教育成大器 蔡元培之母：立身处世最重要 柴可夫斯基之父母：良好氛围熏染出孩子的才气 成吉思汗之母：要自卫先要自强 达尔文之父母：最宝贵的是想象 戴尔·卡耐基之母：信心是人战胜一切 道尔顿之父：尊重孩子的想法 丁玲之母：与孩子一同进步 丁肇中之父：“狠”心雕琢育才子 伽利略之父：及时矫正自己的失误 歌德之父：兴趣是可以培养的 龚自珍之父母：家庭熏陶出的诗歌才情 郭沫若之母：期望是最好的家教 洪亮吉之母：受终至鸡鸣，不负寡母恩 胡適之母：吃得苦中苦，方为人上人 蒋士铨之母：手摇纺车伴子读 李时珍之父：选择了，就要全力以赴 梁漱溟之父：要沟通不要棍棒 林徽因之父：美的教育伴孩子成长 刘海粟之母：做人有器识，立世先修身 柳宗元之母：留给孩子最宝贵的财富 鲁班之父：把手艺“逼”出来 鲁珀特·默多克之母：苦难磨炼人的意志 罗曼·罗兰之母：善于发现孩子的兴趣 曼德拉之父：善心是力量名人教子

<<名人家教>>

章节摘录

傅雷：正确引导孩子的兴趣兴趣是最好的老师。

善于发掘孩子的兴趣，尊重孩子的兴趣，正确引导孩子的兴趣，是身为父母责无旁贷的使命。

俗话说，强扭的瓜不甜，孩子能继承父母的志愿、光宗耀祖固然好，但孩子想走另外的人生之路也未尝不可，只要不是人生歧途父母便应感到欣慰。

有时候我们会认为，孩子是我们生养的，他们应该听我们的话，况且我们所做的一切都是为他们好。

在这样的观念指导下，我们会认为孩子的兴趣无关紧要，这实际上扼杀了孩子独特的生命体验。

这样的结局只能是我们辛辛苦苦地跟孩子为难。

傅雷（1908~1966），江苏南汇（今属上海市）人，字怒安，号怒癡，文学翻译家，译有巴尔扎克长篇小说14部、罗曼·罗兰传记文学3部和《约翰·克利斯朵夫》等30余部。并著有《贝多芬的作品及其精神》等。

傅雷从小生活在一个非常贫穷的单亲家庭里，由母亲一手带大。

因为贫穷的原因，母亲希望傅雷有一天能出人头地，所以对他教育甚严。

而从小就受到严格家教的傅雷，对他自己的孩子也是非常严格，有时甚至近乎苛刻。

但是傅雷却不是一个专制的父亲，对于孩子们的兴趣，他从不会加以强迫。

虽然他本人擅长文学、外语，但他从来没有强迫自己的两个儿子也继承他的事业，去当文学家、翻译家。

他希望儿子们能走自己想要走的路。

傅雷曾经试图让自己的长子傅聪学习画画，将来做一名出色的画家，可是不管他怎么去诱导傅聪，傅聪对于画画总是表现不出多大的兴趣来。

这让傅雷有些不安。

他不知道该为儿子选择怎样的人生，因为孩子正当幼年，有很多的能力都是要从小开始培养的，万一错过了这个时间该怎么办呢？

岂不是要耽误孩子的一生吗？

一次偶然的发现，让傅雷为儿子找到了希望。

<<名人家教>>

媒体关注与评论

允许孩子们以他们自己的方式获得快乐，难道还有比这更好的办法吗？

——塞缪尔·约翰逊孩子的世界，与成人截然不同，倘不先行理解，一味蛮做，便大碍于孩子的发达。

——鲁迅家庭的智力气氛对于儿童的发展具有重大的意义。

儿童的一般发展、记忆，在很大程度上取决于家庭的智力兴趣如何，成年人读些什么，想些什么，以及他们给儿童的思想留下了哪些影响。

——苏霍姆林斯基（苏联教育家）总起来说，小孩子是（1）好嬉戏的，（2）好奇的，（3）好群的。（4）好模仿的。（5）喜欢野外生活的，（6）喜欢成功的，（7）喜欢别人赞许他的……我们教小孩子必须先要了解小孩子的心理。

若能依据小孩子的心理而施行教育，那教育必有良好效果。

——陈鹤琴（“中国幼教之父”、我国儿童教育学的奠基人）我们应当把做家长看做是一种职业，既然是职业，那就要像从事其他任何职业一样，“上岗”前就要进行职业培训、学习。掌握职业知识和职业道德。努力争取做合格的家长。

——赵忠心（我国著名家庭教育专家，教授）

<<名人家教>>

编辑推荐

《名人家教》由哈尔滨出版社出版。

<<名人家教>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>