

<<安娜·卡列尼娜>>

图书基本信息

书名：<<安娜·卡列尼娜>>

13位ISBN编号：9787807534693

10位ISBN编号：7807534699

出版时间：2009-3

出版时间：哈尔滨出版社

作者：列夫·托尔斯泰

页数：228

译者：鄆哲生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安娜·卡列尼娜>>

前言

看“全球百大名著”，享受经典阅读的快乐。当今时代的发展日新月异，从舟车劳顿到一日千里，从鸿雁传书到电子邮件，人类用智慧和经验不断地进行着除旧创新。

但在人类文明的更迭变迁中，总有一些事物是我们永远无法割舍且历久弥新的，世界名著即是如此。

世界名著是全人类的文明财富，特定的历史时代赋予了它鲜活的精神和深刻的内涵，使之包含着穿越时空的见识和真理，记载着社会发展的史迹和人类的苦乐善恶。

名著的魅力，就在于百看不厌，经久不衰，就在于能够常读常新。

现在常常有人抱怨说，快速发展的信息时代，哪里还有时间去读书，更何况是世界名著，还不如去看一下实用类的图书。

浮躁的社会让许多人都变得急功近利，而这些人大都忘了阅读名著会让我们变得聪慧、善良、睿智、谦虚……许多优良品质的塑造都得益于阅读经典名著。

牛顿说：“如果说我看得比别人更远些，那是因为我站在巨人的肩膀上。”

当这世界太过复杂时，不妨让我们回归到最纯真的原点，去呼吸最澄净的空气，去享受最地道的原汁原味……

特此，我们组织一批中外具有丰富经验的学者、专家与知名翻译家，精心打造了一套

独具权威的“全球百大名著”，志在为读者构筑一座经典书籍的心灵伊甸园。

我们的选材标准：精选世界上名气最大、影响最大、价值最高、流传最广者；含历史、戏剧、小说、诗歌、散文、童话、民间故事等多种文学体裁；涉及到军事、科学、爱情、婚姻、哲学、文学、宗教、艺术等各个方面。

正如法国著名文学家莫洛亚所说：名著之多，我们已经无暇一一问津，要想念前人的选择。

一个人兴许会看错，一代人也兴许会看错，而整个人类不会看错的。

让我们在工作之余，抽出一点心情来俯首拜读。

我们相信在阅读“全球百大名著”的全程中，会让您的内心一直充斥着阅读的快乐。

阅读的快乐是早就憧憬的一本书，终在书店一个不起眼的角落被发现，在未阅读前便已欣然。

阅读的快乐是在阅读的过程中不由自主地把自己融入角色中，阅读的感觉是激动人心，妙不可言的。

随着剧中人物同悲喜同怨恼，甚至于深陷其境不能自拔。

阅读“全球百大名著”的最大魅力即是快感不会随着阅读结束而烟消云散，恰如恋爱与旅游，若干年后回忆起来仍会令人心驰神往，无论是痛苦的还是快乐的感觉，均化为美好、快乐的幸福生活片段。

阅读也是如此。

早期开始的阅读快感和记忆定会让我们难以忘怀，甚至会铭记一生。

最后，引用伟大的法国哲学家、物理学家、数学家、生理学家及解析几何的创始人笛卡尔的一句话与读者共勉：阅读所有的优秀名著就像与过去时代那些最高尚的人物进行交谈，而且是一种经过准备的谈话。

这些伟人在谈话中向我们展示的不是别的，那都是思想中的精华。

看“全球百大名著”，让我们阅读并快乐着！

<<安娜·卡列尼娜>>

内容概要

自古以来，爱情是历史之外人类不断歌颂的主题，人间有爱，男女有情，自然交织出许多划时代的爱情礼赞。

《安娜·卡列尼娜（插图本）》的女主人公安娜，是俄国当时政治圈内一位生性刻板的名爵之妻，当她遇到了男主人公伏伦斯基时，火热的恋情促使她抛夫弃子与其私奔。

但是，当时的种种因素注定他们这种出轨的爱情要以悲剧收场。

“死生契阔，与子成说，执子之手，与子偕老。

”《诗经》里诉说的两情相悦，虽不是世人皆可得到的，但在凄美的爱情落幕后，值得品味的，愿您撷取。

<<安娜·卡列尼娜>>

作者简介

鄂哲生，1966年生，中国台湾大学外国语文学系毕业、外国语文学研究所硕士，奥地利维也纳大学比较文学博士，专攻东欧历史及欧洲文学。

现任美国夏威夷大学担任客座讲师，教授俄国语文、历史及欧洲文学等课程，亦兼职文学翻译。

译著有：《战争与和平》，《复活》、《尤利西斯》等。

<<安娜·卡列尼娜>>

书籍目录

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十

<<安娜·卡列尼娜>>

章节摘录

“我正希望被迷住，说老实话，假如我有什么怨言，那就是我跟得太松了，我开始有些失望。”

“你会有希望吗？”

培特茜好奇地问。

“我现在像个英雄，我冒着名誉受损的危险，去引诱一位有夫之妇与我相恋，这个愿望的实现，就是我最大的希望。”

他一说完，便急着往法兰西剧院去，因为他的两个朋友在那里闹了事，他必须前去调解，其中之一就是彼特锐茨基。

伏伦斯基刚走，培特茜公爵夫人也不等最后一幕结束，就离开了剧院，在化妆室内补完妆，整理好衣裳后，便乘着马车回到她的家中。

她刚下马车，满屋子的客人正彼此谈论着有趣的话题，热闹非凡。

有些人正谈到卡列宁夫妇。

“安娜从莫斯科回来后，好像变了很多，她有些奇怪……”安娜的一位女友说。

“主要的变化就是她同时带着卡列宁及伏伦斯基的影子。”

大使夫人说：“那有什么关系？”

曾有一个寓言是写关于失去影子的人的故事，失去影子是一种处罚的象征，女人一定觉得没有影子是不愉快的。

“是啊！”

但有影子的女人下场总是不好。

女友说。

“你想舌头生疔啊！”

米雅卡雅公爵夫人打抱不平地说，“安娜是个很好的女人，虽然我不喜欢她的丈夫，但我却很喜欢她。”

“为什么你不喜欢她的丈夫呢？”

他很出色。

大使夫人说，“我丈夫说像他这样的政治家在欧洲是少有的。”

“我丈夫也跟我说过同样的话，但我觉得他更像个傻瓜。”

米雅卡雅公爵夫人嘲讽地说。

“你今天可真恶毒啊！”

“没有人满足于自己的财产，但却自满于自己的聪明。”

外交官插嘴说了这句法国谚语。

在座者听完都笑了，唯独安娜的女友觉得自己的看法绝不会错，只是众人似乎都喜欢安娜，她不想犯触众怒。

<<安娜·卡列尼娜>>

编辑推荐

《安娜·卡列尼娜（插图本）》讲述幸福的家庭大都相公，而不幸的家庭却各有各的理由。

<<安娜·卡列尼娜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>