

<<探索>>

图书基本信息

书名：<<探索>>

13位ISBN编号：9787807535584

10位ISBN编号：780753558X

出版时间：2009-5

出版时间：哈尔滨

作者：孙启存

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

西方曾经有一句古谚：“崇尚智慧、珍视传统的民族永远不会消逝，也永远不会堕落。” 减哉斯言。

在人类文明史上，有一些民族曾经在世界范围内叱咤风云，但因为忽视了智慧与传统的力量，所以他们往往湮灭在历史的变迁之中。

无论是盛极一时的罗马帝国，还是横扫欧洲大陆的匈奴骑兵，似乎都逃不过这一定律。

相反，有一些文明看似已经在文明史中消逝，却永远存活在人类的血脉之中。

希腊，一个已经被冠之以“古希腊”——标志着它已经与近代隔绝的国度，在一千多年之后，被文艺复兴的战士们重新搬上了历史舞台，并且成为新文化的旗帜。

这就是智慧与传统的力量。

对智慧的推崇、对传统的珍视，虽然是一种抽象的意识与精神，但也有其实体的载体，那就是书籍与图书馆。

崇尚智慧与珍视传统的表现，正是所谓“薪尽火传”的执著：从结绳记事到钟鼎铭刻，从口耳相传到竹筒著书，从“藏之名山”到刊刻流传，从海内孤本到数字阅读……古人的智慧，古人的精神，就这样被一字一句记录下来，代代相传。

也正因为如此，一种文明才会带上传统的烙印，拥有丰厚的文化内涵。

要了解传统，就要通过图书；要知道一个国家的文化底蕴，就要了解图书馆。

通过图书，我们可以与古人对话，可以将古人的智慧与现代相连接；而推开图书馆的大门，我们将穿越传统与现代的时空隧道，了解每一本书的历史，了解图书馆收藏这些书籍的过程，了解一个图书馆的学术与文化精神，这样，我们就能够真正地体验过去、感受现在、勾画未来。

<<探索>>

内容概要

在图书馆里探索那无穷无尽的思想资源，我们可以发现和汲取有益的精神财富；在图书馆里阅读，我们可以探究到文明的轨迹，收获历史深处的智慧。
从古至今，图书馆保存和承载了人类思想和智慧的光荣与梦想，见证了人类文明的曲折与辉煌，它严谨而有序地记录着人类每一个向前的脚步。

书籍目录

第一编 传承——文化苦旅中的绿洲 思想的断续：人类精神的坎坷之途 智慧的聚合与承载 圣者的智慧源泉 见证文明的曙光 艰辛的命运：曲折中前行的思想 “藏书”与“焚书” 灯塔般的文化屋脊 黑暗中的文明曙光 公共化：图书资源的价值再生 人人为我，我为人人 从“藏”到“阅”：曲折的本土化进程 数字文明：完善与挑战

第二编 闪耀——智慧顶峰上的明珠 思想的港湾：人类文明的诺亚方舟 腹有诗书气自华 窥得门径成大家 智慧的灵光：万卷书中的万里路 先驱者的脚步 灵感的进发 尘世中如何构筑象牙塔 文化的脊梁 学术的桥梁 社会的栋梁

第三编 守望——人类精神的希望彩虹 理念：流动的伟大灵魂 民权的教室 童话的天堂 智慧地标：知识的风景 天一生水：不老的传奇 塞纳河畔的巨书 不灭的火炬 地中海的圣地 光荣与梦想 继往开来的东方文脉 让思想见证未来 夕照中的古国身影 极光下的北方明珠

章节摘录

第一编 传承——文化苦旅中的绿洲 思想的断续：人类精神的坎坷之途 思想从产生与传播至形成一定的规模，都是具有偶然因素的。

而在其中起到极其重要作用的就是图书馆。

自图书馆出现之日起，图书馆就在时间、空间上架起了保存和传播思想文化的桥梁。

通过图书馆对于典籍的系统化整理和保存，这些闪耀着思想火花的著作，才能世代流传，对后世产生巨大影响。

典籍作为一种记录知识的载体，一经出现，即受到有意识地保护。

典籍作为文明的结晶，不仅仅是同时代人表达思想、交流经验的重要工具，更重要的是，典籍的保存为社会的进一步发展提供了必要的参考。

最初，对于典籍的收藏，应该是私人性质的、小范围的。

渐渐地，收藏的范围就扩展到各个领域的有价值的文献，而且，使用这些文献的人，不再限于收藏者本人，这样，图书馆就在一定意义上形成了。

在公元前3000年的埃及和公元前2000年的巴比伦就已经有了经过组织编排的档案，即真正意义的图书馆。

图书馆的兴衰存亡，与社会的发展息息相关。

当社会有序发展时，图书馆也会随之发展，而当社会动荡、王朝更替时，图书馆也极可能首当其冲遭到破坏。

因为馆藏的档案、文献所传递的思想，未必是新王朝所需要的。

然而，图书馆的破坏，典籍的损伤，都动摇不了图书馆观念本身的确立。

真正有规模且有影响力的，应该是官方图书馆。

这类图书馆具有私人藏书所不具备的很多优势条件。

中国古代，从商周时期起，已经有了对于档案典籍的系统化保存。

殷商时期对于甲骨的保存，应该是从事王室记事的史官，或者从事宗教事务的巫师，他们收集各种甲骨，磨制加工，用于占卜。

遇到征伐、祭祀等活动，先进行占卜，然后将卜辞刻写在甲骨上，收藏起来。

这些甲骨上有的刻有占卜者的名字，有的刻有经管者的名字。

这些线索无一不说明，商周时期已经有了初步的藏书活动，甲骨被有意识地收藏于固定的地点，有专人负责，长期保存，用以流传后世。

在《吕氏春秋》中就有商周朝代更迭之时，史官带着档案文件出奔的记载。

负责保存文件的史官，应当就是职业的图书管理员的前身。

<<探索>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>