第一图书网, tushu007.com

<<作文十讲（下）>>

图书基本信息

书名：<<作文十讲（下）>>

13位ISBN编号：9787807536413

10位ISBN编号：7807536411

出版时间：2009-5

出版时间：哈尔滨出版社

作者：李笑白 编

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<作文十讲（下）>>

内容概要

《作文十讲(下)》内容主要包括中规中矩、第五讲规范议论文写作（下）、论点的提炼、一、论点的要求、二、提炼论点的方法、三、论点的分割、四、论点的位置、论据的选择与运用、一、论据的作用、二、论据的分类、三、论据选择的标准、四、论据的使用、论证方法的运用、一、立论的方法与要求、二、驳论的方法与要求和三、写驳论文要注意的问题等等。

第一图书网, tushu007.com

<<作文十讲（下）>>

作者简介

李笑白，男，1961年出生，黑龙江哈尔滨人。

多年以来，李笑白老师曾经在哈尔滨以及南方的大学和中学任教。

自其从事中学语文教学以来，曾经连续三年培养出哈尔滨市的中考状元，并主持编写多部语文教辅书籍，发表语文教学论文十余篇，引起中学教育界的瞩目。

他曾多次获得哈尔滨市优秀教师、教学能手、语文教学名师等荣誉称号。

近年来，李笑白老师积极进行中学语文的教改探索，在大学中文和中学语文的“结合部”寻找改进语文教学的途径。

教学内容上融文、史、哲于一体，拓宽了学生的语文视野；教学方式上将教授语文转化为享受语文，使学生真正走进了语文的世界；教学理念上既注重为升学考试服务，又注重学生人文素养的提升。

由于教学特色明显，教学成果显著，李笑白老师的语文教学得到了学生和社会的认可，在哈尔滨中学语文教育界有着极高的知名度。

第一图书网, tushu007.com

<<作文十讲（下）>>

书籍目录

下册中规中矩第五讲 规范议论文写作(下)论点的提炼一、论点的要求二、提炼论点的方法三、论点的分割四、论点的位置论据的选择与运用一、论据的作用二、论据的分类三、论据选择的标准四、论据的使用论证方法的运用一、立论的方法与要求二、驳论的方法与要求三、写驳论文要注意的问题不落窠臼第六讲 议论散文写作议论散文的特点一、形散神不散二、哲理性三、形象性四、抒情性五、文笔优美议论散文的写作一、要有贯穿全文的鲜明的论点二、要体现文章的逻辑性三、安排好文章的结构四、要体现文章的说理性议论散文写作禁忌一、不明规矩，随意为文二、情感虚假，议论空泛三、套用材料，过度模仿四、罗列事例，缺乏分析五、用例冗长，乱贴标签议论散文语言的运用一、准确性二、简明性三、思辨性四、生动性(有文采)议论散文的修改一、议论散文修改的重要性二、议论散文修改的对象、原则、方法三、议论散文修改的步骤学生议论散文修改实例博大精深第七讲 文化散文写作活化历史情景再现借用诗词增添文采借助民俗亲近生活借助想象故事新编思想充盈理寓情形执著文学绽放芳华学生文化散文习作及点评以史为鉴第八讲 史论写作人物点评法论从史出法以史证论法古今打通法李笑白老师史论写作课堂教学实录学生史论习作及点评纵横捭阖第九讲 杂文写作杂文的历史流变杂文的特点一、杂文的文体特点二、杂文的语言特点三、杂文写作应注意的几个问题学生杂文习作及点评指点江山第十讲 游记写作游记的生长历程游记的写作一、所至二、所见三、所感学生游记习作及点评

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

按形式逻辑来看，论点就是在推理中证明，其局限性是很明显的：　　（1）只能证明其是或不能证明其是，而客观事物是复杂的，不能以简单的是或否来做出符合实际的结论，如关于“高薪养廉”的问题，单以“是”或“否”回答肯定不行。
（2）形式逻辑的证明是先有论点，然后选择论据证明，选择论据的标准是有利于证明论点。这从认识论上来说，是根本错误的。
因为它没有回答“论点是如何产生的”这一关键问题，也没有回答论点怎样才正确深刻的问题。
（3）桎梏了学生的创造性思维。
学生写议论文，拘泥于“三要素”的框框，往往使思维活跃的学生失去了创造性提出新问题的可能。
当然，用“三要素”的方法训练学生还是行之有效的。
因为，论点本身已经是社会公认的了，举例不过起一种具体说明的作用，论点是否真实以及如何进一步深入则不大考虑了。
把这种方法当做唯一的方法，那就有害了，把它用到学习或科研中，害处就更大了，因为这种方法的特点是以不怀疑论点真实性的程度为前提的。
总而言之，“三要素”理论只适用于以证明为主的议论文而不甚适用于以阐述为主的议论文；现代议论文理论建设的先驱者们都把形式逻辑的“证明”理论作为议论文写作的主要理论。
综上所述，论点是议论文的灵魂，论据是议论文的血肉，论证是议论文的服饰。
议论文的“三要素”之间紧密相联，不可分割。
只有把“三要素”很好地结合在一起，才会使文章更有说服力，更加完美。
实践证明，弄清楚了议论文“三要素”之间的关系，也就寻找到了雄登险峰的最佳途径。
论点的提炼　　写作议论文时，不管是命题的，还是拟题的，都需要从论题中提炼论点。
同学们要注意，论题和论点不能混为一谈。
论题是作文要论述的范围和内容，没有表明作者的观点和态度。
一旦针对论题提出了自己的见解和主张，表明了自己的立场和观点，论题就变成了论点了。
可见，论题就是问题，论点就是主张。
论题和论点的关系，就是大和小的关系，包容和被包容的关系。
我们遇到论题，需要从论题中提炼论点，把论题转化为论点。
如，《谈“逆境”》是一个论题，而逆境是一笔财富、逆境能磨练人的意志、逆境是一块试金石、逆境能激发人强烈的进取心等，就是论点了。
我们遇到材料或话题，就必须从材料或话题中提炼论点。
一、论点的要求

第一图书网, tushu007.com

<<作文十讲（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com