

<<南宋临安对外交流>>

图书基本信息

书名：<<南宋临安对外交流>>

13位ISBN编号：9787807581642

10位ISBN编号：7807581646

出版时间：2008-12

出版时间：杭州出版社

作者：王勇 等著

页数：273

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<南宋临安对外交流>>

### 内容概要

《南宋临安对外交流》共分七章，主要探讨了杭州对外交流的历史沿革，南宋对外关系发展的国内外背景，南宋临安与日本的交流，南宋临安与欧亚诸国的交流，南宋临安绘画作品在日本的流播与影响，日藏南宋临安僧人墨迹等内容。

## <<南宋临安对外交流>>

### 作者简介

王勇，1956年生，浙江嘉兴人。

日本综合研究大学院大学炉温博士。

现为浙江工商大学日本文化研究所所长，教授，博导，中国中日关系史学会副会长，浙江省中日关系史学会会长，外交部中日历史共同研究专家组成员，日本早稻田大学常任客座教授，杭州市社会科学院兼职研究员。

郭万平，1967年生，河南南阳人，蒙古族。

南京大学历史学博士。

现为浙江工商大学日本文化研究所副教授，硕导。

主要研究方向为宋代中日关系史、世界遗产学。

主要论著有：《日本僧戒觉与宋代中国——以为中心的考察》、《口僧道元及其》、《世界自然与文化遗产》、《中日关系史料丛刊·邻交征书》等。

## <<南宋临安对外交流>>

### 书籍目录

浙江文化研究工程成果文库总序

以杭州(临安)为例还原一个真实的南宋(代序)

序言

第一章 江南对外交流的地缘条件

第一节 从钱唐到杭州

第二节 从杭州到临安

第三节 江南的造船与航海技术

第四节 江南海港与东亚航路

第二章 杭州对外交流的历史沿革

第一节 吴越移民与江南文化

第二节 吴越国海外求书始末

第三节 临安府“五丈观音”

第四节 入宋僧成寻杭州见闻

第五节 日本人的西湖诗画

第三章 南宋对外关系发展的国内外背景

第一节 国内外背景

第二节 对外机构

第四章 南宋临安与日本的交流

第一节 南宋临安与日本的贸易往来

第二节 南宋临安与日本的文化交流

第五章 南宋临安与欧亚诸国的交流

第一节 南宋临安与高丽的交流

第二节 南宋临安与南亚、东南亚诸国的交流

第三节 南宋临安与波斯湾、红海沿岸诸国的交流

第六章 南宋临安绘画作品在日本的流播与影响

第一节 南宋临安画家

第二节 南宋绘画作品的东传

第三节 南宋画家作品在中世日本的流播与影响

第四节 日本各大博物馆及美术馆藏南宋绘画作品

第七章 日藏南宋临安僧人墨迹

第一节 何谓墨迹

第二节 日藏南宋临安高僧墨迹

附表 南宋临安对外交流年表

后记

编后语

<<南宋临安对外交流>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>