

<<古都大同>>

图书基本信息

书名：<<古都大同>>

13位ISBN编号：9787807584872

10位ISBN编号：7807584874

出版时间：2011-8

出版时间：杭州出版社

作者：安大钧 主编，力高才 副主编

页数：272

字数：345000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;古都大同&gt;&gt;

## 前言

受中国古都学会常务理事会的重托，叶万松先生与我来共同主持《中国古都系列丛书》的组织编纂工作，很高兴。

因为我认为，努力出版本会会员的一些研究成果，是本会作为一个学术团体的一项重要工作。

记得在2008年邯郸的年会上，我和徐吉军同志向叶万松副会长、许成副会长等谈及拟组织编纂一套《中国古都系列丛书》之设想。

此设想一提出，得到了学会诸领导的鼓励与支持。

今年5月我们在杭州召开了《中国古都系列丛书》编纂工作会议，确定了首批出版的书目，分别为北京、西安、南京、洛阳、开封、杭州、安阳、郑州、银川、苏州。

更值得羞奋的是，今年8月初大同又列入了我们的出版规划，安排在今年年底前推出。

我希望，而且也相信，随着第一批图书的出版，将极大地推动全国220余座名城古都历史文化的挖掘、整理与弘扬，开创古都学研究为现代社会建设服务的新局面。

中国古都学会于1983年成立至今已有27个年头，由我国历史地理学主要创建人史念海先生创办。

我们组织编写出版《中国古都系列丛书》，一是可以告慰著名历史地理学家、本会创办人史念海先生，二是说明我们还是能耐得住寂寞，保持了一种扎实研究的优良学风。

何为学会？

引用《现代汉语词典》说法，是指由研究某一学科的人组成的学术团体。

而中国古都学不仅研究这些古都演变的过程和现象，还研究发现其规律，为现代城市的改造和建设、发展提供参考。

这是社会赋予中国古都学会的一项神圣而又光荣的使命。

《中国古都系列丛书》力求成为研究古都的载体，管理古都的参考，建设古都的保障。

其内容全面，特色鲜明，集学术性、权威性和可读性于一体，发挥丛书“存史、释义、咨政、育人”的作用，对传承古都城市的历史文脉，具有划时代的意义。

身为中国古都学研究的践行者，我们很自信。

体会最为深刻的是，我们在丛书规划、编纂中所表现出来的远见、行动、精神和历史责任感。

中国古都学会在全国已有27个分会(27个古都城市的团体会员)，有会员600余名。

接纳了高等院校、科研机构的专家学者，还积极吸收各地地方史志、文物考古、文化旅游、园林建筑、城市规划等部门有志于古都文化的研究者。

中国古都文化已深入到中华文化之核心，凝聚着中华文化之精髓，具有很强的空间辐射力与时间穿透力。

系统地策划、整理、出版各古都历史文化研究的成就，将独具地域特色的上下几千年的文脉展现出来，传承下去，就会使我们中华民族的文化又增添许多生动活泼、丰富多彩的地域情节。

这就是本会对中华民族历史的贡献。

要编纂一套贯通古今的古都系列丛书，做到学以致用，惠民于众，要集结文化、学术、考古、出版等各领域的专家、学者一起合作，付出艰辛的劳动。

用这种精神担当起“勇于任事”的责任，就可以推进一个古都、一个地区的各项事业，就一定能赢得该区域历史、文化发展而带来的繁荣与富强。

中国古都学会面临着继往开来、与时俱进的发展和挑战。

发展的实力需要高素质的人和高能量的团队，靠渗透在其中的规则、理念和使命。

这就是今天组织编纂《中国古都系列丛书》的基本意义。

我们期望有更多的文化作品出现，来为中国古都学会长远发展提供深厚的推动力量。

是为序。

徐海荣 2010年9月

## <<古都大同>>

### 内容概要

安大钧主编的《古都大同》的这部《古都大同》是中国古都系列丛书之一。

北魏是定都于大同的王朝，大同曾是北魏京华，北中国最大的政治、经济、军事、文化中心，国际性的大都市。

此后以北魏京华平城为中心，大同不仅是晋北蒙南冀西金三角地区的首府和通都大邑，而且成为辽金元诸王朝的西部重镇，称西京二百四十余年。

明设代藩于大同，为九边重镇之首。

清代大同以北方商贸城市著称。

新中国建国后，大同成为新兴工业城市，以煤电之都和历史文化名城驰誉世界。

《古都大同》结合历史学、考古学、古建学、宗教学、文物学、文献学、城市建设管理学等多个学科，在以往研究成果的基础上，以恢复、保护、发展历史文化名城必须有机结合的全新视角，综合研究并介绍了魏都平城的自然环境、人文条件、城市建设、形制布局、城市功能等，描述了大同作为三代京华、两朝重镇而形成的民族融合文化、三教同尊文化、军事重镇文化、农技结合文华、商贸流通文化、风俗习尚文化、精神品质文化等，全面系统地梳理了大同城市文明史演进的路线图和基本轨迹。

## <<古都大同>>

### 作者简介

安大钧

男，汉族，1942年10月生，山西绛县人，大学学历，主任编辑，1968年7月参加工作，1975年5月加入中国共产党。

1963年9月山西大学中文系学生；1968年7月石家庄驻军劳动锻炼；1970年2月右玉县委工作；1977年11月雁北日报社科长、副总编；1983年9月雁北日报社总编；1991年4月雁北地委委员、宣传部部长；1993年7月大同市委常委、宣传部部长；1995年1月大同市委副书记；1998年7月任大同市人大常委会主任、党组书记。

山西省第十届人大代表。

力高才，山西应县人，1942年生，中共党员，毕业于山西大学中文系汉语音文学专业。

曾任大同市教育学院中文组长，中共大同市委组织部科长、组织史征编办主任、组织史资料主编；大同市政协常委、副秘书长、经科委主任。

2002年退休。

现任中国近现代史料学会常务理事、中华诗词学会会员、山西省诗词学会理事、大同市诗词学会副会长、大同市三晋文化研究会副会长、大同市书法家协会名誉会长、大同市诗书画印研究会会长、大同市云冈书画院院长、大同市社科成果评审委员、大同市历史研究会顾问、大同市地名专家组组长，大同市城市规划专家组成员等。

## <<古都大同>>

### 书籍目录

#### 导言

#### 第一章 山川形胜钟王气

##### 第一节 王气新说

##### 第二节 御河走势

##### 第三节 四塞之险

##### 第四节 农牧双利

##### 第五节 灵岩秀岳

##### 第六节 山水资源

##### 第七节 利国人脉

#### 第二章 历史长河卷巨澜

##### 第一节 远古遗迹

##### 第二节 赵国要塞

##### 第三节 秦汉名邑

##### 第四节 北魏京师

##### 第五节 隋唐军镇

##### 第六节 辽金陪都

##### 第七节 元代名路

##### 第八节 明清重镇

##### 第九节 民国名城

#### 第三章 入主中原定一统

##### 第一节 两晋北朝

##### 第二节 五代十国

##### 第三节 宋辽金夏

#### 第四章 始创三城作帝京

##### 第一节 胸襟恢弘

##### 第二节 渐入佳境

##### 第三节 中轴对称

##### 第四节 坊里格局

##### 第五节 苑囿特色

#### 第五章 丝绸之路贯中西

##### 第一节 前承两汉

##### 第二节 平城丝路

##### 第三节 丝路维护

##### 第四节 贡市往来

##### 第五节 宝货交易

##### 第六节 丝路实证

#### 第六章 民族融合功至伟

##### 第一节 说古道今

##### 第二节 时空绵历

##### 第三节 多元一体

##### 第四节 相反相成

#### 第七章 三教融合开先河

##### 第一节 追根溯源

##### 第二节 融合利多

##### 第三节 教训沉痛

<<古都大同>>

第四节 当循正途

第八章 开启隋唐创盛世

第一节 仕途寻踪

第二节 礼仪觅轨

第三节 财经考绩

第四节 职官求源

第五节 刑律探秘

第九章 艺术光华耀乾坤

第一节 石窟文化

第二节 梵宇文化

第三节 龙壁文化

第四节 宝塔文化

第五节 碑刻文化

第六节 非遗文化

第十章 战略要地关塞雄

第一节 军事形势

第二节 著名战役

第三节 名将简介

第四节 长城史话

第五节 茶马古道

第十一章 名城复兴谱新篇

第一节 鲜明理念

第二节 总体思路

第三节 古城保护

第四节 新城建设

第五节 城市性格

## &lt;&lt;古都大同&gt;&gt;

## 章节摘录

大同地多藪泽，利有鱼龟，山水可开惠民之渠，森林可供殿宇之材。

从远古至元代，即从公元前4000多年至公元14世纪中叶，大同地区的植被都非常好，河流纵横，湖泽相间，山青水碧，草丰林茂，禽兽出没。

本来大同地区是一片浩瀚湖水，地质学上称为大同湖，后来，随着地壳的升降运动与火山喷发，大同湖悄然消失，桑干河等河流逐渐露出地表，而广袤的原始森林都沉入地下，炭化为煤田，而大同盆地逐渐形成，盆地四周的高山丘陵，俱为参天古木所覆盖。

直至800多年前，虽有人类对自然的局部开发，但因主导者是游牧民族，如匈奴、乌桓、鲜卑、突厥、沙陀、契丹、女真、蒙古等，他们注重水草长势，有着强烈的思维定势，农业垦殖只占次要地位。

例如北魏平城时期，前后从各地向平城移民近十次，八九十万人，而且所盖宫城平城宫必然耗费大量木材，但从酈道元成于太和年间(477—499)的水文地理学著作《水经注》看，大同地区的生态环境依然良好。

以桑干河为例，其上源浑源(今恢河)发于山侧，沿波历涧，东北流出山，左会桑干水之洪源七轮(今神头泉)，乱流枝水南分，有桑干枝津“长津委浪，通结两湖，东湖西浦，渊潭相接，水至清深，晨凫夕雁，泛滥其上，黛甲素鳞，潜跃其下，俯仰池潭，意深鱼鸟，所寡惟良木耳，俗谓之南池”(《水经注·漯水》)。

漯水又东北经白狼堆南，阜上有故宫庙之楼榭基址，北魏皇帝往往秋猎于此，放鹰驰犬，射猎狐兔。漯水又东北，吸引崞川水(今浑河)、如浑水(今御河)、武州川水(今十里河)等，至道人县(今阳高古城村)，有平湖潭而不流。

雁门水(今称西洋河)，发源于雁门山(今称云门山)，东南流屈而东北，积而为潭，或称为雁门水潭，或谓是汉代参合陂，斜长而不方，东北二十余里，宽十五里，蒹葭丛生。

可见直至北魏时期末，大同地方生态良好之状。

北魏朝廷又在平城京畿广修苑囿，人工开凿湖池，例如鹿野苑，“南台阴，北距长城，东包白登，属之西山，广轮数十里，凿渠引武川水注之苑中，疏为三沟，分流宫城内外。

又穿鸿雁池”(李延寿：《北史》卷一《魏本纪》)。

据考证，鸿雁池即今御河之东文莺湖，迄今仍为大同市一大景观。

至于将如浑水用人工渠引入京城，已叙不赘。

魏统治者还修了东鱼池、西鱼池、石池、灵泉池、天渊池等，广植卉木。

魏统治者大修宫殿，所需木料必然数量巨大，例如拓跋珪“欲广宫室，规度平城四方数十里，将模邺、洛、长安之制，运材数百万根”，见于《魏书·莫含传》。

估计这些木材，大部分出于平城京畿。

平城地方多森林，有以下事例为证：明元帝永兴四年(412)七月己卯，“大獠于石会山”，石会山即今大同城东北采凉山，只有禽兽众多，方可供皇家大规模秋猎。

永兴五年七月又“田于善无川”，即在今右玉境中狩猎。

文成帝太安三年(457)正月壬戌“畋于崞山”，夏五月庚申“畋于松山”，太安四年六月丙申，复畋于松山。

崞山即今浑源城西之横山，松山当亦在京畿之内，且以满山松树而得名。

献文帝天安二年(467)春二月癸未，“田于西山，亲射虎豹”。

西山即今大同西北雷公山及迤西之地，当时尚有虎豹，其森林之茂可知。

北魏之后，直至元末，大同之生态环境一直很好，云冈之西，既有大的养马场，又有一块巨大的森林草地，称为云中甸。

辽道宗寿昌五年(1099)秋巡幸西京，遂在云中甸坐冬打围(狩猎)，辽国的政治活动包括对宋外交当年冬天都在云中甸行宫进行，这段事迹见于《藕香拾零》一书所收之《曾公遗录》。

大同后来生态环境的变坏是由于明代二百多年的兵燹战火造成的，特别是明统治者制定的沿边烧荒政策，即沿长城一线放火烧荒不使林木可隐藏敌人，造成了无数的童山秃岭。

直至新中国成立后特别是改革开放以来建设雁门关外生态文化区，才彻底恢复生态元气，使雁北地方

## &lt;&lt;古都大同&gt;&gt;

再次成为草丰林茂之乡。

第七节 利国人脉 雁门云中，旧俗刚毅，里多壮士，任侠尚气，可为天子之爪牙，执干戈而卫社稷。自古燕赵多慷慨悲歌之士，《史记·赵世家》说：“赵，四战之国也，其民习兵，伐之不可。”

同书《货殖列传》说：“种、代，石北也，地边胡，数被寇。”

人民矜慎伎，好气，任侠为奸，不事农商。

可以推断战国时代作为赵国北部边陲的大同地区，其风俗的主要特征是人民群众尚武和任侠。

尚武是战争环境造成的，而任侠则是社会矛盾造成的，在弱肉强食的条件下，人民群众特别是弱势群体希望有人保护自己，于是侠客应运而生，急人之难，保护弱者。

但任侠之风发展下去，一方面经常触犯统治阶级的利益，为统治者所不容，被指斥为盗贼；另一方面也确实出现一些横行乡里、杀人越货的恶霸，人民群众反受其害。

总之，这种尚武任侠之风，一直延续到汉代，班固《汉书·地理志》说：“钟代石北，迫近胡寇，民俗慎伎，好气为奸，不事农商，自全晋时已患其剽悍，而武灵王又益厉之。”

故冀州之部，盗贼常为它州剧。

定襄、云中、五原，本戎狄地，颇有赵齐卫楚之徙(按移民)，其民鄙朴，少礼文，好射猎。

雁门亦同俗，于天文别属燕。

这段记载准确地反映了从春秋战国至两汉时大同地区的风俗习尚，其后魏晋两朝，该风俗习尚并无大的变化。

这种风俗习尚有一个特点，那就是这些任侠之徒，只要引导得当，就能强烈渴望持剑从戎，为国立功。

这也是大同王气得以形成并长期存在的重要原因之一。

正如曹植《白马篇》所说，这些“幽并游侠儿”有着极高的武艺：“宿昔秉良弓，桔矢何参差。”

控弦破左的，右发摧月支。

仰手接飞猱，俯身散马蹄。

狡捷过猴猿，勇剽若豹螭。

而一旦国家边境有危急，外敌人侵，他们就会响应朝廷号召，立即自备鞍马投军入伍，所谓“白马饰金羁，连翩西北驰”，而此时他们都很年轻，“少小去乡邑”，却已“扬声沙漠垂(按：通“陲”)”了。

当“羽檄从北来”时，他们已经“厉马登高堤”，长驱直入敌阵，弃身于锋刃之端，“捐躯赴国难，视死忽如归”。

北魏平城时期，大同地区是京畿，由于统治者大量移民，形成“胡汉杂糅，五方共处”的局面，风俗习尚自然不能整齐划一。

由于拓跋鲜卑是尚武的民族，很快就与平城地区尚武精神浓厚的汉族风尚协调起来了，尚武的风气也更加浓厚。

《魏书》中所收的“代人”将领，如楼伏连、丘堆、娥清、刘尼、奚眷、来大千、周畿、周观等，皆以军功拜爵封侯，就连妇女也武艺惊人，据考证《木兰诗》中的木兰这位巾帼英雄就是大同西武州塞人。

作为首善之区，任侠之风必然受到法律的制约，逐渐收敛，人民转而重视农商，这正是北魏统治者的引导促成的。

道武帝拓跋珪是少数民族出身，马背上长大的，但亲自“劝课农耕，量校收人”，“亲耕籍田，率先百姓”；明元帝拓跋嗣大力鼓励发展农工商业。

这些帝王的提倡，改变了大同地方任侠不事农商的习气。

自此以后，民勇于公战，怯于私斗，尚武和重农一直延续下来。

《隋书·地理志》说：“雁门、马邑、定襄……皆接连边郡”，“人性劲悍，习于戎马”。

而《辽史·地理志》也说：“并州北有代朔……其民执干戈奋武卫，风气刚劲，自古为用武之地。”

可见此风一直传至辽金。

明朝时大同为九边重镇，防御外敌入侵的任务更加繁重，大同人民或奋战于疆场，或牺牲于锋镝，或苦于徭役，或累于赋税，贡献是巨大的。



<<古都大同>>

“燕云列代帝王都，却寇威夷诩霸图”（《吴宓日记》），大同的江山形胜孕育王气，是有史可鉴的。

P17-20

<<古都大同>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>