

<<章太炎与西湖>>

图书基本信息

书名：<<章太炎与西湖>>

13位ISBN编号：9787807587156

10位ISBN编号：7807587156

出版时间：2013-1

出版时间：杭州出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<章太炎与西湖>>

前言

城市是有生命的。

每座城市，都有自己的成长史，有自己的个性和记忆。

人类历史上，出现过不计其数的城市，大小不一，各具姿态。

其中许多名城极一时之辉煌，但随着世易时移，渐入衰微，不复当年雄姿；有的甚至早已结束生命，只留下一片废墟供人凭吊。

但有些名城，长盛不衰，有如千年古树，在古老的根系与树干上，生长的是一轮又一轮茂盛的枝叶和花果，绽放着恒久的美丽。

杭州，无疑就是这样一座保持着恒久美丽的文化名城。

这是一座古老而常新的城市。

杭州有8000年文明史、5000年建城史。

在几千年历史长河中，杭州文化始终绵延不绝，光芒四射。

8000年前，跨湖桥人凭着一叶小木舟、一双勤劳手，创造了辉煌的“跨湖桥文化”，浙江文明史因此上推了1000年；5000年前，良渚人在“美丽洲”繁衍生息，耕耘治玉，修建了“中华第一城”，创造了灿烂的“良渚文化”，被誉为“东方文明的曙光”。

而隋开皇年间置杭州、依凤凰山建造州城，为杭州的繁荣奠定了基础。

此后，从唐代“灯火家家市，笙歌处处楼”的东南名郡，吴越国时期“富庶盛于东南”的国都，北宋时即被誉为“上有天堂，下有苏杭”的“东南第一州”，南宋时全国的政治、经济、科教、文化中心，元代马可·波罗眼中的“世界上最美丽华贵之天城”，明代产品“备极精工”的全国纺织业中心，清代接待康熙、乾隆几度“南巡”的旅游胜地、人文渊薮，民国时期文化名人的集中诞生地，直到新中国成立后的湖山新貌，尤其是近年来为世人称羡不已的“最具幸福感城市”——杭州，不管在哪个历史阶段，都让世人感受到她的分量和魅力。

这是一座勾留人心的风景之城。

“淡妆浓抹总相宜”的“西湖天下景”，“壮观天下无”的钱江潮，“至今千里赖通波”的京杭大运河(杭州段)，蕴涵着“梵、隐、俗、闲、野”的西溪烟水，三秋桂子，十里荷花，杭州的一山一水、一草一木，都美不胜收，令人惊艳。

今天的杭州，西湖成功申遗，中国最佳旅游城市、东方休闲之都、国际花园城市等一顶顶“桂冠”相继获得，杭州正成为世人向往之“人间天堂”、“品质之城”。

这是一座积淀深厚的人文之城。

8000年来，杭州“代有才人出”，文化名人灿若繁星，让每一段杭州历史都不缺少光华，而且辉映了整个华夏文明的星空；星罗棋布的文物古迹，为杭州文化添彩，也为中华文明增重。

今天的杭州，文化春风扑面而来，经济“硬实力”与文化“软实力”相得益彰，文化事业与文化产业齐头并进，传统文化与现代文明完美融合，杭州不仅是“投资者的天堂”，更是“文化人的天堂”。

杭州，有太多的故事值得叙说，有太多的人物值得追忆，有太多的思考需要沉淀，有太多的梦想需要延续。

面对这样一座历久弥新的城市，我们有传承文化基因、保护文化遗产、弘扬人文精神、探索发展路径的责任。

今天，我们组织开展杭州学研究，其目的和意义也在于此。

杭州学是研究、发掘、整理和保护杭州传统文化和本土特色文化的综合性学科，包括西湖学、西溪学、运河(河道)学、钱塘江学、良渚学、湘湖(白马湖)学等重点分支学科。

开展杭州学研究必须坚持“八个结合”：一是坚持规划、建设、管理、经营、研究相结合，研究先行；二是坚持理事会、研究院、研究会、博物馆、出版社、全书、专业相结合，形成“1+6”的研究框架；三是坚持城市学、杭州学、西湖学、西溪学、运河(河道)学、钱塘江学、良渚学、湘湖(白马湖)学相结合，形成“1+1+6”的研究格局；四是坚持全书、丛书、文献集成、研究报告、通史、辞典相结合，形成“1+5”的研究体系；五是坚持党政、企业、专家、媒体、市民相结合，形成“五位一体”的研究主体；六是坚持打好杭州牌、浙江牌、中华牌、国际牌相结合，形成“四牌共打”的运作方式。

<<章太炎与西湖>>

；七是坚持权威性、学术性、普及性相结合，形成“专家叫好、百姓叫座”的研究效果；八是坚持有章办事、有人办事、有钱办事、有房办事相结合，形成良好的研究保障体系。

《杭州全书》是杭州学研究成果的载体，包括丛书、文献集成、研究报告、通史、辞典五大组成部分，定位各有侧重：丛书定位为通俗读物，突出“俗”字，做到有特色、有卖点、有市场；文献集成定位为史料集，突出“全”字，做到应收尽收；研究报告定位为论文集，突出“专”字，围绕重大工程实施、通史编纂、世界遗产申报等收集相关论文；通史定位为史书，突出“信”字，体现系统性、学术性、规律性、权威性；辞典定位为工具书，突出“简”字，做到简明扼要、准确权威、便于查询。

我们希望通过编纂出版《杭州全书》，全方位、多角度地展示杭州的前世今生，发挥其“存史、释义、资政、育人”作用；希望人们能从《杭州全书》中各取所需，追寻、印证、借鉴、取资，让杭州不仅拥有辉煌过去、璀璨的今天，还将拥有更加美好的明天！

是为序。

王国平 2012年10月

<<章太炎与西湖>>

内容概要

杭州自古时起就是一个人文荟萃之地。

出生于杭州、归葬于西湖的章太炎是近代著名的革命家、思想家和国学大师，他一生为民主革命和国家命运奔走呼号，并致力于保存和发扬中国的传统文化，因此获得了后人普遍的尊敬和永久的纪念。

对于今天很多人来说，要全面了解这位近代杰出的革命家和国学大师的思想并不容易。

为此吴晨主编的《章太炎与西湖》努力做了一些小小的尝试，作为国内收藏和研究章太炎相关文物资料的中心，章太炎纪念馆馆藏的1000多件章太炎生前的珍贵文物为我们研究这位近代名人提供了丰富的素材，所以在《章太炎与西湖》中引用了大量的馆藏文物来说明并加以考证和研究，以图文并茂的形式，尽其所能地把我们挖掘出的章太炎先生一生的点滴真实地展现在读者的面前，从而来更好地弘扬我们的民族文化，传承我们的民族精神。

<<章太炎与西湖>>

书籍目录

前言第一章 西湖相伴，少年立志 一、出生在余杭的少年 / 1 二、求学孤山之麓 / 10 三、写新西湖的处子作——《膏兰室札记》 / 16第二章 革命生涯，不屈抗争 一、赴沪维新 / 19 二、组建兴浙会 / 28 三、快刀除辫发 / 30 四、“苏报案” 乾坤 / 34 五、《民报》巨子 / 41 六、缔造民国 / 46 七、反袁挺剑 / 51 八、参加护法 / 62 九、晚年气节 / 68第三章 国学巨擘，一代宗师 一、《煊书》——代表之作 / 77 二、攀登国学之巅 / 82 三、薪火相传——讲学与章门弟子 / 85第四章 夫妻之道，鹣鹣情深 / 99第五章 归葬西湖，湖山增色 / 111附： 一、章太炎大事年表 / 131 二、章太炎纪念馆部分馆藏 / 133

<<章太炎与西湖>>

章节摘录

二、组建兴浙会 章太炎与维新派的“蜜月期”并没有持续多久，很快章太炎与康有为的门徒就因为学术争端而分道扬镳。

事件的根本原因还在于康有为与章太炎分属今古文经学的拥趸。

在章太炎看来，康有为的变法维新主张是值得肯定的，但其建立孔教的主张却令章太炎不敢苟同。

康有为从他的今文经学思想出发，把孔子抬高为“托古改制”的天生圣人，将孔子圣化、神化，宣称要打倒“旧孔学”，建立“新孔学”。

同时，康门弟子又将康有为吹捧为“南海圣人”，推其为孔教教主，引起了章太炎极大的反感。

他反对用一种新的迷信去取代旧的信仰，也反对将孔子过度神化，他认为对待儒学不能如康有为那样主观臆想，而是要抱以实事求是的态度。

章太炎的态度引起了部分康氏门徒的不满，以康有为弟子梁作霖为首的部分康门弟子在1897年的4月在《时务报》馆当众殴打章太炎。

章太炎遂愤而离开《时务报》回到杭州。

回杭以后，章太炎居住在杭州横河桥北。

1897年6月他与宋恕、陈虬等人联名发起成立了一个名为“兴浙会”的组织。

宋恕，字平子，号六斋，浙江平阳人。

他于1892年曾上书李鸿章，并进呈其著作《六斋卑议》，他在晚清维新派中属激进者，力主设立议院，办西学，易西服等，在当时对章太炎等人产生了一定的影响。

陈虬，字志三，号蛰庐，浙江乐清人，他与陈黻宸、宋恕合称为“东瓯三杰”，他在1893年出版《治平通议》，提出“欲图自强，首在变法”的主张，曾参与公车上书，筹建“保国会”等维新变法运动。

兴浙会创办了一份《经世报》，由章太炎担任总撰述。

章太炎在《经世报》上发表了《变法箴言》等评论文章，同时又为兴浙会撰《兴浙会序》。

他在序中极力推崇刘基、于谦、王守仁、黄宗羲、张苍水这五位英雄人物，号召以他们为榜样，他尤其赞颂刘基推翻元朝蒙古族统治，于谦击败蒙古瓦剌入侵，张苍水抵抗清兵的事迹，初步体现出了反清的思想。

同时，在兴浙会的章程中也极力提倡学术研究，主张重视典章制度的研究，“大抵经以《周礼》、两戴纪为最要，由训诂通大义，足以致用；史以三史、《隋书》《新唐书》为最要，所谓五世之庙，可以观怪”。

除传统文化外，还主张学习西学：“经世之学，日法后王。

虽当代掌故，稍远者亦刍狗也。

格致诸艺，专门名家。

声、光、电、化，为用无限。

”在章太炎的影响下，兴浙会成为一个政治和学术兼顾的维新运动团体。

创办兴浙会的同时，章太炎还在这一年8月成为《实学报》的主笔，发表了《后圣》《儒道》《儒兵》《儒法》《儒墨》《儒侠》《异术》等文章，通过儒家与诸子的对比，反对康有为等人罢黜百家、独尊儒术的主张。

《兴浙会序》与《兴浙会章程》中的激进主张引起了会内会外一些人的不安，他们联合起来要求改订具有部分反清色彩的章程，最终，兴浙会变成了一个单纯的学会。

章太炎亦愤然退出《经世报》馆与兴浙会。

1897年末，德国入侵山东，强占胶州湾，列强掀起瓜分狂潮，民族危机进一步加深。

离开兴浙会后章太炎在1898年初上书李鸿章，建议主动将威海卫租借给日本，又建议广泛聘请日本学者、技术人员为中方顾问，联合日本以对抗德、俄。

不能不说此时章太炎的思想仍未能脱出“亚细亚主义”的窠臼，正热衷于亲俄的李鸿章自然也不会对这一建议有兴趣，上书石沉大海。

继而章太炎又将希望转而寄托在另一名洋务大员湖广总督张之洞身上，他应张之洞邀请前往湖北主

<<章太炎与西湖>>

办《正学报》。

但在武昌，他很快发现自己和张之洞及其幕僚梁鼎芬等在学术理念、政治思想上都有很大的分歧。章太炎在鄂不过一月有余，便被逐离去。

1898年6月，光绪皇帝发布《明定国是诏》，正式开始维新变法，康有为、梁启超等变法派在光绪皇帝的支持下试图大展身手，不幸变法只持续了短短三个月。

9月，在慈禧太后的策划下，保守派发动政变，幽禁光绪，康梁出逃。

谭嗣同、刘光第、杨深秀、杨锐、康广仁、林旭六君子被处决。

章太炎是时应汪康年之邀为《昌言报》主笔，闻讯写下了《祭维新六贤文》，“惟我六贤，直言以抵，宁不惧咥，固忘生死”，歌颂了维新六君子的牺牲精神，抨击了清廷扼杀变法的行径。

维新变法的失败亦令章太炎陷入危险，在接到清廷通缉报馆主笔的消息以后，章太炎不得不流亡到日本占领下的台湾，开始了羁旅生涯。

他同时也开始对自己投身的维新变法运动进行深刻的反思，进一步寻求救亡图存的道路。

三、快刀除辫发 1900年，由于19世纪末频繁爆发的“教案”而引发的义和团运动兴起，这种以民间结社为主要组织形式并以传统迷信为精神武器的农民运动很快从山东半岛发展到了天津和京城一带。

同年6月，以德国驻华公使克林德被杀事件为导火线，清廷向列强宣战，继而英、法、美、日、俄、德等列强组成八国联军侵华。

以慈禧太后为首的清政府驱使义和团进攻东交民巷使馆区等外国人聚居点，而东南各省的督抚李鸿章、刘坤一等人则宣布“东南互保”，拒绝加入清廷与列强的战争中。

这一幕对章太炎又产生了很大的影响。

是时，孙中山领导的兴中会在两广积极推动反清革命，引起了章太炎的注意，章太炎的思想又进一步趋向反清。

同年7月，八国联军攻克天津。

在南方，唐才常等人组织“自立军”，积极筹备另建南方政府，并于该月在上海成立“中国议会”，推举容闳为会长，严复为副会长。

会议决定拥戴光绪皇帝，以“勤王”为宗旨。

章太炎虽十分欣赏唐才常，但对“中国议会”的保皇主张颇为不满，他表示：“果欲勤王，则余与诸君异趣也。”

8月，章太炎毅然剪去了自己脑后的长辫，这一举动象征着他与清王朝彻底决裂。

章太炎自己写了一篇《剪辫发说》，他写道：“支那总发之俗，四千年无变更。

满洲人，始髻其四周，交发于项，下及髀脾……其后习夷俗久，鬣鬣垂形。

以为当然，无所怪愕……庚子秋七月，余年三十三矣，是时满洲政府不道，戕虐贤骏，横挑强邻，戮使掠贾，四维交攻，愤东胡之无状，汉族之不得志，陨涕泫泫……会执友以欧罗巴冠带至，乃急断发易服。

剪辫发的举动引起了周围不少人的侧目，但章太炎并未因此退却，他将《剪辫发说》并一封致孙中山的信一并寄给了正在海外的孙中山，发表于革命党人在香港刊行的《中国旬报》上。

唐才常的自立军很快为清政府所镇压，唐才常等二十多人被捕牺牲。

这一事件令章太炎更意识到推翻清廷才能挽救民族危亡。

清廷四处通缉包括章太炎在内的与“中国议会”有关系者，章太炎在1901年初避居上海，住在吴君遂宅中。

是年，梁启超于《清议报》上发表《中国近十年史论》，又称《中国积弱溯源论》，文中将中国积弱之根源，主要归因于慈禧太后近三十年的统治，他主张国民起而推翻慈禧太后，拥戴光绪皇帝重新掌权。

章太炎在阅读该文以后，立刻提笔写了一篇《正仇满论》作为反驳，他指出光绪支持变法，不过是为保护自身权位，以变法为对抗后党之工具，光绪本质上必然代表满洲贵族的群体利益。

“彼其为私，则不欲变法矣；彼其为公，则亦不能变法矣”。

同时他指出“凡一国专制之主，而欲立之权限勿使自恣者，必有国会、议院以遏其雷霆万钧之势者”。

<<章太炎与西湖>>

也，而是二者皆起于民权，非一人之所能立”。

他认为国会和民权都是要依靠革命力量去争取的，而不能如保皇派一样将希望单纯寄托于光绪皇帝一人身上。

章太炎的反清论调引起了清政府地方当局的注意，湖广总督张之洞、两江总督刘坤一等封疆大吏决定逮捕章太炎。

时在苏州东吴大学任教的章太炎闻讯，于1902年2月前往上海，乘船东渡日本，2月28日抵达日本横滨。

P28-32

<<章太炎与西湖>>

编辑推荐

《杭州全书》全方位、多角度地展示杭州的前世今生，发挥其“存史、释义、资政、育人”作用；希望人们能从《杭州全书》中各取所需，追寻、印证、借鉴、取资，让杭州不仅拥有辉煌过去、璀璨的今天，还将拥有更加美好的明天！

吴晨主编的《章太炎与西湖》以图文并茂的形式，尽其所能地把我们挖掘出的章太炎先生一生的点滴真实地展现在读者的面前，从而来更好地弘扬我们的民族文化，传承我们的民族精神。

<<章太炎与西湖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>