

<<插图本-庄子>>

图书基本信息

书名：<<插图本-庄子>>

13位ISBN编号：9787807591078

10位ISBN编号：7807591072

出版时间：1970-1

出版时间：万卷出版公司

作者：庄子

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

作为一个拥有数千年文明的古老国家，中国很早就出现了作为文明载体的文字。在经历了刻画、熔铸的发展历程之后，殷商时，人们已开始了在竹木简上的书写。故而孔子在《尚书·

多士》篇里不无骄傲地说：“惟殷人，有册有典。”

正是在先秦时期，学术文化逐渐从祝、史手里解放出来，孔子以及战国时的学者把过去千年来积累的档案文献编辑成经典，详加注疏。

与他同时代的各个学派，即后人所谓先秦诸子，也在此时开始了自己的著述，诸多文化技术、自然科学方面的专著应运而生。

这些经、传、论著组成了我国最早的图书，即最早的古籍。

中国的古籍是中华民族优秀文化的集中体现，为我们传承了先贤圣哲的宝贵精神财富。

中国的雕版印书始于初唐，成于五代，盛于两宋，旁及辽、西夏、金，延袤于元、明、清，时间跨度约为1300多年。

可是就在这1300年中，典籍大量散佚，流存至今的唐、五代时期的版印实物，已成吉光片羽。

而两宋316年间刻书出版事业最为兴盛，据不完全统计，官私刻书有1万多种。

印数则当以百千万计。

元代掌握全国政权仅有87年，仅是宋代历史的四分之一，据不完全统计，刻书也有3200多种，相当于宋代刻书总量的四分之一。

然而这些典籍散佚极其严重，至清嘉庆时，著名版本学家、校勘学家顾千里就曾感叹：“宋元本距今远者八百余年，近者不足五百年，而天壤间乃已万不一存。”

故而呼吁：“举断不可少之书而墨之，勿失其真，是缩今日为宋元也，是缓千百年为今日也。”

”

<<插图本-庄子>>

内容概要

这本书对庄子的主要思想作了梳理，把《庄子》内、外、杂3部分，每个部分下面对最能代表庄子思想的篇章，结合当下社会现状，进行了深入地阐述和讲解，能够让您对庄子思想有总体的把握，更有许多细节可供欣赏。

作者简介

庄子（约前369年—前286年），汉族。

名周，字子休（一说子沐）。

鉴于庄子在我国文学史和思想史上的重要贡献，封建帝王尤为重视，在唐开元二十五年庄子被诏号为“南华真人”，后人即称之为“南华真人”，《庄子》一书也被称为《南华真经》。

战国时期宋国蒙（今河南省商丘县东北民权县境内，又说今安徽蒙城县）人，曾作过漆园吏。

生活贫穷困顿，却鄙弃荣华富贵、权势名利，力图在乱世保持独立的人格，追求逍遥无待的精神自由。

著名的思想家、哲学家、文学家，是道家学派的代表人物，老子哲学思想的继承者和发展者，先秦庄子学派的创始人。

他的学说涵盖了当时社会生活的方方面面，但根本精神还是归依于老子的哲学。

后世将他与老子并称为“老庄”，他们的哲学为“老庄哲学”。

<<插图本-庄子>>

书籍目录

册一庄子内篇逍遥游齐物论养生主人间世德充符大宗师册二大宗师应帝王庄子外篇骈拇马蹄肤篋在宥天地天道册三天运刻意缮性秋水至乐达生山术册四田子方知北游庄子杂篇庚桑楚徐无鬼则阳册五外物寓言让王盗跖说剑渔父列御寇天下

章节摘录

插图：《逍遥游》为《庄子》的首篇，是庄子的代表篇目之一。

文章先为主题作铺垫，不惜笔墨，用大量寓言、重言铺张渲染，从鲲鹏展翅到列子御风而行，将深邃的思想和浓郁的情感无形地贯注于行文之中。

然后画龙点睛地阐发主题，以“至人无己，神人无功，圣人无名”一句，轻轻带出主题。

最后在至人游于无何有之乡的袅袅余音之中收笔。

《逍遥游》描述了一种无所依的精神自由的逍遥境界：世上万物纷纭，虽有“小大之辩”，但“犹有所待者气都要依赖客观条件。

鹏是大鸟，只有凭借九万里风才能起飞；蜩与沉鹜鸟是小虫小鸟，只能在蓬蒿间自由飞翔。

真正的逍遥者，追求一种超越时空限制的绝对自由，是“乘天地之正，御六气之辩，以游无穷者气达到无己、无功、无名的境地。

编辑推荐

《庄子(套装全5册)》作为中国古代经典，已经深深植入中国文化和每个中国人之间。为了让读者能更好地对《庄子(套装全5册)》有深刻的感悟，读出真正的“逍遥”，本书用200多幅精美古代版画，以全新的图解方式，对庄子哲理和思想的以一种全新的方式解读。用最直观的方式，最大限度地帮助读者读懂《庄子(套装全5册)》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>