

<<爱人的头颅>>

图书基本信息

书名：<<爱人的头颅>>

13位ISBN编号：9787807592976

10位ISBN编号：7807592974

出版时间：2008-12

出版时间：万卷出版公司

作者：蔡骏

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱人的头颅>>

内容概要

《爱人的头颅》讲述现在是午时三刻，验明了正身，监斩官一声令下，不管你们相不相信，我的人头已经落地了，不是我趴到了地上，而是我的身体与头颅分家了，也就是说，我被砍了脑袋。但奇怪的是，我无法确定我是否死了，我能肯定的是我的灵魂至少目前还没有出窍，它实在太留恋我的肉体了，以至于赖在我的头颅中不肯走了。还好，它没有留在我的胸口，否则我得用肺来思维了。

<<爱人的头颅>>

作者简介

蔡骏，生于上海，摩羯座。

中国作家协会会员。

已在海内外出版《地狱的第19层》、《荒村公寓》、《旋转门》、《蝴蝶公墓》、《天机（四季）》等长篇小说十三部。

并有多部作品被改编为影视剧，如《第十九层空间》、《荒村客栈》、《魂断楼兰》。

截至2008年12月，蔡骏作品在中国大陆累计发行达350万册，连续四年保持中国悬疑小说的畅销纪录。

<<爱人的头颅>>

书籍目录

爱人的头颅一封家书拜占廷式的圆顶黄包车夫与红头阿三阿拉丁杞人忧天肉香水雷祭疫小白马刻漏一个少年之死今夜无人人眠父子神秘岛飞翔总后记

<<爱人的头颅>>

章节摘录

现在是午时三刻，验明了正身，监斩官一声令下，不管你们相不相信，我的人头已经落地了，不是我趴到了地上，而是我的身体与头颅分家了，也就是说，我被砍了脑袋。

但奇怪的是，我无法确定我是否死了，我能肯定的是我的灵魂至少目前还没有出窍，它实在太留恋我的肉体了，以至于赖在我的头颅中不肯走了。

还好，它没有留在我的胸口，否则我得用肺来思维了。

刽子手的大刀刚刚沾到我的脖子的时候，我的确是在害怕地发抖，你们可千万不要笑我。

从锋利的刀口接触我到离开我，这中间不足半秒，可我的生命已经从量变到质变了。

接下来，我发现自己处于一种自由落体的感觉，我开始在空中旋转，在旋转中，我见到了我的身体，这身体我是多么熟悉啊，而现在，它已经不再属于我了。

而我的脖子的横剖面，则是我生平第一次见到，那里正在不断地喷着血，溅了那忠厚老实的刽子手兄弟一身。

而我的四肢则在手舞足蹈，仿佛在跳舞，也象是在打拳。

突然，我的嘴巴啃到了一块泥土，这真让人难过，我的人头落地了，但以这种方式实在有失体面。

我在地上弹了几下，直到我的位置正了为止，还好，现在我净剩下的这么一小截脖子正端端正正地接在地面上，避免了我所深为担忧的上下颠倒或是滚来滚去被人当球踢的可怕局面。

再见了，我的身体，现在你正被他们拖走，运气好的话也许是去埋葬，运气不好的话只能是去喂狗了。

身体离开了我的视野，剩下的只有我的一大滩血，在不知疲倦地流淌着，最后它们将渗入泥土，滋润那些可爱的小草。

正当我在地上思绪万千的时候，不知哪位揪着我的头发把我拎了起来。

然后我不断地晃悠悠，仿佛是在天上飞，我只能看到那家伙的腰带，我想出口骂他，可我的声带一半留在了这，一半留在了我的身体上，我输送气流的肺与气管也与我永别了，所以，我只能向他干瞪眼。

我被挂在了城门上，一根细细的绳子一端系着城刹，一端系着我的头发。

在我的下巴下面几尺就是城门了。

京城还算是繁华，南来北往的人总是要从我的下面穿过，他们每个人都要注视我一番，当然，我也要注视他们一番。

这些男男女女有的对我投来不屑一顾的目光；也有的要大吃一惊，然后摸摸自己的脖子，这种人多数是我的同类；还有的则摇头叹息，以我为反面教材教育后世千秋万代；也有一二文人墨客借机诗性大发，吟咏一番人生短暂；更有甚者，见到我就朝我吐口唾沫，幸亏我被挂在高处，否则早就被唾沫淹没了。

太阳把我照得晕头转向的，成群结队的苍蝇已经开始向我进攻了，它们嗡嗡地扇着翅膀，可能是把我当成了一堆屎。

更可怕的是有几只恶心的蛆虫钻进了我的头颅，疯狂地啃噬着我的口腔和脑子，真不知道它们是从哪儿钻出来的，也许这就是彻底腐烂的前兆。

一想到我的脑袋即将变成一具臭气熏天的骷髅头，中间还住着一个不散的阴魂，我就为城市的环境卫生而担忧。

漫长的一天即将过去了，夕阳如血，也如同我的头颅。

我发觉夕阳的确与现在的我类似，都是一个没有身体的圆球，只不过它挂在天上，我挂在城门上。

入夜以后，许多鬼魂在我的周围出没了，他们似乎非常同情我，对我的悲惨遭遇表示同情。

但我不想理会他们，我只有一个愿望，让我的灵魂快一些出窍吧。

我赶走了那些孤魂野鬼，只想一个人静一静。

我还是有感觉的，晚风吹过我的面颊，让一种彻骨的寒冷贯穿于我的头颅深处。

我不痛苦，真的，不痛苦。

但是我突然又彻骨地痛苦了起来。

<<爱人的头颅>>

我想到了——她。

<<爱人的头颅>>

后记

你是灯想你时你就是那盏我额前的日光灯你的光亮是从巴山夜雨时那西窗的烛火中写出的或是从那梦中醒来的诗人所牵肠挂肚的短松冈上一轮十年生死后的明月里化成于是光线竟成了一片片桑叶而我化了秋蚕细细咀嚼着你的芬芳吐丝作茧自缚化蛹囚禁于自己的天牢里直到你的微笑从灯光中溢出我已是破茧而出的蛾子了舞动着双翅急切地一头

<<爱人的头颅>>

媒体关注与评论

书评蔡骏的书介于纯文学与通俗文学之间，其文本和语言具有纯文学的美学价值，唯美、神秘、甚至还有拉美式的魔幻现实主义。

然而，在结构上和叙述方式上又同时具有通俗畅销文学的特征，悬念、惊悚、推理、科学、罗曼蒂克。

——狼之子 蔡骏的作品让我想到两个人：金庸和倪匡。

——沙漠中的仙人掌 让我近乎痴迷地喜欢上他的文章是看到他的《爱人的头颅》和《殉》两篇文章之后。

这两篇文章的发表中间相隔五天。

但是我看它们却是在同一天。

我记得很清楚；那一天是公元两千年六月四日下午一十五点。

从那天开始，我便开始感觉到自己已经无可救药地喜欢上了他的文字；也就是从那时开始，“蔡骏”这个名字就刀刻般地深深嵌在我的脑海里——虽然我一向不喜欢记作者的名字，但是“蔡骏”这个名字却因为他的文章而变得分外美丽、阳刚味十足而又充满神秘感。

蔡骏很擅长细节描写，为论是心理描写还是景物(场景)描写都是一流的，相信读者在看了他的《爱人的头颅》和《恋猫记》这两篇文单之后一定会有这样的感想。

不管你愿不愿意，——只要你看了他的文章你就会不得不喜欢上他——一个年轻、才华横溢的写手。因为他给我们带来的是一种不可抗拒的美的追求与享受。

——旭川令狐

<<爱人的头颅>>

编辑推荐

《爱人的头颅》全面收录了他在网络上广有影响的短篇力作，充分展现了他出色的文学才华。一个忧郁的天才少年的荒诞梦境！

《爱人的头颅》是中国最出色惊悚小说家的成名之作。

《爱人的头颅》介于纯文学与通俗文学之间，其文本和语言具有纯文学的美学价值、唯美、神秘，甚至还有拉美式的魔幻现实主义。

然而，在结构上和叙述方式上又同时具有通俗畅销文学的特征，悬念、惊悚、推理、科学、罗曼蒂克。给大家带来一种不可抗拒的美的追求与享受。

<<爱人的头颅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>